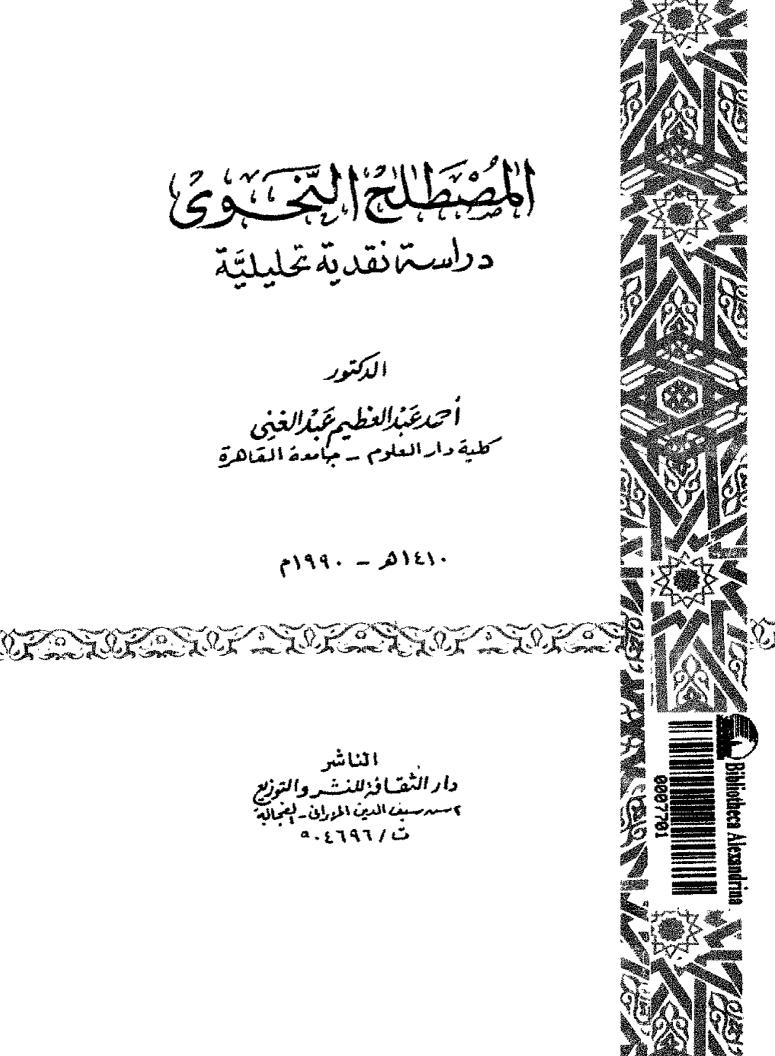
المُصِبِّطِلْكُ الْبَحِيْدُ وَيُ د راست نقدیة تحلیلیّة

الدكتور أص عَبُ العظيم عَبُدُ الغنى كلية دارالعلوم _ جامعة القاهرة

١٤١٠هر ٥ ١٩٩٠م

الناشر دار النمقسا فزللنتشر والتوزيع بمسهرسيف الدين الموران - إعجابة ت / 1973 • ٥



المصبطلة البخاب وي

ال*دكتور أحديجَبُ العظيم طَبِدُ الغنِ*ي كلية دارالعلوم _ مِهَامعة القاهرة

١٤١٠ هـ - ١٩٩٠م

الناشر دارالثق فزللنشروالتولع ۲سدسیف الدین المیران-لفجالیه ت / ۹۰٤٦٩٦



بسم الله الرحمن الرحيم

* * *

بين يدى البحث

تتطلب الصناعة في العلم أسساً يقود العدول عنها إلى تناقض القواعد وتضاربها، واختلاط المصطلحات وتداخلها، والتقول على الظاهرة موضوع الدراسة ما لا يتأتى فيها،

ويهمنا في هذا البحث أن نعرض لأحد هذه الأسس وهو ضرورة أن تكون مصطلحات الصناعة – وهي هنا صناعة النحو – موصوفة بالدقة على نحو يدفع اللبس ولايدعو إليه، ينفى الغموض ولا يستدعيه، يتجافى عن الخلط ولايسببه، ينأى عن التداخل ولا يؤدى إليه.

والمصطلح - في أية دراسة نحوية - ليس إلا جزءاً من بناء نظرى الغة، ومن ثم فإن عزل المصطلح فهما وتقييماً عن الهيكل النظرى الذي ينتمي إليه يحول بين الدارس وبين النظرة العلمية للأمور، ويقف حجر عثرة بينه وبين الحكم على المصطلح في بيئته فلا يدرك أثر الهيكل النظرى في اضطراب المصطلح، ولايتبين دور تداخل المصطلحات في تهالك الهيكل النظرى وفقده أسس الصناعة المتطلبة من ضوابط تتسم بالدقة وقواعد تتصف بالاطراد

ولهذا فسوف يتبع هذا البحث معالجة ما سيتناوله من مصطلحات في ظل إطارها المنهجي، وفي ضوء ما ارتضاه مبدعو هذه المصطلحات أنفسهم حتى يبرئ الباحث ساحته من التقول عليهم، ومن تحكيم ما لم يكن في عصورهم من

مناهج في أقوالهم، ومن غمز من خلصت نواياهم ممن خلفوا تراثاً يثير إعجاب من يقف عليه ويعايشه، ويثير عجبه أيضاً، لأنهم الروان جهودهم البارعة، وبراعتهم المجهدة شطر اللغة لاشطر عبارات من سبقوهم يختلفون حولها ويتخاصمون فيها ولها، ويمرون على الذي لايستقيم منها وهم عنه معرضون حتى لاينسبوا خطأ لإمام مذهب، ولايفتحوا باباً لنقد ما استقر من أصول(۱)، أقول: لو أنهم كانوا قد فعلوا لآتت عبقرياتهم ثمارها المرجوّة، ولكانوا قد خدموا الغايات التي عُلمتا أنها كانت الدافع وراء ما انتهى إلينا من جهودهم ومناهجهم.

ولايدًعى هذا البحث انفسه مهمة تقديم موقف كل نحوى فى كتبه من مصطلحات من سبقوه ممن يشاركونه المذهب، أو ممن يخالفونه الاتجاه، كما لايزعم أن من أهدافه تقديم معجم تطوري مدرسي أو أقليمي للمصطلح النحوى فهذا – وإن كان ضرورياً في الدرس النحوى – لا تتطلبه خطة البحث، ولا تعتمد عليه، ولا تتأثر نتائجه بعدم هذا التتبع أو بفقد هذا الاستقصاء؛ لأن البحث يتناول مصطلحات النحوكما هي في كتب أئمة المدارس والعصور المختلفة، ومن ثم فإن البحث حين يشير إلى النحاة فإنه لايعني أفراد النحاة فرداً فرداً وكتاباً كتاباً، وإنها يقصد نوعين من النحاة: أولئك الذين لخصوا عصورهم، وعبروا عمن سبقم، وتبعتهم أجيال من بعدهم ظلت ترتدي عباءاتهم إلى أن ينسج لهم من وُهب روح استيعاب عصره عباءة قد تمايز في التصنيف عباءة

⁽۱) انظر: كتاب الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي، س ۱۷۸، ۱۷۹، تحقيق سعيد عبد الكريم سعودي، دار الرشيد للنشر، الجمهورية العراقية ۱۹۸۰، وانظر أيضاً مجلة معهد اللغة العربية (جامعة أم القرى) العدد الأول س ۸۰، ۱۸۰۰، سنة ۱۶۰۷، ۱۲۰۷ هـ / ۱۹۸۷ – ۱۹۸۷م

السابقين وإن شاركتها فيما يتعلق بموضوع هذا البحث، والنوع الثانى من النحاة هم أولئك الذين ينطبق عليهم قول القدماء: «كل الصيد في جوف الفرا»، أولئك الذين جعلوا غايتهم في كتبهم تتبع ما انتهى إليهم من أقوال النحاة، ورصدها، واتخاذ مواقف منها تأييداً أو معارضة، ومن هؤلاء من يجمع إلى خصائصه هذه خصائص الريادة التي يتصف بها فريق الأولين من مغيرى اتجاء الأجيال، وأعنى بالفريق الأول نحاة من أمثال المبرد، وأبى على الفارسي، وابن جني، وابن الحاجب، والرضى، وابن عصفور، وابن الانبارى إلى ...

وبالفريق الثانى نحاة من أمثال النجاجي، والزمخشرى، وابن مالك، والبغدادى، والبطليوسى، وابن عقيل، والسيوطى، وابن هشام، والمرادى، والصيدرة اليمنى، إلى أخر هؤلاء وأولئك الذين سيرد ذكرهم خلال البحث.

ولقد تجنب البحث – عن قصد – سيبويه لأن المصطلح عنده وفي عصده كان في مرحلة طفواته المبكرة، فهو – مثلاً – يسمى «أسماء الانسعال» «حروقساً»(۱)، ولايسقلل من هذا ما يقصده سيبويه بمفهوم «الحرف»، ذلك أن القصد في وضع المصطلح لايظهر إلا في استعماله لا فيها نوى به، ويسمى «الحال» «صفة» و «خبرا»(۲) ، ويطلق مصطلح «صفة» على «النعت» و«الحال» و«التمييز»(۳)، ويسمى «القصور»

⁽١) انظر: كتاب الطل، من ١٦٧.

 ⁽۲) انظر: کتاب سییویه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قتبر، تحقیق وشرح عبد السلام هارون ج۲
 ص۱۹، ۵۰، ۸۱، ۸۷، مکتبة الخانجی -- القاهرة -- ۱۹۸۸م.

⁽٢) انظر: المرجع السابق، ج٢ من ١٣١.

«منقوماً» (۱)، ويستخدم مصطلع دقلب» بمعنى عود الضحير على متأخر لفظًا ورتبة (۲)، ويمعنى دالتقديم والتأخير في المبتدأ والخبره (۲)، ويمعنى القلب المكانى (۱)، ويسمى التوكيد صفة (۱)، ويسمى العطف نعتا (۱)، ويسمى التمييز حالا (۷).

د / أحمد عبد العظيم

⁽١) انظر: المرجع السابق ٣٣ ص ٢٨٦، ٣٩٠، ٢٩١، ١٤١٤. ١٤٤.

⁽٢) انظر: المرجع السابق ج٢ س ١٥٠ ٥٠.

⁽٣) انظر: المرجع السابق ج٣ من ١٣٥، ١٣٧.

⁽٤) انظر: المرجع السابق ج٣ من ٢٥١ – ٢٨١، ٤٨٩، ج٤ من ٢٨٨، ٢٨١.

⁽ه) انظر: مغنى النبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين ابن هشام الأنصاري، حققه وعلق عليه: د. مازن المبارك ومحمد على حمد الله راجعه: سعيد الأنغاني، ج٢ من ١٣٩، الطبعة الخامسة، منشورات سيد الشهداء، تم - أصفهان.

⁽٦) انظر: المرجم السابق ج٢ من ١٣٩.

 ⁽٧) انظر: خزانة الأدب وأب لياب أسان العرب، عبد القاس بن عمر البغدادي، تحقيق وشرح عبد
 السلام محمد هارون، ج٤ حن ٩٩، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

مصطلح مفرد مصطلح مشتق مصطلح شبه جملة مصطلح جملة مصطلح تصرف مصطلح تصرف مصطلح تصرف مصطلح مصدر مؤول

* * *

مصطلح «مفرد»

* * *

لعل أكثر مصطلحات النحاة تداخلاً واضطراباً وتوزعاً في الأبواب هو مصطلح «مفرد»: فقد تبين لي من استخداماتهم له، ومن المقولات التي اصطلح عليها به أن ثلاثة عشر ضرباً من الاستعمال الاصطلاحي توزعت بها السبل في الأبواب في كتبهم، لا يتفق ضرب منها مع آخر في الدلالة أو في المقولة النحوية، بل إن المقولة النحوية التي تبدو واحدة قد تستخدم لها أضرب عدة من مقاهيم هذا المصطلح، على حين نرى أنه قد يضم استخدام من هذه الاستخدامات مقولات نحوية تباعد بينها تصنيفات الأبواب عندهم.

ولعل من المفيد أن نسرد هذا تلك الأضرب التي وردت في كتب النحاة لذلك المصطلح القلّب في الأبواب، ثم نثني بتناولها وتحليلها ضربًا ضربا .

أضرب «المفرد» الاصطلاحية:

البابالنحوى	وللصلا
-باب الكلمة - باب الملم - باب المسعيد - باب الفعل	۱ «مفرد» في مقابلة «مركب»

الباب النموى	المطلح
- باب كتايات العدد	۲-«مفرد» في مقابلة «مكرر» و«معطوف»
- ياب الأعداد	۲- دمنرد» نی منابلة «مرکب» ر «معطرف» وجعنون»
- يأب الإعراب	٤ «مقرد» في مقابلة «مثني» وحجمع»
المال	
- القبر	
-المنة	
-الصلة	
- ما يتعلق به الإعراب	٥- «مفرد» في مقابلة «جملة» و دشبه جملة»
المقدول معه	
-النسق	
- غير وإلا في الاستثناء	
-التميين	
– النعل	
- الميز	
-التعجب	
- الإضافة إلى القلوف	
- الابتداء	
القاعل	۱-«مفرد» نى مقابلة «جملة» "
- الاستثناء المنقطع مع	
a y [x	
مذومنذومع	
«أم» المتصلة والمنقطعة	
- العطف بلكن	

الباب النحوى	المعلق
اسم القمل	
المضاف إليه	
– العطف بيل	
- نداء الأعداد المركبة	
أي الشرطية	٧- «مغرد» في مقابلة «مضاف»
- الإضافة إلى « لدن »	
التداء	٨- «مفرد» في مقابلة «مضاف» و «شبيه بالمضاف»
-دلا» النافية للجنس	
- للومنول المندوب	4-«مقرد» مساور«الشبيه بالمضاف»
المُجرد من «أل»	
المشتهر بصلته.	
- بناء اسم «لا» النافية	-۱- «مفرد» في مقابلة «مثني» و«جمع» وومضاف»
الجنس	و«شبيه بالمنانه»
- إعراب الأسماء	
المبهمة: (اسم الإشارة	۱۱-دمفرد، و دجمع، في مقابلة دمثني،
واندم للوصول).	
- ما يقع بعد «بيد»	
ودميده ودغيره في	۱۲ – «مقرد» في مقابلة «مصدر مؤيل»
الاستثناء.	
-كأن التشبيهية والظنية	۱۲ - «مقرد» في مقابلة «جملة «ودشبه جملة »و «مشتق»

۱-- «مقرد» في مقابلة «مركب» ،

سرف أجعل المديث حول تقابل هذين المسطلحين يدور حول الأبواب التالية:

- أ التقابل بينهما في باب معنى الكلمة .
 - ب- التقايل بينهما في باب العلم .
 - ج-التقابل بينهما في باب الضمير .
 - د التقابل بينهما في باب الفعل .

ونتناولها واحدا واحدا فنقول:

أ- تقابل المصطلحين «مفرد» و «مركب»

في باب معنى الكلمة:

يستخدم النحاة مصطلح «مفرد» بهذا التقابل ليفرقوا بين ما أطلقوا عليه -في غموض - المعنى الإفرادي والمعنى الإسنادي أو معنى الكلمة في معزل عن التركيب ومعناها وهي في تركيب إسنادي يحسن السكوت عليه، ويعبارة اصطلاحية آخري: المفرد هنا يقابل الجملة، وإن كان لا يصح لنا أن نقول ذلك لأن هذا سيؤدي إلى خلط سيتضح أمره حينما يرد التقابل بين مصطلح «مفرد» ومصطلح «جملة».

ويوضع النحاة مفهومهم لمصطلع «مفرد» المقابل لمصطلع «مركب» في ميدان المعنى بأن المعنى المفرد هو ما يستدعيه اللقظ من خبرات اصطلع عليه بها من حيث الدلالة العرفية، وهو ما أطلقوا عليه دلالة الكلمة على معنى في نفسها، أما المعنى الركب فقد خصوا به الإسسناد الفعلى أو الإسمى أو ما

. (۱)لمهيادلمم

ب- تقابل المصطلحين «مفرد» و «مركب»

في باب الكلمة (العَلَم):

يرد هذا التقابل بين المفرد والمركب في باب الكلمة بمعنى با الاستخدام السابق تداخل يدعو إلى اللبس ويرقع فيه؛ ذلك أن النحاة المفرد في باب الكلمة قاصدين اللفظة التي لا يدل جزؤها على جزء مـ

(۱) انظر في ذلك ما يلي: شرح المفصل، مراق الدين بن يعيش النحوي، عالم الكتب – ص ۲۲، ۲۲. شرح الكافية، الرضى الاستراباذي ج١ ص ٢، ١٠، ١٠. ١٠.

المُتتَصَبِ، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة الدارة ١٣٩٩هـ.

الأشباء والنظائر في النص جلال الدين السيوطي، ج٢ من ١، ٧ ط ١ سنة ١٩٨٤، العلمية - بيروت.

الغوائد الضيائية، حشرح كافية ابن الماجب»، نور الدين عبد الرحمن الجامي، دراسد. أسامة مله الرفاعي ج١ ص ١٦٦ - ١٧١، بغداد ١٩٨٣م.

كثف المشكل في النص على بن سليمان الحيدرة اليمني، تحقيق: د. هادى عطية صدر ١٦٥، ١٦٦، ١٧٠، طا سنة ١٩٨٤ م بنداد.

شرح الوافية نظم الكافية، أبو عمرو عثمان بن العاجب، دراسة وتحقيق: د، موسى، العليلي، ص ١٢١ – ١٢٥، مطبعة الآداب في النجف الأشرف ١٨٠٠م، شرح ألفي لابن الناظم ص ٢-٤، انتشارات نامس خسرو – طهران – إيران، شرح أبن عقي محمد محيى الدين عبد الحميد، ج١ ص ١٠١٠٥، ط ١٤ سنة ١٩٦٤م.

(٢) انظر ما يلي: شرح القصل، الزمخشري، ج١ حن ١٩، ٢٧، ٢٨.

وشرح ابن عقیل، ج۱ س ۱۱۹ - ۱۲۱، وشرح الکانیة، الرضی، ج۲ ص ۱۳۹. وشرح التصریح علی الترضیح، خالد بن عبد الله الأزهری، ج۱ س ۱۱۱ - ۹ عیسی البابی الطبی،

وشرح الفيه ابن مالك، لابن الناظم، ص ٢٨، المقتضب، للعبرد ... ج٢ ص ١٦، ١٧، وهم ع المرامع شرح جمع الجوامع في علم العربية، جلال الدين السيوطي، ج١ ،

مثل: محمد، خالد، أسد، ويقصدون بالمركب: ما دل جزؤه على جزء معناه، ويندرج تحت المركب الإسنادي مثل جاد الحق، ومنه خدريا، وخدريوا (إذا سميت بهما)، والمركب المزجى نحو سيبويه ومعدى كرب ويشمل المركب الكثية مثل أبى بكر، واللقب كأنف الناقة، ويضم أيضاً مثل: الرجل والغلام إذا سميت بهما .

ولعل مما لا يحتاج إلى ملاحظة أن ما يندرج تحت مصطلع «مركب» هنا يندرج تحت مصطلع «مقرد» في الاستخدام الأول (أ) ؛ ذلك أن «مركب» هنا تضم المركب الإستادي الذي ينيفي بمقتضى التسمية by definition أن يندرج تحت المركب في (أ) ، لكنه لا يفيده؛ ضرورة أن دلالته على ذات وليست على إستاد، والأمر نفسه يقال في المركب الإضافي والمركب المزجي وما عرف بالألف والملام، فكل ذلك لا يتصف في الاستخدام السابق (أ) بمصطلع «مركب» لأنها لا تدل على إستاد، وهذا مظهر من مظاهر تهافت المصطلع، ولعلنا نضيف إلى ذلك أن المركب العددي في باب النداء (أ) يعد عند بعضهم من قبيل المفرد، وهذا مضراب المركب العددي في باب النداء (أ) يعد عند بعضهم من قبيل المفرد، وهذا مضطراب الحكم النحوى انقابل البناء في المركب العددي في باب النداء (هلي القول يإقراده) بالإعراب (على القول بتركيبه).

- جملة الدّس:

١٧ منشورات الرضى -- زاهدى، قم -- إيران، وحاشية المبيان على شرح الأشعوني على ألفية
 اين مالك، ١٤٠ ص ٢٦٠ ١٢٧ -- ١٣٤، منشورات الرضى -- زاهدى.

⁽۱) انظر ما يلى: همع الهوامع... ج١ ص ١٧٢، ١٧٣، حاشية الصبان... ج٢ ص ١٣٨، ١٣٩، حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح ج٢ ص ١٣١.

- جملة الصبغة:
- جملة الحال مثل: «يحمل أسفارًا» في (كمثل الصمار يحمل أسفارًا) $(^{(1)}$.
 - : قلصلة الصلة :
- الحروف (الأدوات) التي ليست لها معان عرفية، وإنما تدل على معان وظيفية (Functional Words) لا تجد لها مكانًا في هذه الثنائية الدلالية العرفية؛ ذلك أن كثيرين منهم يرون أن الحروف ليس لها معنى في نفسها (مفردًا كان أو مركبًا)، على حين يرى آخرون أنها تدل في نفسها على معان جزئية(٢).

وماذا يقول النحاة في معان كالتعجب، والمدح والذم، والنداء، والندبة، والاستغاثة، وهي معان تعبر عنها صور نحوية يصحب تلمس وجه الإسناد فيها كما سنرى في حينه .

وأخيرًا نسبال: ما أسس تحديد التوحد أن التركيب في المعنى؟

وما المقاييس النحوية للتعرف على كليهما؟

وهكذا يبدو المصطلح غير قادر على استيماب الظاهرة موضوع الدراسة،

من د۸، ۸۱

(۲) انظر ما يلى: الجنى الدائي في حروف المعاني، المرادي
 كشف المشكل في النحو .. ج١ من ٢٠٩.

رشرح المغصل، لابن يعيش، ج٨ من ٢، ٥، ٧،

رشرح الكافية، للرضى، ج١ ح ١٠٠١،

والأشباء والنظائر في النص السيوطي، ج٢ ص ٦، ٧.

⁽١) الجمعة/ه.

وهي المعنى، كما يبقى غامضًا في دلالته على ما أدرج تحته .

واقد أدت هذه الثنائية في تقسيم المعنى إلى أن تبقى على الأعراف صعور كلامية بعضها تركيبي وبعضها إفرادي، منها ما لا يتصدر إلحاقه بلحد طرفي هذه الثنائية الدلالية للمعنى («مغرد» في مقابلة «مركب»)، ومنها ما يصعب تحديد انتمائه في حسم، ويتمثل بعض هذا وذاك فيما يلي:

- حروف الجواب مثل: نعم ، لا ، جير ، بلي (١) .
- المركبات من الأعلام مثل: عبد الله، جاد المولى .
- المركبات من الأحوال مثل: يدا بيد، أيادي سبا .
- المركبات من الظروف مثل: يدأ بيد ، صباح مساء .
- المصادر التي تقوم مقام الجمل مثل: إحسانًا إلى الوالدين.
 - التركيب الوصفى مثل: الرجل المجد ...
- الأفعال المركبة، كأفعال المقاربة والرجاء والشروع مثل: $(...أكاد أخفيها)^{(Y)}$, (2) عسى ربكم أن يرحمكم $(3)^{(Y)}$, (3) .
- شيه الجملة مثل: (أفي الله شك) (ه) (عند من بري تحمله الضمير).

⁽۱) انظر ما یلی: اجنی الدانی فی حروف المعانی ... ص ۲۹۹ (نعم)، ص ۲۰۰ (لا)، ص ۲۱۲ (رد) می ۱۹۹ (خیر)، می ۲۱۳ (جیر)، می ۲۰۱ (بلی)، رمغنی اللییب...، این هشام ج۱ می ۱۵۹ (نعم)، می ۲۰۳ (بلی)، والإتقان فی علیم القرآن، جلال الدین السیوطی، ج۲ می ۳۰۰ (نعم)، ۲۲۲ (لا)، ۲۱۹ (بلی)

⁽٢) الإسراء / ٨.

⁽٤) الأعراف/٢٢. (٥) إبراهيم / ١٠.

- اسم الفعل ومرفوعه مثل: أفّ ، صه (مختلف فيه عندهم بين الإفراد والتركيب).
- المشتق ومرفوعه مثل: أكاتب محمد ...؟ (مختلف فيه عندهم بين الإفراد والتركيب).
 - المصدر المؤول الواقع مبتدأ مثل: (... وأن تصوموا خير لكم) (١)
 - المصدر المزول الواقع فاعلاً مثل: يسرني أن أقدر جهود النحاة .
 - جملة الشرط مثل: «تعويوا » في (وإن تعويوا نعد) (٢) .
- جملة الجراب مثل: (أرابتك هم الظالمون) في (رمن يتعد حدود الله فأواتك هم الظالمون) (٢)

ج- تقابل المسطلمين «مفرد» و «مركب»

في باب الضمير:

يتحدث النحاة في تقسيماتهم الضمير عن المفرد والمركب منه⁽¹⁾، ويعنون بالإفراد في الضمير شيئًا لا علاقة له بدلالته، أو مرجعه، وإنما يعنون أموراً

⁽۱) البقرة / ١٨٤. (٢) الانفال / ١٩. (٢) البقرة / ٢٢٩

⁽٤) انظر ما يلى: شرح المفسل، لابن يعيش، ج٢ ص ٩٥، ٩٦، ٩٠ – ١٠١. وشرح التصريح على التوضيح... ج١ ص ٥٩، ٩٠ ، ١٦، وحاشية التوضيح... ج١ ص ٥٩، ١٩، ١٦٠ وحاشية الصبان... ج١ ص ١١٥، ١١٠ والإنصاف في مسائل المفلاف بين التحريين: البصريين والكرفيين، كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الاتباري، تحقيق: محى الدين عبد الحميد، ج٢ ص ١٩٥ – ٢٠٧، ط ٤ سنة ١٩٦١، نشر أدب الحوزه، والمسائل المشكلة المعروفة بالبنداديات، أبو على التحوي، دراسة وتحقيق: صلاح الدين عبد الله السنكاري، ص ١٠٩ – ١١٢، مطبعة المائي – ينداد ١٩٨٢.

تتعلق بشكله وصيفته، فالضمائر: هو ، أنا، نحن ، من قبيل المفرد، والضمائر: إياى، إياك، إياه، من قبيل المركب، والمنتبع القوالهم سوف يقف على أن ما عُدَّ مفرداً عن قوم عدَّه آخرون من المركب، وأن ما ألحقه نحاة بالمركب، أدرجه فريق منهم تحت المفرد، وإنما اضطربت أمورهم في هذا السبيل الأن مقولة الإفراد أو التركيب هنا الا يصح درسها معزولة عن تبين أوجه التطور التاريخي الذي لحق الصيغ الضميرية في اللغات السامية، ولو أننا أرجعنا البصر كرتين لوجدنا أن مصطلح «مفرد» لوجدنا أن مصطلح «مفرد» و «مركب» هنا يندرجان معًا تحت مصطلح «مفرد» في باب في (أ)، وأن المصطلحين كليهما الا يربطهما أي نسب بما استخدما فيه في باب الكلمة (العلم).

د- تقابل المسطلحين «مفرد» و «مركب»

قى باب الفعل:

من الأبواب التى استخدم فيها هذا التقابل الاصطلاحي باب الفعل (وهو من الأبواب التي توزع الحديث عنها في أبواب النحو أيادي سبا كما سنري -إن شاء الله في بحثنا عن التصنيف النحوي)، ويعرض النحاة لهذا التقابل في حديثهم عن:

- المضارع المعطوف على مجزوم، فيرونه من قبيل المفرد، ويصفونه بالإفراد ويستجرده عن الفاعل(١) .
 - المضارع المعطوف على منصوب، ويعامله النحاة معاملة الحالة السابقة ،

⁽۱) انظر : الأشباه والنظائر في النحر... ج٢ من ١٤، وخزانة الأدب وأب لياب أسان العرب، عيد القادر بن عمر اليغدادي، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، ج٥ من ١٥٩، ج٨من ٢٣٥، الهيئة المصرية العامة الكتاب .

- القعل المؤكد الآخر .
- القعل المفسر الآش ،

ويذهب بعضهم إلى أن اسم المفعل ومرفوعه (۱) من هذا القبيل (المفرد)، وكذلك المشتق ومرفوعه، ولا يخفى ما يؤدى إليه هذا الفهم الاصطلاحي من اضطراب في مقولاتهم النحوية المختلفة التالية المتعلقة بالفعل:

- مقولة أن الفعل لا يستغنى عن الفاعل(٢).
- مقولة أن ما يساوى الفعل زمنًا ومعنى وعملاً (من أسماء الأفعال) يعدل تلك الأفعال فيما تتطلبه من فاعل لا يستغنى عنه الفعل إذ «معتمده عليه، ومن أجله صبيغ»(٢).
- مقولة أن الإفراد خاصية يتسم بها الاسم دون الفعل، وهم الذين قرروا أن الفعل لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث، وإن اتصلت به علامات العدد، والنوع المشار إليها، ومن ثم عدوا واو الجمع، وألف الاثنين، وياء المخاطبة في الأمثلة الخمسة عند ذكر الفاعلين أسماء ظاهرة بعدها علامات تشير إل نوع الفاعل وعدده، وذهبوا في تفسير ذلك طرائق قددا(٤) أسلمتهم إلى

⁽۱) انظر ما یلی: الخصائص... ج۳ ص ۱۷۸، وشرح المفصل، لابن یعیش، جا ص ۲۰، ومفنی اللبیب ... جا حس ۱۷، والجنی الدائی فی حروف المائی، حس ۱۵، وشرح قطر الندی ویل الصدی، ابن دشام، تحقیق: محمد محیی الدین عبد الحمید، حس ۲۵۰ – ۲۲۰، ط ۱۱ سنة ۱۹۲۲: منشورات مکتبة الرضوی - إیران.

⁽٢) انظر: الأشياء والنظائر في النحو... ج١ من ٧١، ٧٢.

⁽٣) للرجع السابق، ج١ ص ٧٢.

⁽٤) انظر ما يلى: الجنى الدانى في حروف المعانى، من ١٨١، وهمم الهوامم... ١٦٠ من ١٦٠، وخزانة حاشية الصبان... ٢٢ من ٤٦، وشرح قطر الندى وبل الصدى، من ١٨٢، وخزانة الأدب...، البغدادى، ٢٥ من ٢٣٤، وفتح القدير: الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن على بن محمد الشوكاني، ٣٢ من ٤٩٨، دار إحياء التراث العربي بيروت.

وصف ما جاء القرآن على نحوه ونظمه بما لا يليق من وصف على المستويين اللغوى والمنهجى (كما سنرى في بحث القاعدة النحوية: دراسة نقدية تحليلية)، أما مصطلح «مركب» المقابل لوصف الفعل بالإفراد فقد عنوا به التركيب الصيغي لا التركيب الإستادي النحوى، ربما لأنهم كانوا يشعرون أن القول بخل الفعل من الإسناد إلى الفاعل فيه غلو وردة عما قرروه، فرأوا أن يكون اصطلاح تركيب الفعل المقابل لإفراد الفعل مقصوداً به الصيغ الفعلية المركبة التي اختلفوا في الحكم بوجودها في اللغة، واختلف المثبتون في حجم هذا الوجود، وجعلوا منه المنحوت في مثل: بسمل، وحوقل، ولم يعنوا منه -ولو فعلوا لأحسنوا- صيغاً مثل:

- كان فعل، كان قد فعل، وتصريفاتها .
- لا زال + مضارع، لا يزال + مضارع .
- أفعال المقاربة مع أخبارها المشتملة على فعل (كاد ... يفعل، كرب ... يقوم، الخ...) .

وتقود معاودة النظر فيما قالوه في هذا التقابل الاصطلاحي في مجالات استخدامها (في المعنى ، والكلمة (العلم) ، والضمير ، والفعل) -وهي مجالات كما ترى لا تربطها رابطة دلالية، أو نحوية، أو تصريفية - إلى تسجيل ما أدى إليه اضطراب هذا الاستخدام للمصطلح «مفرد» على هذا النحو وذلك التنوع فيما يلي:

- فى تحديد مفهوم الجملة، وشبه الجملة ، والمفرد ؛ ذلك ان غموض المقصود من المعنى الجزئي-ومقابلته للمعنى الإسنادى (الجملة) يجعل من أفراده اسم المفعل ومرفوعه، والمشتق ومرفوعه، وكلاهما يعد إسناداً، ومن

شم مركبًا لا مفردًا، ويلحق بهذا الفعل الذي يزعمون -من ناحية - أنه لا يستقل دون فاعله أي أنه دائمًا (جبلة أي معني إسنادي أي مركب)، ومن ناحية أخرى يعدّون بعض أفراده داخل إطار المفرد (المعني الجزئي)، ثم أخيرًا غموض المقصود «بجزئية المعني»، وهل تنطبق تلك الجزئية على ما دل على حدث وزمن كالفعل، مع القول بتجرده من الفاعل؟ وعلى المشتقات الدالة على حدث وذات وفاعل؟ وعلى الوصفية غير العاملة الدالة على ذات وألة، أو حدث وهيئة، أو حدث وعدد، كما في أسماء الآلة والهيئة والمرة على الترتيب؟ وأخيرًا هل ينطبق ما يسمى المعنى الجزئي على شبه الجملة المشتمل على ضمير كما تقرر بعضه، فلنا أن نسأل: ما موضع ما لا ينطبق عليه مصطلح «معنى جزئي» من بعضه، فلنا أن نسأل: ما موضع ما لا ينطبق عليه مصطلح «معنى جزئي» من هذه الثنائية الاصطلاحية، وهو غير مستحق كذلك على المستوى الاصطلاحي القسيم المعنى المجزئي هذا ؟

- فى الإعراب والبناء: فى باب النداء، يترتب على هذه الثنائية الاصطلاحية («مفرد» فى مقابلة «مركب») خلط وتداخل بين مجالات المدب والمبنى، فمثلاً الأعداد من ١١ - ١٩ وهى ما اصطلح عليها فى باب تمييز العدد بالأعداد «المركبة»، يتوارد عليها فى باب النداء مصطلحان بسبب اضطراب مصطلح «مفرد» الذى يقابله مصطلح «مركب»؛ إذ يعد بعض النحاة هذه الكركبة جميعها من قبيل «المركب الإضافى» الذى يقتضى حكم الإعراب، ويرى أخرين أثنها «مفردة»، ومن ثم قهى مبنية (١).

- في باب النعت: تلحظ أن الإعراب يتوقف أحياناً على فهم المصطلح «مقرد» مقابلاً للمصطلح «مركب» ؛ قابو على مثلاً (وهو في باب العلم من

⁽١) انظر: حاشية الصبان... ج٣ من ١٣٩، وهمع البرامع... ج١ من ١٧٧، ١٧٣.

المركب) يعد في بأب النعت مفرداً يُقصد طرفاه بالصفة، ولا يقصد جزؤه الذي يراعى فيه الإعراب، فهو «مفرد» من حيث الإعراب وفي بأب العلم وهو «مفرد» من حيث المقصود بالنعت .

- في باب الضمير: يعد الضمير وإياى» من قبيل والمركب» ، على حين يطلق على تاء المتكلم مصطلح ومفرد»، مع أن الأول كالثاني، لا يدل جزؤه على جزء معناه، وهو ما ارتضى مقياساً في الصناعة، كما أنهما معا (إياى»، وتاء المتكلم) يدلان على معنى جزئى لا إسنادى، وعلى الرغم من هذا كله فُرق بينهما في المصطلح، وصارا يعيران عن التقابل بين مصطلحي «مفرد» و «مركب» .

٢- «مفرد» في مقابلة «مكرر» ومقابلة «معطوف» .

حين يتحدث النحاة في باب كنابات العدد (۱) يذكرون من كُنى العدد «كذا»، ويسجلون صور استخدامها تحت مصطلحات ثلاثة منقابلة هي: «مفرد» ، و«مكرر» ، و«معطوف»، ويقيمون التفرقة بين هذه المصطلحات الثلاثة على أساس الشكل الذي إن ذكر مرة واحدة فالمصطلح الذي يستخدم له هو «مفرد» ، وإن ذكر مرتين فالمصطلح المستخدم هو «مكرر»، وإن عطف لفظ «كذا» على نظيره اللفظى كان من فصيلة «المعطوف»، فالمفرد هنا حكما ترى— يرتبط بالكلمة: عددًا ، أن عطفًا، لا بمدلولها الكنائي العددي، ولا بإسنادها النحوى، ولا بعلميتها على المكنى بها عنه، على حين أن النحاة يقررون أن المقصود الدلالي بعلميتها على المكنى بها عنه، على حين أن النحاة يقررون أن المقصود الدلالي الكنائي عنه «بكذا» اسماة «بالمفرد» هو العدد المفرد، أو المضاف، وأن المقصود

⁽۱) انظر: كشف المشكل في النحو، الحيدرة اليمني، ج٢ من ٧٣، ٧٤، وشرح ابن عقيل... ج٢ من ٤٣٠، وحدث المعبان ... ج٤ من ٤٢٠ – ٤٤١، وحدث اللبيب... لابن هشام، ج١ من ٧٤٠ – ٤٤١، وحاشية المعبان ... ج٤ من ٤٨٠، وهمع الهوامع... ج٢ من ٧٠، وشرح الكافية... للرضي، ج٢ من ١٠١، والمقتضب، للميرد ... ج٢ من ١٨١،

المكنى عنه «بكذا» المصطلح عليها «بالمكرر» هو العدد المركب (وقد عرفنا أن هذه التسمية لا تسلم له في باب النداء)(١) ، كما أنهم حددوا المقصود الدلالي المكني عنه «بكذا» المعطوفة على مثلها بالعدد المعطوف والمعطوف عليه، وتوزيع المصطلحات دلاليًا على الأعداد يتركنا بحاجة إلى مصطلح الأفاظ العقود، اللهم إلا إذا أدرج --كما يرى فريق- تحت مصطلح مفرد، كما سنرى فيما بعد(٢).

وهكذا نرى أن مصطلحات: «مفرد»، و«مكرر»، و«معطوف» قد صنفت على أساس شكلى يتعلق بمرات استخدامها، وشكل استخدامها معطوفة، أو غير معطوفة دون نظر إلى مدلولات ما كنى بها عنه، في الوقت الذي تم توزيعهم لتلك الصدور على الأعداد على أساس مدلولات تلك الأعداد، وقد ترتب على ذلك قصور المصطلحات عن شمول الظاهرة موضوع الدراسة.

٣- «مفرد» في مقابلة «مركب» ، و «معطوف» ، و «عقود»:

یستخدم النحاة فی باب تمییز العدد (۱) (..., 1) مصطلحات، اختلفوا فی توزیعها علی تصنیفهم الرباعی المجحف الأعداد، فهم یستخدمون مصطلح «مفرد» الأعداد من (1-1)، ولمائة ، ولائف، وما شاكلهما، والمصطلح مركب لتسعة أعداد (من (1-1)) مع الاختلاف علی طبیعة هذا المركب (فمتهم من یراه جمیعه من قبیل المركب العددی، ومنهم من یراه جمیعه من قبیل المركب الإضافی ، ومنهم من یری العدد (۱۲) من قبیل المرکب الإضافی ، اما الباقی

⁽١) اتظر: ص من هذا البحث. (٢) انظر: ص من هذا البحث.

⁽٣) انظر ما يلى: شرح الكافية... الرضى، ج٢ ص ١٤٥ – ١٦١، وشرح المغصل، الزمخشرى، ج٢ ص ١٥٠ – ١٦١، وشرح المغصل، الزمخشرى، ج٢ ص ١٥٠ – ١٨٥، ج٣ ص ١٥٠ – ٢٦، ٣٠ . ٣٤، ٣٥، ٨٥، ح٠ ٥٥، ١٢٠ وماشية المعبان ... ج٤ من ١٦٠ – ٢٧٦، وحاشية المعبان ... ج٤ من ١١ – ٢٧٠، وكشف المشكل في النحق الحيدرة اليمنى، ج٢ من ٦٨ – ٧٣.

فهور من قبيل المركب العددى)، والمصطلح «الفاظ العقود» لثمانية الفاظ من الفاظ العقود (٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠)، والمصطلح «معطوف» لما بين الفاظ العقود من أعداد (ولا يعطف هذا إلا بالواو) .

ومصطلح دمفرد» في هذا التقابل لا يعني الشكل الكتابي العدد (Single Figure) كما يتبادر ذلك إلى الذهن من مصطلحي دمركب»، وبعمطوف»، وبي أنهم أقاموا تصنيفهم على أساس الشكل الكتابي لما استقامت لهم القسمة الثناية (Double Figure) في مقابل (Single Figure) لعدم انطباق الشكل المغرد على الأعداد (۱۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰) فليس القصود دبمفرد» -كما هي واضح- الشكل الكتابي، كما أنه ليس المقصود به مدلول الإفراد في العدد؛ لأنه غير متصقق في أي عدد المقصود به مدلول الإفراد في العدد؛ لأنه غير متصقق في أي عدد المصطلح (ولا يدخل تحت غيره من المصطلحات؛ ازعمهم أنه لا يحتاج إلى المصطلح (ولا يدخل تحت غيره من المصطلحات؛ ازعمهم أنه لا يحتاج إلى دميين) (Self defined number).

وبيقى أن نسجل الملاحظات التالية:

لم يصنع النحاة مصطلحات لأسلوب اللغة في تمييز العددين (١، ٢) لا فيما أطلقوا عليه دمفردًا»، ولا تحت غيره من المسطلحات، مع أنهم أدرجوا هذين العددين في حالتي «التركيب» و«العطف»، أما القبل بأنهما ليسا في عنجة إلى تمييز، فزعم يخالف استخدام اللغة؛ فاللغة تقول: واحد من الرجال، وامرأة واحدة، واثنان من القوم، وامرأتان اثنتان، وكان عليهم أن يوجدوا لذلك (في باب تمييز العدد) من المسطلحات ما يستوعب الظاهرة موضوع الدراسة.

تتداخل هذه المصطلحات عندهم تداخلاً بيناً؛ فالأعداد دالمفردة» (وتسمى أيضاً عندهم دالمضافة» نظراً لأنها تضاف إلى تمييزها) يدخل فيها عند بعضهم دالفاظ العقود» مع أنها لا تضاف إلى تمييزها أبداً، فضلاً عن أن تمييز هذه الأخيرة يكون مفرداً منصوباً دائماً، على حين أنه في الأولى يدور بين الإفراد والجمع، ويكون في الحالتين منصوباً، فأوجه الخلاف تباعد بين ألفاظ العقود، وما أطلق عليه مصطلح دمفرد»، ولعل هذا ما دفع بعض النحاة لإفراده بمصطلح خاص به .

واعل مما يزيد اضطراب المصطلح «مفرد»، وتداخله، أنهم يطلقون عليه مصطلح «مضاف» وهو بهذا المفهوم - كما سبق أن أشرت يضم بعض ما يندرج تحت المركب من الأعداد، ويثير اضطرابًا وغموضاً في مصطلحات أخرى كالإعراب والبناء في باب النداء (على النحو الذي سبق بيانه)(١).

أن ما اصطلح عليه في العدد «بمعطوف ومعطوف عليه» عدّ في باب النداء إذا سمى به من قبيل المفرد، هذا بالإضافة إلى أن مصطلح «معطوف ومعطوف عليه» ليس من قبيل ما يقتضيه العطف في بابه من مخالفة بين المعطوف عليه» ليس من قبيل ما يقتضيه العطف من ذلك هنا؛ إذ يقتضي المعطوف والمعطوف عليه، بل إنه على العكس من ذلك هنا؛ إذ يقتضي توحدهما لدلالتهما معًا على ذات واحدة، ومعنى مفرد (إن أردنا أن نستخدم مصطلحاتهم).

ولا بد من الإشارة إلى أن ما يندرج تحت هذا المصطلح يطلق عليه في باب

⁽١) انظر: ص من هذا اليحث.

النداء عند قوم من النحاة مصطلع دشبيه بالمضاف (۱) ، وهكذا يكون دمفرداء مرة، دومعطوفاً وأخرى، ودشبيها بالمضاف ثالثة، ولا يخفى ما يترتب على ذلك من أحكام إعرابية في أبواب أخرى تقتضيها هذه المصطلحات في تلك الأبواب (باب النداء مثلاً).

آن ما يتدرج تحت «ألفاظ العقود» في باب تمييز العدد، ويطلق عليه بعضهم مصطلح «مفرد»، يلحق بالجموع في موضع آخر من النحو في باب جمع المذكر السالم، فهو حيثًا يعامل على أنه «جمع» في الدلالة، عقد في العدد، مفرد في النداء، وإذا لم يكن هذا هو الاضطراب والتداخل المؤديان إلى غموض التعلم، إن كانت غاية النحو تعليمية، وإلى غموض الدرس، إن كانت غايته علمية تهدف إلى وصف اللغة، والكشف عن قوانينها المطردة، واستخدام مصطلحات دقيقة لا تتداخل، ولا تؤدى إلى تناقض في صياغة قوانين اللغة، فما التداخل ؟ وما الاضطراب؟ .

يعتبر النحاة ضمائر مثل: تاء المتكلم، وبون النسوة ، و وأر الجماعة، ضمائر مفردة، على حين يعتبرون ضمائر مثل إياى، وإياك، وأنت ، وهن، من قبيل المركب، لأن الشكل هو الذي قادهم إلى استخدام تلك المقابلة الاصطلاحية، أما دقتها أر خطؤها، صحتها اللغوية والتاريخية، فأمور —إلى جانب عدم صلتها المباشرة بالبحث- تتطلب تحكيماً لتطورات الصيغ الضميرية في اللغات السامية(٢) ، وهو أمر سنعرض له في مكان ويحث

⁽۱) انظر ما يلى: حاشية الصبان ... ٢٣ من ١٤٠، وشرح التمنزيج على التوضيح ... ٣٢ من ١٦٧، وشرح الفية ابن مالك لابن الناظم ... من ٢٢١.

⁽۲) انظر ما يلي: التطور النحوى ليرحستراسر، من ۲۰– ۵۱. An Introduction to dthe Comparative Grammar of the Semitic Languages, Sabatino Moscati, pp., 102 - 111,

أخرين إن شاء الله.

3 - «مفرد» في مقابلة «مثني» و «جمع»(١) :

ترد هذه القسمة الثلاثية للاسم في سياق التفرقة الدلالية، فالمفرد: ما على واحد، والمثنى: ما دل على اثنين، والجمع: ما دل على اثنين فاكثر)، ويتنوع الجمع تبعًا لسلامة مفرده من التن إلى جمعى المذكر والمؤنث السالمين Sound plurals ، أو لتغيره تن داخليًا proken plural ، أو بعبارة أخرى: يتنوع الجمع تبعًا لتغير الم تغيرًا خارجيًا external change ، أو تغيرًا داخليًا داخليًا داخليًا في ويُلحق بهذا الأخير ما يسمى: اسم الجمع، واسم الجنس الجمعي وما يعليه جمع الجمع .

والذي يعنينا هنا هو استخدام مصطلح «مفرد» في هذا التثليث، و دقته أو اضطرابه وتداخله .

يتسم مصطلح «مفرد» في هذه القسمة الثلاثية المعتمردة أساساً الدلالة بالقصور والتداخل لما يلي:

أن الاعتماد على الدلالة في تحديد مصطلح «مفرد» هنا سوف يؤدي أن يخرج منه ما لا يدخل تحت قسيميه مثل: زوج، شفع، مثنى، والمفر المتعاطفة، وكل ما دل على صبيغ المفاعلة مما يفيد المثماركة، كما سبي إلى أن يدخل فيه ما هو منهما، مما له شكل المثنى أو الجمع أو الم

⁽۱) انظر ما يلى: همع الهوامع... ج١ ص ٤٠ - ٥٠، وشرح التصريح على التوضيح... ج ٢٦ - ٧٩، وج٢ ص ٢٩٧ - ٢١٧، وشرح الوافية نظم الكافية... ص ٣١٥ - ٣٢١، و المشكل في النحو ... ج١ ص ٢٥٦ - ٢٩٢، والفوائد الضيائية... ج١ ص ١٩٩ - ٢٠٠٠

باحدهما مثل: حمدان، زيدان، محمدين، عرضين، حسانين، سمعان، وسعدون، زيدون، وجمالات، آيات، وأحلام، آلاء، وهكذا يتداخل مصطلح دمفرد» -إنْ نحن حكمنا الدلالة وحدها- مع مقولة المثنى والجمع .

أن المثنى والجمع النحويين لا يعتمدان -عند النحاة - على دلالة التثنية في الأول أو الجمع في الثاني (وإن كانت التفرقة الثلاثية عندهم قائمة عليها)، وإلا لدخل تحتهما ما لا يعده النحاة مثنى أو جمعًا اصطلاحيين، بل لا بد من تجقق شروط في الصيغة، أو تغيير فيها، أو التصال لواحق بها، أو كل هذا مجتمعًا، وإن نحن تبعنا حدودهم، وشروطهم في المثنى والجموع، انتهينا معهم إلى تداخل القسمة الثلاثية المتحدث عنها؛ ذلك أننا سنلحظ الإعراب، ولواحق الصيغة، ونعتمد عليها في تحديد مصطلحات: مغرد، ومثنى، وجمع، وحين نقعل لنمايز، سوف نرى أن فريقًا من النحاة يرى أن ألعراب، العلامات الشكلية المثنى لا تُلزم في العربية مخالفته المقرد في الإعراب، إذ قد يعرب المثنى إعراب المفرد بحركات مقدرة على لواحق المثنى كالمفرد المقصور، أو يعرب إعراب المفرد بحركات مقدرة على النون منه مع إلزامه الألف، كما أن المفرد الذي تلحقه علامة التثنية الشكلية قد يعرب -إلى جانب إعراب المفرد - إعراب المثنى (۱).

ومن فضول القول أن أشير هنا إلى أن جمع التكسير، وما ألحق به كالمقرد شدهم في إعرابه، فما يلحقه من تغيير في الشكل، وما يستحقه

⁽۱) انظر ما يلى: حاشية الصبان... ج١ ص ٧٩، وشرح التصريح على الترضيع... ج١ ص ١٧، ٨، وهرج النظر ما يلى: حاشية الصبان... ج١ ص ١٤، وشرح ابن عقبل... ج١ ص ١٥، ٩٥، والنحو الواقى، عباس حسن، ج١ ص ١١٤ – ١١٧، ط٢، دار المعارف بمصر سنة ١٩٦٦، انتشارات ناصر خسرو - طهران - إيران.

من إعراب لا يصلحان مقياساً شكلياً للتفرقة بين المصطلحين «مفرد» ودجمع»، أما جمع المؤنث فمن أعاريبه ما يجعله كالمفرد سواءً بسواء (ينصب بالفتحة إلى جانب رفعه بالضمة وجره بالكسرة)(۱)، فلم يبق إلا جمع المذكر السالم الذي نجد له عند النحاة من أوجه الإعراب ما يجعله كبعض المفرد المعرب، أو يجعل بعض المفرد يلتحق بإعراب الجمع(١)، ونحن حين نأخذ في اعتبارنا هذا الاضطراب الذي يعتمد على نصوص لفوية لها حق الرواية والبقاء وريما القياس عليها لانتمائها إلى ما أطلق عليه النحاة عصر الاحتجاج، نجد أنفسنا مضطرين إلى التسليم بأن هذه القسمة الثلاثية مرة أخرى ترهقها قترة التداخل والاضطراب.

٥- «مفرد» في مقابلة «جملة» و «شبه جملة» :

يوطُّف النحاة مصطلح دمفرد، بهذا التقابل المرقوم في أبواب شتى من أبواب شتى من أبواب نحوهم، منها:

أ- الإعراب (ما يتعلق به الإعراب من الكلام).

ب- المال . ج- الفير .

د- الصفة . هـ- الصلة .

و- المفعول معه . ز- عطف النسق .

- الاستثناء («غير» في مقابلة «إلا») .

⁽۱) انظر ما يلى: شرح التصريح على التوغيع ... ج١ من ٨٠، بماشية المبان ... ج١ من ٩٨، بماشية المبان ... ج١ من ٩٢،٩٢

⁽٢) انظر ما يلى: حاشية الصيان... ج١ ص ٨٨، وشرح التصريح على التوضيح ... ج١ ص ٧٥، ٧٦ ٢٧، ٧٧، وهمع الهوامع... ج١ ص ٤٤، ٨٤.

(أ) ففي بأب ما يتعلق به الإعراب، نراهم يخصون الإعراب بالمفرد، دون قسيميه: الجملة وشبهها «لأن المعرب إنما هو المفرد»(١) ، ويضم المصطلح «مفرد» تحته مشيجًا من المقولات؛ إذ يندرج تحته ما دل على واحد، وكذلك المثنى والجمع بأنواعه، وما ألحق بتلك الأنواع، والمركبات الاسمية المختلفة، والمشتق بأنواعه المتباينة مسرفياً ونحرياً ودلالياً، والأعداد، ويشمل فيما يشمل «القعل»، ويعبارة وجيزة، يشمل مصطلح «مفرد» كل ما عدا الجملة (اسمية وقعلية) وشبه الجملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً). ووالمفرد، في باب ما يتعلق به الإعراب يشمل ما يلحقه الإعراب، وما لا ينتمي إلى الإعراب بوجه مبين، وما لا يتحقق فيه الإعراب بوجه؛ فهو يضم عندهم: المركب الإضافي غير العددي، وعند بعضهم المركب الإضافي العددي الملحق بالمثني (العددان: اثنا عشر واثنتا عشرة)، وكذلك المركب المزجى المختوم بويه عند من يعامله معاملة الممنوع من الصرف (وهي درجة أقل أمكنية في باب الإعراب)، ويشمل في الوقت نفسه من الناحية الامتطلاحية والمركب الإستادي»، والمركب المزجى غير المختوم بريه، والمركب العددي الذي يشمل الأعداد (من ١١ - ١٩) دون استثناء عند قوم، على حين أن أخرين يستثنون من هذه الكوكية من الأعداد العدد الملحق بالمثنى (العدد اثنا عشر في حالتيه: التذكير والتأنيث)(٢) ، كل هذا في رأي جمهور النحاة من المركبات لا المعربات.

أما ما لا ب عقق فيه الإعراب بوجه مبين فهو ما أطلقوا عليه المعرب

⁽۱) الأشباء والنظائر في النحو، جلال الدين السيوطي، ج٢ من ٢٤، وانظر للأمر نفسه ما يلي: شرح للفصل، لابن يعيش، ج١ من ٤٩، وحاشية الصبان... ج١ من ٥٠، وشرح الكافية، للرضي، ج١ من ١٦.

⁽٢) انظر ما يلي: حاشية الصبان... ج٣ ص ١٣٩، وهمم الهوامم. ج١ ص ١٧٢، ١٧٣.

«المقصور»، والمعرب «المنقوص»، إذ يرى النحاة أن الإعراب أثر ظاهر أو مقدر، ومنهم من يرى أن الإعراب هو التغير..، إلى آخر ما يدور بينهم من خلاف حول مفهوم الإعراب، وأرى أن ورود كلمة أثر تنفى أن يدخل فى المعرب بعض ما أقحموه عليه، وراخوا يتأولون له على اللغة، فالأثر إذا لم تظهره اللغة، أو تعذر ظهوره فيها، فإن إطلاق كلمة أثر عليه نوع من المغالظة الفكرية، والأمر نفسه يقال بالنسبة لمن يرى أن الإعراب تغير، فإذا لم يكن هذا التغير ملحوظًا فإن ادعاءه نقول على اللغة، ومن ثم فإن ما يسمى الإعراب المقدر، والإعراب المحلى محض خيال وتوهم، ولعلنا نقتبس هنا قول بعضهم فى المقدرات «وإذا كان معترفاً بأن العرب لم تستعمله لم ... نلتفت إليه، لأنا إنما نتكلم بما تكلمت به العرب، واسنا نتحدث لغة ثانية «(۱) .

كما أن مصطلح «مقرد» بهذا الاستعمال يشمل ما عرف في مواضع أخرى بالمشتق (الذي سنعرض له بالتقصيل إن شاء الله في موضعه من البحث)، أو على رجه الدقة بنوع خاص من المشتق هو: اسم الفاعل، واسم المفعول دون غيرهما على الراجح من أقوالهم حين يتحدثون عن صلة اسم الموصول (أل) ، وكذلك الأمر في باب القسم، هذه الوصفية العاملة التي يشملها مصطلح «مقرد» هنا، يرقض النحاة أنفسهم إطلاق مصطلح «مقرد» عليها هناك؛ ضرورة أن قواعد باب الموصول تحول دون ذلك، إذ لا تقع الصلة مفردة، ومن ثم فإن القانون الاضطراري (adhoc rule) الخاص ببابي الصلة والقسم يتعارض مع قانون المشتق في باب ما يتعلق به الإعراب، وتتم الغلبة المافريء؛ فالغلبة المطاريء عند القوم(٢) ، وفي نهاية المطاف يطلق

⁽١) كتاب الطل في إصلاح الخلل من كتاب الجعل، البطليوسي ... من ٢٥١.

⁽٢) انظر: الأشباء والنظائر في النحر، السيوطي ج١ ص ٤٧.

النحاة على هذا المفرد مصطلح دجملة، أو دشيه جملة».

وعلى حين يرى النحاة في بعض صور الوصفية العاملة (اسم الفاعل واسم المفعول) الإفراد هذا (في باب ما يتعلق به الإعراب)، والجملية في بابي الصلة والقسم، فإنهم يرون أن الوصفية العاملة (وهي حينئذ لا تتحصر في اسمى الفاعل والمفعول) في مواقع: الخبر، والصفة، والحال، قد يتم لها الاتصاف بأحد المصطلحين: «مفرد» أو «جملة» دون حرج .

وهكذا نصل إلى نتيجة أن المضطلح «مفرد» يتداخل تداخلاً تختلط فيه الجملة بالمفرد، والمعنى الجزئى بالمعنى الإسنادى، والمعرب بالمبنى، والإعراب بالبناء، والمفرد بالجملة وبشبهها، ويزيد الأمر تداخلاً واضطراباً في مصطلح مفرد هنا (في باب ما يتعلق به الإعراب) أن بعض ما يندرج تحته (المشتق العامل) يوظف في باب المبتدأ توظيفاً اصطلاحباً محدداً! إذ يتعين فيه سمناك مع مرفوعه أن يكون جملة حتى يستقيم تعريف النحاة الجملة، ذلك أنا حين نقول: أقائم على؟ فإننا من منطق موضوعنا هنا نتحدث عن مشتق عامل يساوى «المفرد»، ويندرج تحته عند النحاة في باب الإعراب، ولكنهم حين يصلون إلى باب الابتداء ويرون أن الوصفية العاملة في إحدى صورها (المنون الدال على باحال أو الاستقبال(۱)، المعتمد على واحد مما حديوه)(۲) قد تم بها

⁽۱) يرى الكسائي، مستنداً إلى الاستعمال اللغوى، عدم ضرورة اشتراط الحالية أو الاستقبال في الرسف العامل ويقرر أنه استخدم لغرباً، وعمل وهو بمعنى المضيّ، وقدر ردّ عليه، وخرجت أدلته لتسنقر للجمهور شروطهم.

⁽۲) انظر ما يلى: حاشية الصبان... ج١ ص ١٩٠ - ١٩٦، ج٢ ص ٢٩٣ - ٢٩٤، وهمع الهوامع... ج١ ص ٩٤، والفوائد الضيائية... ج١ ص ٢٧٥ - ٢٧٨، وشرح التصريح على التوضيح... ج١ ص ١٨٩ - ص ١٨٠، وشرح أبن عقيل... ج١ ص ١٨٩ - ١٨٩ ... م ١٨٠،

ويمتعلقها الكلام، فإنهم لا يستطيعون وصنفه بالإفراد، ولا بشبه الجملة، وإنما يرون أن المفرد هنا هو الجملة، لأن تعريف الجملة ينطبق عليه، ومفهوم الإسناد دلاليًا يتحقق فيه(١).

ومما يندرج تحت مصطلح «مفرد» في هذا الباب (ما يتعلق به الإعراب) ما أطلق عليه في مواضع عدة من أبواب النحو «المصدر المؤول»، وإدراجهم المصدر المؤول تحت مصطلح «مفرد» أدى إلى اضطراب المقاييس، وتداخل المصطلحات؛ ذلك أن أساس عدّه في المفرد هو حلوله في موقع المفرد، فالمصدر المؤول يقع غاعلاً ونائب فاعل، ومبتدأ، وهذه مواقع رفع لا يقع فيها عند قوم منهم إلا المفرد، ومن ثم يندرج المصدر المؤول تحت مصطلح «مفرد»، ويكون معربًا، وكذلك الأمر في موضع المفعول به، وموقع المجرود،

لكن المشكلة أن فريقًا منهم يرى في الوقت نفسه ما يلي:

— أن الفاعل يقع جملة (٢) ، وكذلك نائبه (٦) ، وإذن يخرج المصدر المزول من المفرد ولا يندرج تحت مصطلحه .

- أن المصدر المؤول من المعربات على المحل(٤) ، ومن ثم فهو من قبيل

⁽۱) أقول: ودلالياً، لأننا سترى في بحث والقاعدة النموية:...ه أن الإسناد هنا لم يتكون نحوياً من مسند رمسند إليه، بل من مسند إليه ومسند إليه، فهو في بعض إعراباته مبتداً + فاعل (آي مسند إليه + مسند إليه + مسند إليه)، ولايغير من هذا قولهم: إن الفاعل سدّ مسد الخبر، ذلك أن هذه المقولة توقعهم في تررط آخر يتمثل في الإجابة على تساؤل مؤداه هو: مالجملة الاسمية؟ وما الجملة الفطية؟ وإلى أي نرح منهما ينتمي هذا التركيب: «أقائم على ؟» ؟

⁽٢) انظر: حاشية الصبان...ج١ ص ٤٢.

⁽٢) انظر: الرجع السابق... ج٢ ص ٢٩.

⁽¹⁾ انتار: النحو الراقي... ج١ من ٨١.

الجمل، أو من قبيل المبنيات ،

وهذا يقودنا إلى أن الإعراب لا يتعلق بالمشتق، ولا بالمصدر المؤول، وهما سكما قرر النحاة في غير موضع، وفي أكثر من باب من الموردات، على حين يتعلق الإعراب بالفعل، وبما له محل من الجمل، وليس الأول من المفردات ضرورة أنه يعبر عن إسناد، كما أن الثاني بمقتضى التسمية والإسناد معًا لا يبتمي إلى المفرد، بل إلى الجملة .

- أن المثنى، وجمع المذكر وجمع المؤنث السالمين، وجمع التكسير، تندرج تحت هذا المصطلح «مفرد» هي هذا الباب (ما يتعلق به الإعراب)، وكذلك في أبواب أخرى كالنداء، و «لا» النافية الجنس، مع ملاحطة أن هذه المقولات المثنى، وجمعي التصحيح المذكر والمؤنث، وجمع التكسير وما ألحق به تتعلق بها مقولة مقابلة للإعراب، وفي النئاء هي بابي النداء، ودلاه النافية الجنس، ولا يتعلق بها إعراب ولا ساء في باب يخص حدها الذلالي، وعلى الرغم من هذا، فقد بقيت تلك المقولات مسماة بالمصطلح «مفرد» الذي خُص به الإعراب، هذه واحدة، والثانية أن معنى هذه المقولات الدلالية التي حدّها النحاة تعاير ما حدّوا به أسيمها «المفرد»، وهذا يجعلها مغايرة له، لا مندرجة تحته .

(ب – هـ)

- وُخَلَف هذا التقابل («معرد» في مقابلة «جملة» و «شبه جملة») فيما، وخُلَف حفي كوكبة من الإبواب جرى عرف الدعاة على ملاحظتها حين يرد هذا المسطلح بهذا التقابل المقرر أعلاه، هذه الأبواب هي الخبر ، والصفة، وألحال، والصلة

ويشترك الجميع عدد النحاة في أن الجملة وشبهها المقابلين للمقرد يقعان

فى المواقع الأربعة المشار إليها مع بعض الفوارق الجوهرية التي تعنينا هنا من ناحية، وتقصل من ناحية أخرى بين الثلاثة الأول، والرابع الأخير (الصلة). وتتمثل تلك الفروق فيما يلى:

- أن الجملة مع الثلاثة الأول تساوى المفرد، أو تؤول به، أو تقع في موقعه « (قوله: وزيد قام أبوه) قال الدمامينى: بعض المحققين على أنه لا إسناد للجملة من حيث هي جملة إلى زيد، بل القيام في نفسه مسند إلى الأب، ومع تقييده مسند إلى زيد، وأما المجموع المركب من الأب، والقيام، والنسبة الحكمية بينهما، فلم يسند إلى زيد، ولذلك يؤولون «زيد قام أبره» بأنه قائم الأب، وقولهم: الخبر الجملة بأسرها توسع» (١) ، ولا يصبع أن تكون بهذا التأويل مع الأخير (الصلة)؛ لأن الصلة لا تكون عند النحاة بالمقرد، وعليه فإن الجملة —عند النحاة ساوى المفرد ولا تساويه، ولا يغير من ذلك توهم اختلاف الجهة، لأن الجهة هنا واحدة وليست منفكة، وهي المصطلع «مقرد» في علم واحد هو «النحو»، يعالج فاهرة واحدة هي «اللغة».

- أن شبه الجمله مع الثلاثة الأول (الخبر، والصفة، والحال) قد يتعلق بجملة (استقر)، أو بمفرد (مستقر)، أما الصلة فشبه الجملة معها لا يتعلق بالمفرد، ويفصدون بالمفرد هنا «المشتق» الذي يقدرونه باسم الفاعل (مستقر) أو ما يؤدي معناه، لأن الصلة كما قرروا لا تكون إلا جملة. وهم يقررون هذا في الوقت الذي رأينا فيه (كما أشرنا من قبل)(٢) أن الصلة مع «أل» لا تكون جملة ولا شبه جملة وإنما تكون مفرداً مؤولاً بشبه الجملة (أو بالجملة عند قوم)(٢)،

⁽١) حاشية الصبان... ج١ ص ١٩٥، وانظر أيضاً: ج٢ ص ٨٦

⁽٢) انظر من هذا اليحث.

⁽٣) انظر: حاشية المبان ... ج١ ص ١٦٤.

وهذا معناه: أن النحاة على حين يقواون في مثل دجاء القائل الحق»: إن صلة دال» هي المفرد المشتق دقائل الحق»، وأن هذه الصلة -تلبية لقواعد الأبواب مؤولة بشبه الجملة أو بالجملة، فإنهم يرون أن الصلة في مثل دجاء الذي في المدينة» ليس دشبه الجملة» (في المدينة)، وليس متعلقه المشتق، وإنما هو متعلقه المجملة (استقر) حتى تستقيم قواعد الأبواب، ويبدو هذا متناقضاً؛ ذلك أنهم إذا كانوا يجيزون وقوع المفرد المشتق صلة، ويؤولونه بشبه جملة دون شرط إلا أن يكون الموصول «أل»، والوصف العامل «اسم فاعل» أو «اسم مفعول» (١) ، فلماذا يمنعون تعلق شبه الجملة الواقع صلة بالمشتق؟

ومهما يكن عن أمر فإن حصيلة هذا بالنسبة لموضوعنا هي أن مصطلح «مفرد» الذي يقابل «الجملة» و «شبهها» يساري «شبه الجملة»، ويعادل «الجملة» كذلك في باب الموصول، وأن «الجملة» و «شبهها» في بقية الأبواب (الخبر، والصفة، والحال) تعدل مصطلح «مفرد»، وعلى هذا فالمفرد جملة أو يشبهها، والجملة أو ما يشبهها قد تعنى المفرد، ومثل هذا الالتواء الذي يحول أحيانًا بين النحو وبين غايته، أو يُصعب على الأقل غايته المنشودة لا يصبح أن يكون أساسًا لوضع مصطلحات علم واحد يعالج ظاهرة واحدة هي «اللغة»، فضادً عن مقولة واحدة من الظاهرة.

(و): من الأبواب التى صنفها النحاة ضمن المفاعيل، ماأطلقوا عليه «المفعول معه»، وفيه يتحدثون عن المفرد، ويحدونه بأنه: ما ليس جملة ولا شبه جملة، فما يقع بعد «واو المعية» في ذلك الباب يجب أن يتحقق فيه مداول المفرد (٢) ، وأن ينتفى عنه مداول الجملة أو شبهها، وهنا نسال: هل يدخل في

⁽۱) (آل) في صبيع المبالغة يختلف النحاة في وصفها بالموسولة، أما (آل) الواقعة في أفعل التفضيل فقد اتفقرا على أنها ليست موصولة (انظر: حاشية الصبان... ج١ ص ١٦٤، وهمع الهوامع... ج١ ص ٨٥).

⁽٢) انظر: حاشية الصبان... ج٢ ص ١٣٤، وشرح التمريع على التوضيح... ج١ ص ٢٤٢، وهمع الهوامع... ج١ ص ٢٠٢، والتحو الواقي... ج٢ هو ص ٢٨٣.

مصطلع «المفرد» ما يُدعى «مشتقًا» فنقول: سرتُ وناطحاتِ السحابَ، ومضيئاتِ الطريقُ، بتنوين اسم الفاعل المجموع وإعماله؟ .

وإن صبح أن ذلك يقع، فهل هو مفرد، أم جملة، أم شبه جملة؟ .

- (ز): يستخدم النحاة مصطلح «مفرد» بهذا للفهوم (مفرد في مقابلة جملة وشبه جملة) في باب عطف النسق، ولعله يحسن تسجيل الملاحظات التالية على استخدامهم هذا التقابل في ذلك الباب:
- من أنوات العطف ما لا يقع بعده إلا المفرد، يتمثل ذلك في «حتى العاطفة»، والمفرد في بابها يقابل ما يلي(١):
 - الجملة (اسمية وفعلية) . شبه الجملة . المصدر المؤيل .
 - العرف الضمير -

فالمفرد حينتذ يخرج منه -مع حتى- ما هو منه مع غيرها كالضمير، والمدد المؤول، والحرف .

- هذا التقابل الاصطلاحي قد تتحقق صوره بعد حرف العطف «لا»، لكن يترتب على تحققه تداخل في المصطلحات؛ ذلك أن الجملة، وشبه الجملة، إذا وقعت إحداهما بعد «لا» في أسلوب عطف، تعين فيها أن تكون معادلة المفرد (٢)، فتكون الجملة مما له محل من الإعراب، ويكون شبه الجملة متعلقاً بالمفرد المشتق (مستقر) لا بالفعل (استقر)، ويعنى هذا أن مصطلح «مفرد» يساوى «الجملة»، وأن مصطلح «مشتق» يساوى «المفرد»، وقد رأينا -من قبل- أن

⁽١) انظر: شرح التصريح على التوضيح ... ج٢ من ١٤١، وحاشية الصيان... ج٣ من ١٧.

⁽٢) انظر: حاشية الأمير هامش شرح التمبريع... ع٢ ص ١٤٩، رحاشية الصبان... ع٢ ص ١١١.

المشتق قد لا يتدرج تحت «المفرد»، وأن «الجملة» مصطلح يختلف عن المفرد .

- «المصدر المؤول» الذي يُقابَل «بالمفرد» (في الحديث عن دغير» رهبيد» (١) يساوى المفرد هذا، ويُصطلح عليه بهذا الأخير حين يقع بعد الواو، والفاء، وثم، وأر العاطفات المتقدمات المضارع المنصوب (٢)، كي تستقيم قواعد الأبواب في عطف المفرد على مفرد من قبيله، وكذلك يفعلون حين يعطف المفرد (المشتق) على شبه الجملة أو العكس (٢)، ففي الأولى يُدْخلون ما أدرجوا تحت مصطلح «شبه الجملة» في دائرة «المفرد»، وفي الثانية يُعطون ما أطلقوا عليه مصطلح «مفرد»، مصطلح شبه الجملة، ولو رجعنا إلى ما قرروه في أمر وقوع المشتق صلة، وعلاقته بشبيه الجملة والمفرد، لعرفنا حجم تداخل مصطلح المفرد في غيره.

(ح): نلحظ - في باب الاستثناء (٤) - مصطلح «مغرد» مُقابلاً بمصطلحي «جملة» و «شبه جملة» عند المقارنة بين «إلا» و «غير» المستخدمتين التعبير عن الاستثناء لا في أسلوب يُعبَّر بهما فيه عن الصفة .

يقرر النحاة في حديثهم هناك أن هاتين الأداتين بالنسبة لما يقع بعدهما متقابلتان؛ ذلك أنه على حين يقع بعد «إلا» ما يندرج تحت المصطلحات الثلاثة: «مفرد» و «جملة» و«شبه جملة»، فإن «غير» لا يقع بعدها إلا ما يندرج تحت

⁽١) انظر من هذا البحث.

⁽۲) انظر: شرح التصريح على الترضيح... ج٢ من ٢٤٤، وشرح ابن عليل... ج٢ من ٢٥٨ - ٢٦٢.

⁽٣) انظر: همع الهوامع... ج٢ ص ١٩٤٠.

⁽٤) انظر ما يلى: حاشية الصيان... ج٢ ص ١٥٥ - ١٥٨، والأشياء والنظائر في النص... ج٢ ص ٢٢٨، وهمم الهوامم... ج١ ص ٢٣٨، والنحر الوائي ... ج٢ ص ٢٢٤.

مصطلع «مفرد» دون قسيميه المشار إليها، وربما لا نحتاج إلى بيان أن المفرد يندرج فيه: المصدر المؤول، والمصدر الصريح، والمشتق، والمركب بأنواعه، والمعرب والمبنى، والمثنى، والجمع بصوره المختلفة، وبعض هذا يُتناول في مواضع أخرى داخل دائرة اصطلاحية تقابل المفرد، أو تبدو مقابلة له كما سنرى في موضوعي المشتق(١) ، والمصدر المؤول(٢).

⁽۱) مصطلع ممشتق، يستخدم عند النحاة تبعاً لقراعد الأبراب ليعنى أمررا متقابلة من الناحية الاصطلاحية، فيرد والمشتق، تحت مصطلع «مفرد»، ريستخدم تحت مصطلع «شبه الجملة»، ريستخدم احياناً - استخدامه تحت مصطلع «جملة»، (راجع التفاصيل في بحث مصطلع «مشتق» في هذا البحث ص

⁽٢) يتحدث النحاة في باب الاستثناء عند الكلام على «غير» و «بيد» اللتين تفيدان الاستثناء، ويفرقون بين ما يقع بعد كل واحدة منهما، قالأولى (غير) يقع بعدها المفرد، والثانية (بيد) لايقع بعدها إلا المصدر المؤول، وتخلص من هذا إلى أن «المفرد» بعد بيد يقابل «المصدر المؤول» الذي يُعدُّ بدوره «مقرداً» حين يقم بعد «غير».

٦- «مفرد» في مقابلة «جملة» :

لعل هذين المصطلحين أكثر مصطلحات النحاة تقابلاً في الأبواب والوظائف، ولعلهما أكثر مقولتين يقع التبادل بينهما في المواقع التركيبية، ولقد دفع هذا التبادل الوظيفي بينهما النحاة إلى الحديث عن الجملة التي تساوى المفرد، أو هي بتأويله، في مواقع عدة من نحوهم، منها:

- الجملة الراقعة خبراً ،
- الجملة الراقعة فاعلاً.
- الجملة الواقعة نائب فاعل.
 - -- الجملة الواقعة **معنة** .
 - الجملة الواقعة حالاً .
- الجملة الراقعة بعد «أنْ» المسرة
- الجملة الواقعة شرطًا أوجوابًا .
 - -- الجملة الراقعة مضافًا إليها .
- -ما لكتنف «أم» المتصلة من جانبيها .
 - ما له محل إعرابي من الجمل ،

كمًا ورد عنهم في الوقت نفسه أن المفرد قد ينوب عن الجملة ويؤدى وظيفتها (١) ، ويجعلون من اسم الفعل في مثل «صه»، ومن أحرف الجواب

«كنعم» و «لا» آيات على ما يقسواون .

وقضية البدائل في المواقع الوظيفية أمر يقره الاستعمال اللغوى، وتؤكده مناهج الدراسات اللغوية على تنوعها، لكن الذي لا يُقرَّ عليه أحد هو أن تتعدد مصطلحات الشيء الواحد في المجال الواحد، فتتداخل وتضطرب، ويعصف تداخلها بقيمها الاصطلاحية جميعها، فلا يصبح لقضية البدائل الموقعية التي يتحدثون عنها ولا لغيرها معنى أو مضمون .

وفي ضوء هذا نسال: كيف يتأتى أن يُطلق مصطلح «مفرد» على «صه» التي تساوي «اسكت» حدثًا وزمنًا وعملاً، أي أنها إسناد لا مفرد؟ ثم كيف نزعم أن جملة الشبر، وجملة الصغة، وجملة الحال، وجملة الشرط، وجملة الجواب، وجملة المضاف إليه، في محل المفرد أو من قبيله، لمجرد أن النحاة يتصورون أن الإعراب يخس المفرد؛ لأنه هو الذي يتغير أخره حقيقة أو تقديرًا أو حكمًا، مع ملاحظة أنهم لم يزعموا ذلك في الجمل التي تقع في موقع لا تتطلب قواعدهم فيه المفرد كالصلة والقسم مثلاً، فمقولة أن الجملة في محل المفرد أو بتأويله، أو أن المغرد يُتأول بالجملة التحقيق قوانين الإعراب مقولة تعتمد على أسس غير مسلمة، ولا تؤدي إلى نتائج مطردة؛ ذلك أن أساسها الإعراب الذي إنْ صبح أن يفسر إعطاء ما يحل محل المفرد إعراب المفرد، فإنه لا يطرد له ذلك من ناحية، ومن ناحية أخرى فإنه يعتمد في تصنيف ما يحل محل المفرد، وما لا يحل محل المفرد على أمور افترضوها دون دليل لغوى، وإلا فعلى أي أساس لا تكون الصلة مقددة؟

هذا بالإضافة إلى أن المقولة نفسها تهدر القيمة الاصطلاحية المفرد وللجملة معًا، وتذهب بما أقاموه من فريق بينهما في الدلالة والإستاد من أجل تحقيق أمور متوهمة لمقولة الإعراب.

الأبواب التي استخدم فيها التقابل بين الصطلحين «مفرد» و «جملة» :

يطلق النحاة مصطلح «مفرد» على أمور قطعوا بإطلاق مصطلح «جملة» على عليها كالفعل(۱) ، واسم الفعل(۲) ، كما أطلق بعضهم مصطلح «جملة» على مقولات نحوية لا تتصور عند بعضهم في مواقع الجملة كالفاعل، ونائب الفاعل، وبعض صور الاستثناء (الاستثناء المنقطع الذي يرد فيه المستثنى منصوبًا)، ولقد تعددت الأبواب التي استخدم فيها النقابل بين مصطلحي «مفرد» و «جملة» فشمل أبواب القعل، واسم الفعل، والفاعل، والمبتدأ، والتمييز، والتعجب، والإضافة، والشرط، والعطف، والإعراب، ويحسن بنا أن نعرض لها على النحو الذي رتبت به:

- القعل:

من الغرابة والتناقض أن يقرر النداة أن الفعل قد يستغنى عن الفاعل النظاهر والمضمر معًا، بعد أن استقرت أصولهم على أن الجملة الفعلية مى التي تبدأ بفعل، وأن الفعل لا يستغنى عن فاعله الذي يُعدّ كالجزء منه يضمر فيه إن لم يكن وجوبًا فجوازًا، ويُردُ في أحشاء فعله كالأمثلة الخسسة، بل قد يجمع على الفعل الفاعلية -عندهم- ظاهر وضمير (كما في بعض تخريجاتهم لما أسموه «لفة أكلوني البراغيث»)، لكن هذا الغريب المتناقض قد قرره النحاة حين استخدموا الفعل مصطلحات مثل: القعل «الساذج» في مقابل الفعل المعلم(٢)،

⁽۱) انظر: الأشباء والنظائر في النحو... ج٢ من ١٤، وخزانة الأدب... جه من ١٥٩ ، ج٨ من ٢٦ه ، والنحو الوافي... ج٣ من ١٦٢، ١٦٤ - ١٥٦، ١٨٦.

⁽٢) انظر: الخصائص لاين جني... ج٢ س ١٧٨.

⁽٢) انظر: الأشياء والنظائر في النحر... ج٢ من ١٤.

ومثل: الفعل «الفارغ» في مقابل الفعل «المشغول»(۱) ، ولم يقصد النحاة بالساذج -وصفًا للفعل- وكذلك بالفارغ شيئًا مختلفًا عن مصطلح الإفراد الذي أطلقوه على الفعل، فهذه المصطلحات الثلاثة: « ساذج »، و « فارغ» ، و «مفرد»، تعنى: الفعل الذي لا يكرن جملة، أو الفعل الذي لا يحتاج إلى فاعل، في مقابل الفعل «المعلم» الذي يحتاج إلى فاعل أو المشغول بفاعله، أو الفعل المصطلح عليه «بالجملة»، فالفعل حينئذ يوصف بمصطلح «مفرد»، ويوصف بمصطلح «جملة»، والأبواب التي يوصف الفعل فيها بأنه جملة هي أبواب: الفاعل ونائبه، والجمل الفعلية التي سبق أن نقلنا عنهم أنها تقع في مواقع الخبر والصفة، والحال، والصلة ، والقسم، والشرط والجواب، والإضافة...، أما الأبواب التي يكرن الفعل فيها مستحقًا لمصطلح «مفرد» ولقبه فهي:

- باب الشرط (حين يعطف الفعل على فعل الشرط) .

- باب العطف (حين يعطف الفعل على فعل منصوب أو مجزوم) (٢)، أما حين يعطف فعل على فعل مرفوع، فإن الفعل يرقى طبقة، ويُنهم أمرُه، فيكمن نيه المسطلحان: «مفرد» و «جملة» بالقوة، ويَغْصل في هذا الباب قَصندً المُعْرب، فإن شاء منع الفعل مصطلع الإفراد فعطفه على سابقه عطف المقرد على المفرد، وإن شاء حرمه هذا الفضل، وعاقبه بالجملة مصطلحاً.

– اسم القعل:

ما كان يُتوقع من النحاة الذين قرروا أن أسماء الأفعال تساوى الأفعال التي وُضعت هي أعلامًا عليها وعنوانًا لها في الحدث والزمن والعمل، ومن ثم

⁽١) انظر: كثنف المشكل في التحر... ج١ هـ من ١٩٧.

⁽٢) انظر: النحو الواني... ج٤ من ١٤٢، ١٤٤ - ١٤٧، ١٨٥ - ١٨٦.

فهي إسناد تام (أي: جملة) أن تتقاصف مصطلحاتهم على مقولة «اسم الفعل» فيوصف هر ومرفوعه بمصطلح «مفرد» مرة، وبمصطلح «جملة» مرة أخرى، ولقد عزّ على من اصطلحوا عليه بالمصطلح «جملة» أن تجتمع كلمتهم فانقسموا على أنفسهم؛ فقوم يرونه جملة اسمية، وأخرون يرونه جملة فعلية، وينتهى بنا هذا إلى أن «اسم الفعل» في اصطلاح النحاة «مفرد» و «جملة اسمية»، و «جملة فعلية» أن مبلغ علمي أن مثل هذا المنهج في وضع مصطلحات العلوم مجلبة للفساد، ومضيعة للجهد، وعبث بمقولات اللغة.

- المبتدأ:

الابتداء موقع نحوى يحتله المفرد، أو ما في حكمه عند النحاة، وما في حكم المفرد في هذا المجال هو المصدر المؤول الذي سبق أن قلنا: إن النحاة يرونه في بعض المواقع قسيمًا للمفرد، وليس قسمًا منه، والنحاة حين يعرضون لموقع الابتداء يقررون أن هذا الموقع يشغله اسم صريح أو مؤول به يحتاج إلى خبر، وقد اصطلح على دنا النوع بالمبتدأ «المفرد» حقيقة أو ما في حكمه فالمصدر المؤول ليس مفردًا حقيقة، وإنما هو في حكم المفرد، وهو مصطلح سنعرض له في الحديث عن المصدر المؤول، وإلى جانب هذا النوع من المبتدأ الذي يُستكمل معه المعنى بالخبر، نوع آخر لا يحتاج —ممناعة— إلي خبر، بل إلى فاعل أو نائبه ليتم به مع المبتدأ المعنى .

وهذا لا يد من تسجيل بعض الملاحظات:

- أن المصدر المؤول في هذا الباب ليس مفردًا، وليس جملة، ولكنه شبيه

⁽۱) انظر: الخصائص لابن جني... ج٢ ص ٣٤ -- ٥٠، ١٧٨، وشرح المفصل... ج٤ ص ٢٥٠، والتحو الرافي... ج١ ص ١٩٤.

بالمقرد (وهذا مصطلح سيشارك المصدر المؤول فيه أمور أخرى سنعرض لها في حينها إن شاء الله).

- أن المبتدأ المحتاج إلى فاعل خُمنٌ بمصطلح «الوصف العامل» وهذا الوصيف عندهم اقترض العمل من الفعل المضارع الذي تمت بينه ويين الوصيف (المشتق) مقاصة ومقايضة (١) أضحى الوصف بها عاملاً عمل الفعل، فهو (أي الوصف) في معنى الفعل، وفي موقع الميتدأ، ولكي تتحقق متطلبات الفروض جميعها قإن الفعل المستكنُّ في الوصف يعمل فيرفع فاعلاً، ويصير الفاعل خبرًا ، وبَتُم الجِملة معنى ، وبدور خلاف، ماذا تُدعَى تلك الجِملة؟ أنسميها فعلية؟ أم نصطلح عليها بالمفرد؟ وعلى الرغم من حاجة ركنها الأول إلى ما يحتاج إليه الفعل في صناعة النحاة، ومن صريح الإعراب لركنها الثاني بأنه فاعل، فإن الجملة لا تُدعى فعلية، كما أنها حُرمتُ لقب «المفرد» الذي مُنحتُه في ياب أنواع الإعراب الظاهر والمقدر، وأطلق عليها مصطلح «جملة اسمية»، وصنفت في باب المبتدأ. وهكذا نرى أن المبتدأ قد استخدمت له مصطلحات: «مفرد»، «شبيه بِالمَفرد»، «رصف عامل» و «جملة» فالمبتدأ الذي قرروا أنه لا يكون جملة ولا شبيه جملة وإنما يكون مفردًا، هو نفسه المبتدأ الذي أطلق عليه اسم المؤول بالصريح، والوصف العامل، وأول هذين المصطلحين ليس من المفرد في بعض الأبواب، وكذلك ليس من المعرب لفظة بل محلِّه، وثانيهما يتم به المعنى مع مرفوعه في باب الابتداء، ومن ثم نهو على اليقين جملة، ويقود هذا إلى أن مصطلح «مفرد» هو مصطلح «جملة»، ويصير المصطلح «مفرد» أكثر تداخلاً حين نراهم يعربونه تركسًا مثل:

⁽١) انظر: الأشباء والنظائر في النمو... ج١ من ١٦٢ - ١٦٦.

(أنى الله شك؟ ﴾ (۱) على أن «في الله» المسبوقة باستفهام (وقد تسبق بنفي كذلك) ميتدأ، وأن «شك» قاعل سد مسد الخبر؛ إذ يجعل هذا الإعراب من شبه الجملة ميتدأ، أم أن تركيب «في الله» عندهم ليس شبيها بالجملة؟ ويزدى هذا كله إلى ما يلى:

- « المفرد » لا يقابل «الجملة» بل يعادلها ،
- « الرصف » لا يساوي «المفرد» بل هو دجملة» .
- «المصدر المؤول» ليس «مفردًا» بل هو «شبيه بالمفرد»، أو هو «جملة» أو «شبيه يها».

- القاعل:

يرى جمهور النحاة أن الفاعل لا يكون إلا «مقرداً»، وهم يعنون بمصطلح «مقرد» هذا ما يقابل «الجملة»، أي: أن الجملة (بنوعيها: الاسمية والقعلية) لا تقع في موقع الفاعل^(٢)، رمن ثم فمصطلح «مقرد» يقابل مصطلح «جملة»، وإذا رحنا نسال: ماذا يندرج تحت المصطلح «مقرد» حينئذ؟

لقيل أننا: يشمل كل ما عدا الجملة، ومقتضى هذا أن الفاعل يقع مصدرًا مؤولاً، ووصفاً عاملاً، وليس وقوع أحد هذين الأمرين في موقع الفاعل بمستفرب، لكن المستفرب أن الوصف وعامله في باب الابتداء يأخذ مصطلح «جملة»: ضرورة أنه مع مرفوعه (فاعلاً أو نائب فاعل) يمثل جملة تامة المعنى،

⁽۱) إيراهيم / ۱۰ -

⁽٢) انظر: مقتى اللبيب... ج٢ من ٢٤ه، ٢٥ه، بحاشية المنبان... ج٢ من ٤٣، وهمم الهوامم... ج١ من ١٦٤، والسائل المشكلة... ص ٢٦٨، ٣٦٩، بحاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح على التوضيح... ج١ من ٢٦٨.

كما أن المصدر المؤول في موقع آخر من النحو نفسه (باب بيد وغير) قد أُخْرج من مفهوم المفرد، فكيف نَفْهم المصطلحات، أو نُفْهمُها؟ وكانى بقارىء النحو قد حيكت له بمصطلحات النحو عن اللغة مشغلة كبرى، وما لهذا توضع النحق، بله المصطلحات والحدود!!! .

بقى سؤال مؤداه: هل يقع الفاعل شبه جملة؟ ولم لا يعد من الفاعل شبه الجملة ما يأتى:

- الجار والمجرور بعد صبيغة التعجب «أفعل» (على أنها فعل ماض)؟ .
 - الجار والمجرور بعد القعل «كفي» وأشباهه؟ .

قَإِذَا عُدُّ شبه الجملة مما يقع ناعلاً، قادنا هذا إلى أن الفاعل الذى خصه النحاة بمصطلح «مفرد» يقع غير مفرد، فيكون مصدراً مؤولاً، ويكون حملة، وهذا بدوره يثير التساؤل التالى:

مِل يَسْلُمُ للنحاة حدُّ الفاعل؟ فإن سَلِم لهم، فهل تصير مصطلحات:

«چملة»، و«شبه جملة»، و«مصدر مؤول» معادلات لصطلح «مفرد»؟ .

أم أن هذه المصطلحات تعني مدلولات مختلفة؟ .

قإن كانت الأولى، فهذا هو ما نعنيه بتداخل مصطلحات العلم، وإن كانت الثانية، فعلينا أن نعيد النظر قيما قدّم للفاعل من حدود ومصطلحات.

⁽۱) انظر: مغنى اللبيب... ج ص ٢٤، ٢٥، ٢٥، وحاشية الصبان... ج٢ ص ٤٣، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٦٤،

- الميَّز:

المير بصيغة اسم المفعول- مصطلع يرد في باب الترجمة، أو التفسير، أو التبين، أو الإبانة، أو ما اشتهر مدرسيا بباب التمييز (۱) ، والمير النحاة النحاة إما أن يكون مفرداً، وإما أن يكون جملة، والأول قسيم الثاني ومقابل له، النحاة إما أن يكون مفرداً، ويقابل بعضهم «المفرد» أي أن المفرد ما ليس جملة، والجملة ما ليست مفرداً، ويقابل بعضهم «المفرد» بالجملة» و «شبهها» و«المضاف» (۲) ، وليس هناك ما يسجل هنا إلا أن مصطلع «مفرد» هنا يرادفه مصطلح «ذات»، على حين يرادف مصطلع «جملة» مصطلع «نسبة» (علي خلاف بين النحاة في أيهما أدق وأولى؟) (۲) ، والذات أو المفرد هنا لا تشمل كل ذات ولا تضم تحتها من المفردات إلا ما دخل في المكيلات أو الموزونات أو المساحات أو الأعداد، وكذلك بعض الضمائر (كفاحل نعم وبئس الموزونات أو المساحات أو الأعداد، وكذلك بعض الضمائر (كفاحل نعم وبئس

أما التمييز فلا يطلق عليه عند النحاة إلا مصطلح «مفرد»، وهو مصطلح اختلفوا في المراد به. فمنهم من يرى أن هذا المصطلح يقابل المثنى والجمع،

⁽۱) لقد قصدت إيراد هذه الكوكبة من المسطلحات النظر إلى أن النحاة كانوا يسرفون ويعدون مصطلحاتهم ويرادقون بينها حين الاتكون هناك حاجة لهذا التزاحم أو التكاكل الامسطلاحي، والايصلح إرجاعها العدارس النحوية اعتذاراً، وأنهم كانوا يحجمون عن إيراد المسطلحات ومسرغها وخلقها لمقرلاتهم حين تتطلبها الدراسة ويقتضيها المنهج وتستلزمها ضرورة الامسطلاح في العلم الواحد، دفعاً اليس، وناياً عن الخلط المنهجي والتخبط من جانب المتعلم المتلقى الدراسة اللغوية.

⁽٢) انظر: حاشية الصبان... ج٢ ص ١٩٤، والقوائد الضيائية. ج١ ص ١٠٤، ٤٠٤ – ٤٠١، ورشرح الكافية... ج١ ص ٤٨٤ وما بعدها، وشرح الكافية... ج١ ص ٤٨٤ وما بعدها، وشرح المفصل... ج٢ ص ٧٠.

⁽٢) انظر: حاشية الصبان ... ج٢ من ١٩٤.

⁽٤) انظر: شرح الكافية... الرضي... ج١ س ٢١٨.

ويُضَعَفَ عَنَاهُم بوجود التمييز على صيغة التثنية والجمع (١) ، ومنهم من قال: إن مصطلح «مغرد» يقابل «الجملة» و «شبهها» (٢) ، وهؤلاء قد يُردُ عليهم أيضنا بأن التمييز يقع «شبه جملة»؛ ذلك أن النحاة يقرون سلوك اللغة في إيرادها تمييز المفرد مجروراً بمن في إحدى صوره الإعرابية، وليس ذلك (أي من والتمييز المجرور بها) في مصطلحاتهم إلا وجها من وجهى شبه الجملة. ومكذا يقف مصطلح «مفرد» مع «المينين قسيماً للجملة، ومع التمييز شريكا لشبيه الجملة، وقسيماً للجملة، وقع التمييز شريكا لشبيه الجملة، وقسيماً للجملة، وقع التمييز شريكا

- الاستثناء بإلاَّ في المنقطع:

إذا استثنينا ما سبق الحديث عنه عند المقارنة بين «غير» و «إلاً» من ناحية، وبين «غير» و «بيد» من ناحية أخرى، فإننا نستطيع أن نسجل أن مصطلح «مفرد» يستخدم عند النحاة في مقولة الاستثناء ليعني «ما ليس بجملة»، فما لا يستخدم إلا فعلاً في أسلوب الاستثناء هو «ليس» و «لا يكون» ورعدا» و «خلاه و «حاشا» حين تتعين الفعلية في هذه الثلاثة الأخيرة اتقدم «ما» المصدرية عليها، وكذلك حين تعامل على أنها فعل وإن لم تسبقها «ما» المصدرية، في ذلك كله لا يقع المستثني «مفرد»، وإنما يكون «جملة»، أما حين تكرن صدغ خلا، وعدا وحاشا مستعملة استعمال الحروف الجارة، ذان المستثني يكون مفردا، ويقصد به اصطلاحياً قسيم الجملة ومقابلها(٢).

⁽۱) انظر: كشف المشكل في النحو... ج١ ص ١٤٥٠ والفرائد الضيائية ... ج١ ص ٤٠٢، وشرح الكانية... ج١ ص ٢٠٢، وبشرح

⁽٢) انظر: النص الواقي... ج٢ هـ ص ٤٠٠.

⁽٣) انظر: شرح التصريح على التوضيح... ج١ من ٣٤٧، ٣٦٧ – ٣٦٥، وحاشية الصبان... ج٢ ص ١٤٧ – ٢٣٤، وحاشية الشيخ ياسين ص ١٤٧ – ١٤٣، وحاشية الشيخ ياسين على شرح التعريح على التوضيح... ج١ هـ ص ٨٤٤ (السطر الرابع من أستل) و شرح القية ابن مالك لابن الناظم ص ١٢٧، ١٢٣.

يتبقى معنا من أسلوب الاستثناء ما يلي:

- أسلوب أقحم على الاستثناء، وألحق به، وليس منه؛ إذ أنه من الناحية الدلالية نقيض الاستثناء، وقد دفع هذا بعض النحاة إى إخراجه من أساليب الاستثناء، وما ذلك إلا أسلوب « (و) لا سيما »، وما إلحق بها (١) .

ومهما يكن من أمر صلته الدلالية بمقولة الاستثناء، فإن مصطلح «مفرد» المستخدم وصفًا لبعض ما يقع بعد هذه المزعومة أداة للاستثناء، وأعنى بذلك ما بعدها في حالتي نصبه على التمييز أو جره على الإضافة، يُعدُّ قسيمًا للجملة أيضًا .

- ما يقع بعد وإلاء المستخدمة في الاستثناء المنقطع مرفوعاً كان أو منصوباً يستخدم فيه هو الآخر مصطلحا «المفرد» و «الجملة»، ولا يعنينا هنا الدخول في تفصيلات الأحكام النحوية التي تتلخص في أن المنقطع المرفوع يعد جملة، ولا يصلح فيه المفرد، أما المنقطع المنصوب ففريق يجعله من قبيل «المفرد» (٢) ، ويراه فريق أخر من قبيل «الجملة» لا «المفرد» "، وهذا يعني في إيجاز: أن المصطلح «مفرد» قسيم «الجملة»، وليس قسيماً لها في أمر واحد بنه أن يكون في أن واحد .

⁽۱) انظر: همع الهوامع... ج١ من ٢٢٤، ١٣٥، وحاشية الصبان... ج٢ من ١٦٧، ١٦٨، ومغنى الليب... ج١ من ١٦٨، ١٦٨.

⁽٢) النحاة يرون أن وقوع المقرد في الاستثناء المنقطع أكثر من وقوع الجعلة (انظر: شرح ألفيه البن ما كالله على ١١٤).

⁽٣) انظر ما يلي: حاشية الصبان ... ج٢ من ١٤١ - ١٤٨، شرح التصريح... وحاشية الشيخ ياسين عليه... ج١ من ٢٥٢ - ٤٥٢، وشرح ألفيه ابن مالك لابن الناظم من ١١٤، ١١٥، ١١٠٠، ١١٨ ١١٨، والنحر الواقي... ج٢ من ٢٠٧ - ٢٠٩.

وتخلص من هذا كله إلى أن مصطلح «مفرد» في باب الاستثناء يقع تسيمًا للمصدر (في بيد وغير)، وتسيمًا للجملة أو ما يشبهها (في إلا مقارنة بغير)، وتسيمًا للجملة أو يَرْدَفُها فيما بقى من الأدوات .

- مفعول «أفعل» في التعجب^(١) :

من الأبواب التى تُدرج فى نطاق استخدام مصطلح «مفرد» قسيماً للجملة (سلبًا لا إيجابًا) باب التعجب؛ فالنحاة يطلقون على المنصوب(٢) بعد صبيغة التعجب «ما أفعل» مصطلح «مفرد»، ويفسرون مقولتهم تلك بأن المفرد يعنى غير الجملة، ويلاحظ أن المصدر المؤبل يقع فى ذلك الموقع، ومن ثم فإنه قسم من الجملة، ويلاحظ أن المصدر المؤبل يقع فى ذلك الموقع، ومن ثم فإنه قسم من المفرد، وليس قسيماً له، كما عومل فى أجزاء أخرى من النحو (باب «غير» و «بيد»).

- باب العطف:

ويتعلق الحديث بادرات العطف سوى «حتى» التي سبق أن بينا أنهم يخصونها بعطف المغرد، ويعنون به: ما ليس بجملة ولا شبه جملة، ولا مصدراً مؤولاً، ولا ضميراً، ولا حرفاً. أما ما بقى من الأدوات العاطفة، فإن «المقرد» (مصطلعاً) يستخدم كي يعني ما ليس بجملة، ينسحب هذا الحكم على ما يلي:

⁽۱) انظر: حاشية المبيان... ج٣ ص ١٨، ١٩، وهمع الهوامع... ج٣ ص ٠٩، ٩١، وشرح التصريح... ج٢ من ١٩٠، وكثنف المشكل في النحو... ج٢ من ١٩٠، وللسائل المشكلة... ص ١٦٧.

⁽٢) يطلق بعض النحاة مصطلع و منعول به على المفرد المنصوب بعد ما أفعل في التعجب، وهذا الإطلاق بحتاج إلى مناقشة، وقد تنبه لعدم الدقة الاصطلاحية في ذلك نحاة الحرون فاستخدموا مصطلع وشبيه بالمفعولية، ويحتاج هذا الأخير نفسه (هنا وفي باب المنصوب بعد الصفة المشبهة) إلى مناقشة وبسط، وسوف نعرض لذلك – إن شاء الله – في بحث مستقل (انظر في ذلك: حاشية الصبان... ٣٢ ص ١٨ – ١٩، وكشف المشكل في النحو... ١٣ من ٢٠٠٥).

- الواق، والقاص وثم، وأو العاطفات، ومما ينبغي الإشارة إليه هنا: أن هذه الأدوات حين تُتُلى بمضارع منصوب، فإن مصطلح «مقرد» الواصف ما بعدها يعنى «المصدر المؤول».
- « أم » بقسميها: المنقطعة التي تعنى الابتداء والإضراب لا العطف، وتقع بين جملتين لا مفردين $\binom{(1)}{1}$ ، والمتصلة بصورتيها: التي تفيد التسوية وتقع بين جملتين خبريتين $\binom{(1)}{1}$ ، والتي تفيد التعيين وتقع بين مفردين أو جملتين، أو بين مفردوجملة $\binom{(1)}{1}$.

والذى يعنينا هنا أن نسجل أن مصطلح «جملة» قد يساوى «المفرد» إعرابًا وموقعًا، وأن هذا «المفرد» هو المصدر المؤول^(٤) دون مؤولً ملحوظ، يقرر النحاة هذا مع «أم» المفيدة للتسوية. أما أن تندرج بعض صور «أم» في باب العطف، أو تخرج منه، فله سياق غير هذا -إن شاء الله-.

- «بل» و «لكنْ»، وتشتركان في أن استخدامهما عاطفتين يتوقف إلى جانب أمور أخرى - على المصطلح «مفرد» وصفًا لما يقع بعدهما معنيًا به ما ليس بجملة، فإن كان ما بعدهما قسيم المفرد (أعنى الجملة)، فإنهما تكونان للاستدراك والابتداء (٥) ، ومن ثم فإن المصطلح «مفرد» يقابل مع هاتين الآداتين

⁽١) انظر: حاشية الصبان... ج٢ ص ١٠٤، ومننى اللبيب... ج١ ص ١٥ – ١٨.

⁽٢) انظر: حاشية الصبان... ج٣ ص ١٩، ١٩٠، ردفني اللبيب... ج١ ص ١٦، ٦٢ (يلاحظ هنا أن النحاة يرون أن الجملتين الخبريتين هنا يجب أن تكرنا في تأويل المفرد، ومن ثم أولهما النحاة بالمعدر دون حرف مصدري).

⁽٢) انظر: مغنى اللبيب... ج١ ص ١٠٠ - ١٠٢.

⁽٤) انظر المرجع السابق ، ج١ من ٦١.

⁽ه) انظر: مغنى اللبيب... ج١ ص ١٥١ - ١٥٢، ٣٨٥ - ٢٨٦، وشرح التصريع على الترضيع... ج٢ ص ١٤١ - ١١٢، والجنى الداني في حروف ج٢ ص ١١٠ - ١١٢، والجنى الداني في حروف للعاني... ص ٢٥٣ ، ٢٥٣ - ٣٦٥.

المصطلح «جملة».

- وأما العطف «بلا»، فإن المفرد -وإن كان قسيم الجملة معها- إلا أن المقصود بالجملة هذا هو: ما ليس له محل من الإعراب، وعليه، فالجمل التي لها محل من الإعراب من قبيل «المفرد» في باب «لا» العاطفة؛ لتأول تلك الجملة بالمفرد(١).

- والنحاة هنا حديث عن شبه الجملة أيضًا؛ ذلك أنهم يرون أن شبه الجملة إن كان متعلقه مفردًا (ويقصدون بهذا المشتق «مستقر») صبح وقوعه بعد «لا» العاطفة، أما إن كان متعلقه جملة (استقر) فحكمه من حيث الوقوع بعد «لا» كحكم الجملة التي لا محل لها من الإعراب(٢).

وهكذا نجد أن مصطلح «مفرد» يستخدم مع «لا» العاملفة استخدامًا خاصنًا؛ فالمفرد تقابله الجملة التي لا محل لها من الإعراب، وتساويه الجملة إن حلّت في مرقع معرب، وشبيه الجملة حين يكون تعلّقه بالمفرد .

- الإضافة:

من نماذج استخدام مصطلح «مفرد» في باب الإضافة قسيمًا «للجملة» ما يسلى:

- ما يحتل موقع المضاف إليه في التركيب الإضافي إما أن يكون «مفردًا»، وإما أن يكون «جملة»، والغريب أنهم يرون أن «الجملة» الواقعة في موقع المضاف إليه في قوة المفرد .

⁽۱) انظر: حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح... ع٢ هـ من ١٤٩، وحاشية الصبان... ع٢ من ١١، والنحر الراقي... ع٢ من ١١٨ وهامشها، من ٢١٦، ٣٢٢، ٥٢٥، ٣٢٧.

⁽Y) انظر: النحو الواقي... ج٣ هـ ص ٦١٨.

- ما يقع بعد أسماء الزمان المبهمة يطلق عليه مصطلح «مفرد» قسيمًا لمصطلح «جـملة».
- كلمات بعينها، منها: «مذ» و «منذ» اللتان يتعاقب المفرد والجملة على ما يليهما من موقع

ويترقف تحقق الظرفية أو عدم تحققها فيهما (أى: مذ ومنذ) على تحقق مقواتى «المفرد» و «الجملة» فيما تلاهما (١) ؛ فإن كان التالى لهما جملة (اسمية أرفعلية) أفادتا الظرفية دون غيرها، وإن تُليا بالمفرد؛ فإن الظرفية فيهما تتوقف على إعراب ذلك المفرد عند النحاة؛ فإن أعربتا (أى: مذ ومنذ) مبتدأين، خلتا من الظرفية، وإن أعربتا خبرًا، دلتا عليها .

وكلام النحاة في هذا يحتاج إلى مناقشة ونظر، وذلك في أمرين:

مفهوم الإسناد، إذا أعربتا مبتدأين، وتناقض أقوالهم، إذ قرروا أن دلالتهما على الظرفية إنما تكون إذا أضيفتا إلى جملة، فإن أضيفتا إلى مقرد خلتا من الظرفية، ثم عادوا ليقرروا أن إعرابهما خبراً مقدماً لما بعدهما من مبتدأ مفرد يجعل منهما ظرفين، ومهما يكن من أمر، فإن لهذا موضعاً غير هذا نتناوله فيه تفصيلاً حبإذن الله...

ويتصل بمصطلح «مفرد» في مقابلته لمصطلح «جملة» في باب الإضافة ما يعرض له النحاة عند الحديث على ما يقع مضافًا ومالا يقع من أنواع الكلمة، وعنوا «بالمفرد» الاسم المفرد في مقابلة الفعل والحرف والجملة، إذ لا يقع واحد من هذه الثلاثة الأخيرة في موقع المضاف في تركيب إضافي ، ومصطلح

⁽۱) انظر: مغنى اللبيب... ج١ من ٤٤١، ٢٤٤، والجنى الدائي... من ٤٦٥ - ٤٦٧، والنحو الرائي... ج٢ من ٥٠٢ - ٢٠٥.

ومقرد، في هذا الاستخدام يشمل المثني، والجمع بانواعه، والمشتق الذي أدرج في أبواب أخرى تحت مصطلحات أخرى تقابل المفرد .

ويلاحظ أن مصطلح ومقرده في هذا الاستخدام لا يدخل فيه ما يلي:

- الضمائر (لعدم وقوعها مضافة) ، وإن كانت معدودة من المفرد في
 - بعض المركبات التي صنفت في بعض الأبواب من المفرد وعُدَّت منه .
- المصدر المؤول الذي اعتبر في عدة أبواب من المفرد، ومما تجدر الإشارة إليه هنا أن المصطلحات المقابلة للمفرد لا تشمل المصدر المؤول كذلك؛ إذ ليس المصدر المؤول داخلاً تحت الفعل، ولا مندرجاً تحت الحرف، ولا يُدعى عملة.

٧- « مفرد » في مقابلة « مضاف » :

من المصطلحات المستخدمة مُقَابِلَةُ «المفرد» المصطلح «مضاف»، ونشير منا إلى نماذج ثلاثة مما يندرج تحت هذا التقابل، موزعة على أبواب ثلاثة هي:

باب النداء، وباب الشرط، وباب الإضافة ،

- باب النداء^(۱) :

عند حديث النحاة عن نداء الأعداد المركبة، نرى فريقًا منهم يعدُّها من «المفرد»، وهذا يعنى عدم الإعراب(٢) ، وقد يُستثنى منها عند فريق ما ألحق بالمثنى فيعدُّ مضافاً، ويكون له حكم الإعراب، وفريق آخر من النحاة يعامل هذه الأعداد معاملة المضاف لا المفرد، ومن ثم تنادى معربةً لا مبنبة، يشمل هذا

⁽۱) انظر: حاشية الصبان... ع٢ ص ١٣٩، وهمع الهرامع... ع\ ص ١٧٢، ١٧٢، والنحر الواقي... ع٤ ص ١٠٢، ٢١، ٢١٠.

⁽٢) أي البناء على فتح الجزأين أو الألف،

عندهم الأعداد من الحادي عشر إلى التاسع عشر دون استثناء.

وهكذا تندرج الأعداد المركبة تحت طرفى التقابل كليهما، فيصير «المفرد» من قبيل «المضاف»، و «المضاف» من قبيل «المفرد»، ويؤدى هذا إلى أن المعرب والمبنى يختلطان حدودًا، مع أن أساس التفرقة كان الإعراب .

- باب الشرط:

يرى النحاة فيما يرون عن «أي» أنها تستخدم شرطية، واستفهامية، ومرصولة، ونعتية، وحالية، ويقابل بعضهم في حديثه عن أي الشرطية بينها «مفردة» (١)، و«مضافة»، قاصدين بإفرادها قطعها عن الإضافة لفظاً.

- باب الإضافة:

حين يعرض النحاة للظرف «لدن» مع كلمة «غدوة» (٢) ، ينصون على أن لكلمة «غدوة» أرجه إعراب مختلفة؛ منها أن ترفع، فيكرن التالى للدن جملة، والرجه الثانى أن تُنصب غدوة ، وأذلك عدة تفسيرات:

الأول: أن تُعرب تمييزًا، والثاني: أن تُعرب مُشبِهة للمقعول به، والتالي للدن قي الحالين، يُصطلح عليه بالمفرد، والثالث: أن تُعرب خبرًا للكون المحذوف، وعليه، فالواقع بعد دلدن، جملة .

في كل المالات البسوطة أعلاه يستعمل للظرف «لدن» مصطلح «المفرد»،

⁽١) انظر: شرح المقصل... ج٧ ص ٤٤، ومغنى اللبيب... ج١ من ١٠٨.

⁽۲) انظر: حاشية الصبان... ج٢ من ٢٦٢، ٢٦٤، وحاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح... ج٢ من ١٠٥، وشرح الكافية... ج٢ من ١٠٥، وشرح الكافية... ج٢ من ١٠٥، وألنحر الوافي... ج٢ من ١٠٢، وهامشهما.

ويُقابِل هذا أن ترد الكلمة «غدوة» بعد «لدن» مجرورة، حيننذ، توصف كلمنتا المتحدث عنها (أي: كلمة لدن) بالمصطلح «مضاف».

۸-« مفرد » في مقابلة « مضاف » و « شبیه بالمضاف » :

لعلى لا أجانب الصواب إذا قلت: إن استخدام مصطلح «مفرد» في هذا التقابل واللذين بتلوانه من أكثر استخدامات المصطلح «مفرد» تداخلاً واضطرابًا، ويرد هذا التقابل المعنون له في بابين من أبواب النحو هما:

- النداء
- « لا » النافية للجنس .

فقى باب النداء:

يعتمد تصنيف المنادي إلى معرب ومبنى على أساس اصطلاحي، يقرر له البناء حين يتوافر له مصطلح «مقرد» ويشمل ذلك: العلم المفرد وصنف أم لم يوصف، رما اصطلح عليه بالنكرة المقصودة (۱) ، ويقرُّ له الإعراب إذا تحققت له المصطلحات التالية المقابلة لمصطلح «مقرد»، وهي: المضاف، والشبيه بالمضاف،

⁽۱) النكرة عند النحاة هي: كل شائع في أفراد جنسه، لايختمن به واحد دون غيره، قرجل مثلاً تطاق على كل من يندرج ثحت هذا الجنس من المخلوقات، ولايختص به على دون إبراهيم مثلاً، وحليه، فكلمة رجل نكرة لأنها شائعة وغير معينة لاحد من هذا الجنس، أما المعرفة فهي ما وضع، أو نقل مما وضع له ليدل على معين، قحين تقول: يارجل، فأنت تحدد بالنداء، والقصد، والترجه، ذاتا بعينها، وحين نقول: الرجل، فأنت تعين من نقصد باستخدامك (آل)، ومن ثم فالنكرة معرورة أنها نكرة - لاتدل على معين، وحين تخرج عن هذا المفهوم، لا يصبح أن يُطلق عليها أنها تكرة، وإنما ينبغي تحقيقاً لداولات للصطلحات أن تسمى بمصطلح مدلولها الجديد وهو أنها معرفة، تماماً كما قلنا: إن الرجل معرفة، ولم نقل: إنها نكرة قصدت بأل، فكذلك ينبغي أن نقرل في يارجل: إنها معرفة، وهذا ما قاله بعض النحاة حين عنو نظماً أنواع ينبغي أن نقرل في يارجل: إنها معرفة، وهذا ما قاله بعض النحاة حين عنو نظماً أنواع المعرفة سبعة قائلين: إن المعارف سبعة في ذا ذكر * أنا، صالح، ذا، ما، الفتي، ابني، يارجل، (انظر: محاضرات في النحو، المؤلف، حي ١٩ ، ١٠ سنة ١٩٨٢ – ١٩٨٤، مطبعة المدينة القاهرة.

وما سمى بالنكرة غير المقصودة(١).

ويشمل مصطلح «مقرد» ما دل على الواحد، وكذلك ما دل على تثنية أو جمع للتذكير أو التأنيث أو التكسير، يستوى في ذلك كله ما أفاد تلك المقولات اصطلاحاً وما أفادها استخداماً (٢) ودلالة، لا اصطلاحاً ومناعة .

كذلك يشمل مصطلح «مقرد» -على نحر مختلف فيه - الأعداد المركبة التي تضم بينها العدد «اثنى عشر» المعرب في باب المثنى إلحاقًا به (٢) ، وكذلك في هذا الباب (النداء) عند كثير من النحاة، كما يشمل مصطلح «مقرد» أيضًا ما أطلقوا عليه مصطلح «نكرة مقصودة» وأخيرًا يشمل: العلم المقرد تبعه وصف أم لم يتبعه (٤) .

⁽۱) إذا كان وصف النكرة بأتها مقصودة أمر يتناقض مع مفهوم النكرة -- كما أشرنا، فإن وصف النكرة هنا بأنها غير مقصودة أمر يصغه المناطقة بأنه وتحصيل حاصله، ذلك أن النكرة أمر مجهول يشيع في جنسه، ومن ثم فهو لايقصد، أما المقصود -- كما يفهم من منطوق اسم المفعول -- فعملوم متعين، ومن ثم فلا يتلاقيان، هذا بالإضافة إلى أن قواعد النحاة المقررة في أبوأيهم ترفض وصف الشيئ بنفسه أو يعرادفه، وقد دفع هذا نحوياً كالمارثي إلى القول بإنكار هذا النوع المتادى، فقد نقل عنه أنه أحال وجود المنادي النكرة غير المقصودة، مدعياً أن نداء غير للعين لايمكن (انظر: شرح التصريح... ج٢ من ١٦٧، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٧٢).

⁽٢) أعنى بذلك ما فقد شروط المثنى الاصطلاحى، وما لم ينطبق عليه تعريف جمع المذكر أو جمع المؤنث الاصطلاحيين، وكذلك ما فقد خصائص جمع التكسير، أي كل ما أفاد الدلالة على مضمون المصطلح دون انطباق تعريف المصطلح عليه.

⁽٢) يرى بعض النحاة - اعتمادا على بعض الاستخدامات اللهجية - أن المثنى وما ألحق به من المبنيات، للزومها الألف في جميع المراقع.

⁽٤) انظر في تفصيل استخدامات ومفرد، في باب النداء ما يلي: المقتضب... ج٤ ص ٢٠٠ - ٥٠٠، كانظر في تفصيل استخدامات ومفرد، في باب النداء ما يلي: المقتضب... ج١ ص ١٢٠ - ١٢٠، وحرد المفصل... ج١ ص ١٢٠ - ١٢٠، وحشف المسكل في النصو... ط١ ص ٢٠٠ - ١٢٠، وحرد التصريح... ج٢ ص ١٦٠ - ١٦٠، وشرح التصريح... ج٢ ص ١٦٠ - ١٦٠،

وحين نتأمل ما أدرج في مصطلح «مفرد»، نرى أنهم قد أخرجوا منه في باب النداء ما يدخل فيه باب المعنى مثلاً: فالعلم المركب تركيبًا إضافيًا مفرد في باب المعنى، ومضاف هنا وفي باب العلم، كذلك يخرج من باب المفرد هنا ما هو داخل فيه كالنكرة الموصوفة (١) التي لا تختلف دلالة عن النكرة المقصودة، ولا عن العلم المفرد، ومع ذلك ضمم الأخيران تحت مصطلح «مفرد»، وأدرج الأول تحت مصطلح «الشبيه بالمضاف».

أما مصطلحات «المضاف» و «الشبيه بالمضاف» و «النكرة غير المقصودة» (٢) غتشمل كلُّ ما عدا المغرد، ولأنه ليس من هدفنا هنا الدخول في تقصيلات الأحكام النحوية إلا بقدر اتصالها المياشر بمحور الدراسة، فإن جملة ما أريد أن أثبته عن نفسى في هذا هو مايلي:

١- يتساوى العلم المفرد (وصف أم لم يوصف) والنكرة المقصودة في نظر النحاة؛ فكلاهما مبنى لا معرب، ويتشابهان في تعيين المقصود بهما؛ النكرة بالتوجه والقصد والنداء، والعلم بالنداء الذي يؤكد تعريف العلمية أو ينسخها وينشىء تعيين القصد والنداء (٢) ، وعلى الرغم من هذا التشابه في الإعراب والدلالة قإنا نجد عند النحاة ما يلي:

١٦٨، والغرائد الضيائية... ج١ ص ٣٢٥ - ٣٦٥، وشرح الغيه ابن مالك لابن الناظم... ص ٢٢١،

⁽۱) يطلق عليها بعض النحاة (المنادى المخصص) (الأشباء... ج٤ من ١٨) وانظر أيضاً: شرح التصريح... ج٢ من ١٦٨، والنحر الوافي... ج٤ من ٢٧ -- ٢٨.

⁽٢) انظر في ذلك المراجع في هامش (٣) الصفحة السابقة .

⁽٣) انظر: همع الهوامع... ع١ من ٥٥، وحاشية المبيان... ع١ من ١٠٦، ١٠٧، ع٢ من ١٣٨، وشرح التصريح... ع٢ من ١٦٦.

أن النكرة حين لا تقصد لا تتعين بالنداء، وعلى هذا فقصد المتكلم وقرائن السياق هي التي تُلحقُ الأسلوب المكون من « يا » متلوة بكلمة «رجِل» بالمفرد فيتعين، ويبيني، ويسمَّى نكرة مقصودة، أو تجعله مقابلاً له في إعرابه ودلالته، فيُنصب، ولا يدل على معين و يسمى نكرة غير مقصودة، ويقود هذا إلى تساؤل مؤداه: إذا كانت النكرة غير المقصودة تستحق النصب، والنكرة المقصودة تستحق البناء، فلم نصب أمثال: « يا عظيمًا برجِّي لكل عظيم»، والمنادي فيه متعين ، لا يتعدد، ولا يتصور فيه التعدد، وإن كان من الناحية الاصطلاحية نكرة؟ ويجيب النحاة عن هذا قائلين: إن هذا المنادي نكرة موصوفة حُملتُ في إعرابها على الشبيه بالمضاف، لما بيتهما من مشابهة؛ إذ علاقة الصفة (يرجي لكل عظيم) بالموصوف المنادي النكرة، تشبه علاقة الوصف المنادي العامل فيما بعده (يقصدون: الشبيه بالمضاف)، وهو قياس -إلى جانب غرابته - لا ينهض سبيبًا في منح الإعراب لما حقه البناء عندهم، وقد كان الأولى -لو أن الأحكام تجرى على المشابهة التي سنُّرها- أن تأخذ النكرة الموصوفة حكم النكرة المقصودة؛ لتعن مداول كليهما، أحدهما: بالرصف والنداء، وبالنيهما: بالقصد والتوجه، ولكنهم لا يذهبون إلى ذلك، كما أنهم لا يعاملون العلم المقرد الموصوف معاملة النكرة الموصوفة؛ إذ يبنون الأول، ويعربون الثاني، وهكذا يصبح الأساس الذي أقيمت من أجله هذه الكركية من المصطلحات في باب النداء (وأعنى بهذا الأساس: الإعراب والبناء) غير ملحوظ في الظاهرة، بل يلحظ نقیضه .

يضاف إلى هذا حديثهم عن تركيب مثل: ديا محمد بن على حيث يرد العلم المفرد المستحق البناء على الضم محركًا بفتحة ينظر إليها على أنها فتحة يناء لا إعراب؛ لتركب «محمد» مع داين» تركب العدد الذي عرفنا من قبل أنهم لم

ينتهوا إلى قول واحد فيه من حيث الإعراب والبناء، هذا فضلاً عن غرابة هذا التركيب (أى تركيب «محمد بن») في العربية وفي باب الأعلام(١) . ولا يفوتني أن أذكر أن هذا العلم المفرد المندرج تحت مصطلح «مقرد» المستحق البناء على ما يرفع به، قد يبقى في باب المعرد ويلحقه الإعراب دون أن ينعم بأحد مصطلحي «مقباف» أو «شديه بالمضاف» عنوانًا عليه، كعدى في شاهدهم

(ضربت صدرها إلى وقالت * ياعديّاً، لقد وقتك الأواقى)

لل قد يرد مضموما ونوا، ويظلون يطلقون عليه مصطلح ومفرد الذي يقتضى الضم وهقد التنوين، ولا يقلل من هذا أنهم قصروه على الشعر (٢)، فذلك يتسحب على أبواب النحر جميعها. وينتهى بنا هذا كله إلى أن وألإعراب الذي أسس عليه الاصطلاح مى ماب النداء قد أشر في التطبيق، ولم يطرد الأساس الإعرابي فيما اندرح تحت المصطلح من حالات، فصار المعرب مندرجاً في المبنى، والدكرة إن قصدت تأخذ حكم العلم وتبنى، أما إن وصعت، وأدت مداول العلم فلا تأخذ حسمه، ولا تندرح في المفرد، مل تُلحق بشبه المضاف وتعرب، ولا ينطبق ذلك على العلم المفرد الموصوف.

Y- أن النحاة شملوا بمصطلح «المضاف» ما عدّه يعصبهم من المقرد، مما ترتب عليه الحكم على الظاهرة الواحدة بالشيء وتقيضه (أعنى الإعراب والبناء) كما اتضح لما في الأعداد المركنة (من ١١ - ١٩) التي عوملت مرة على

⁽۱) انظر ما يلى حاشية المندان ح٣ من ١٤١ - ١٤٤، وشرح الكامية ح١ من ١٤١، وشرح الن عقيل ح٢ من ١٦٨، وشرح التصريح على التوضيح ، ح٢ من ١٦٨ - ١٧١،

⁽۲) انظر حاشية الصنان ح٢ من ١٤٤، ١٤٥، وشرح الكانية ح١ من ١٣٣، وشرح انت عقيل ح٢ من ١٧١، ١٧٢، وشرح التصريع على الترضيح ح٢ من ١٧١، ١٧٢.

أنها من «المضاف» فأعربت ، وأخرى على أنها من «المفرد» فاستحقت البناء على الألف مع العدد (١٢)، وعلى فتح الجزأين مع الباقي .

٣- أن بعض ما يندرج تحت الشبيه بالمضاف عند قرم يُدخله آخرون تحت
 المفرد، ومن ذلك:

- الموصول المجرد من «آل» المشتهر بصلته في باب الندبة(١) .
- الأعداد المعطرفة، إذا سمى بها تُلحق بالمفرد دلالة، لكنها لا تدخل فيه اصطلاحاً (٢) عند النحاة، وإنما تندرج تحت مصطلح «الشبيه بالمضاف».
- ما سمى «بالنكرة غير المقصودة» واعتبر قسيمًا للمضاف والشبيه به، عثر حين يتلى بصفة (يستوى في هذا أن يتلى بها قبل النداء، أو بعده، عند بعضهم) من الشبيه بالمضاف (٢) ،

«لا» النافية للجنس، أو «لا» التبرئة، أو «لا» التي لاستغراق الجنس:

خلط النحاة في تصنيفهم لما يقع بعد «لا» النافية للجنس من أسماء بين المعنى الذي تقتضيه «لا» من النفي المستغرق لأفراد اسمها المبري لهذه الأفراد جميعها من الاتصاف بالخبر، وبين عملها عمل «إنَّ» الناصبة الاسم الرافعة الخبر، وقد أدى هذا الخلط بين التصنيف على أساس المعنى وبينه على أساس

⁽١) انظر: حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح... ج٢ هـ ص ١٨٢.

⁽٢) انظر: شرح التصريح... ج٢ س ١٦٧، ١٦٨، يحاشية الشيخ ياسين على شرحى التصريح... ج٢ هـ ص ١٦٨، ١٦٧.

⁽۲) انظر: شرح التصريح على الترضيح... ج٢ من ١٦٧، ١٦٨، والنوائد الضيائية... ج١ من ٢٢٩، وهرح النوائد الضيائية... من ٢٢٩، وشرح الرافية نظم الكافية... من ١٩٢، وشرحي الفية ابن مالك لابن الناظم... من ٢٢١، وخزانة الأدب... ج٢ من ١٧٤ – ١٨٥، ١٨٤ – ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢.

العمل (الإعراب والبناء) إلى اضطراب المصطلح «مفرد» في هذا الباب الضطرابًا بينًا اختلت به القاعدة، واختلطت به الأداة التي تعمل عمل إن («لا» النافية للجنس) بالتي تعمل عمل ليس («لا» النافية للوحدة)، وتفصيل ذلك يوضحه ما يلي:

يصنف النحاة الاسم الواقع بعد «لا» النافية للجنس إلى ما يندرج تحت مصطلحات ثلاثة هى: مصطلح «مفرد» الذى يقابل اصطلاحيًا وإعرابيًا مصطلحين آخرين هما: «مضاف» و «شبيه بالمضاف». ويعين النحاة ما يندرج تحت كل مصطلح من هذه الثلاثة، فيقررون أن المفرد يراد به ما ليس مضافًا ولا شبيهًا بالمضاف، وأنه يشمل ما دل على الواحد، وما دل على الاثنين، وما دل على الجمع بصوره التحوية والدلالية المختلفة، وفي ضوء هذا التحديد للمصطلح «مفرد» فإنا نتوقع منهم أن كلمات مثل: كاتب، وكاتبين، وكاتبين، وكاتبين، وكاتبين، وكاتبين، وكاتبين،

٢ – لا كاتبيْن منا	۱ – لا کاتب منا
٤ - لا كاتبات هنا ،	٣ – لا كاتبين هنا،
	ه - لا کتار، منا،

تُعدّ أسماء مفردة للا النافية للجنس مبنية على ما تنصب به من فتحة فى الأول والأخير، وياء فى الثانى والثالي، وكسرة فى الرابع، فى محل نصب، وكذلك فعلوا؛ لأن تصنيفهم اعتمد فى توزيعه مقولتى الإعراب والبناء على ما تقتضيه المصطلحات المعطاة لأنواع اسم«لا«النافية للجنس، إذ قد خصوا البناء بما يندرج تحت مصطلحى «المضاف» وهالشبية بالمضاف»، لكنهم حين نظروا إلى ما تقتضيه دلالة «لا» النافية للجنس و«الشبية بالمضاف»، لكنهم حين نظروا إلى ما تقتضيه دلالة «لا» النافية للجنس

من استغراق نفى الجنس، وتبرئة أفراده من الاتصاف بالخبر فرداً فرداً، جعلوا هذا الفارق الدلالي ممايزاً بينها وبين «لا» النافية للوحدة، فمع «لا» النافية للجنس لا يصبح أن تقول:

لا رجلُ هنا بل رجليْن أو بل رجال

لأنك نفيت الخبر عن الجنس أولاً، فلا يصبح لك أن تثبته لعدد منه بعد ذلك، لكنك تستطيع أن تقول:

لا رجل هنا بل امرأة، أو بل امرأتان...؛

وإنما صبح لك هذا لأنك تتحدث عن جنس غير الذي استغرقت نفيه دبلاء أولاً. ومع «لا» لنفى البحدة تستطيع أن تقول الأمرين معًا:

- لا رجلٌ هنا بل رجلان أو بل رجال.
- لا رجلٌ هنا بل امرأة أو بل امرأتان...

(برقع الاسم الواقع بعد دلاء لعملها عمل ليس) .

وقد دفعتهم ملاحظة معنى استغراق الجنس مع «لا» النافية للجنس إلى تضييق مفهوم مصطلح «مفرد» وجعله مقصوراً على ما دل على الوحدة دون التثنية والجمع، وعليه فإن دلالة «لا» النافية للجنس حين يكون ما بعدها مثنى أو جمعاً هى الدلالة نفسها التى تفيدها «لا» العاملة عمل ليس، وبعبارة أخرى: تستوى «لا» النافية للجنس مع «لا» النافية للوحدة دلالة حين يكون الاسم الواقع بعدهما غير دال على الوحدة، وهذا في نفسه لا يحتاج إلى تعليق يوضع ما فيه من تضارب وتداخل، لكن الذي قد يحتاج إلى بيان هو أن مصطلح «مفرد» في باب «لا» النافية للجنس من حيث الإعراب والبناء يضم المثنى والجمع ، فنقول

تيمًا لذلك:

(لا رجلين... لا مسلمين... لا رجال... لا طالبات...) ببناء هذا كله؛ لأنه ليس مندرجًا تحت مصطلحي «مضاف» أو «شبيه بالمضاف» اللذين يعرب ما تحتهما في هذا الباب، وفي الوقت نفسه يخرج هذا كله من تحت مصطلح «مفرد» في باب «لا» النافية النجنس دلالة ، ولا يدخل أيضًا تحت المصطلحين الآخرين (مضاف وشبيه بالمضاف) من باب أولى، وهكذا يكون المثنى وألجمع مندرجين تحت المصطلح «مفرد» وخارجين عنه في وقت واحد معًا، وفي باب واحد، بل وفي ظاهرة واحدة، ويترتب على هذا أيضًا أن ما قصد به الدلالة على نفى الجنس، وخُص بالبناء في مقابل الإعراب (اسم «لا» النافية الجنس حين يدل على عدد المثنى وعلى عدد الجمع) لا يدل على نفى الجنس، وإنما يعبر عن قضية عبر عنها بأداة أخرى، تعمل عندهم عملاً نحوياً آخر، هي «لا» النافية الوحدة العاملة عمل ليس. وعليه، فإن ما صنف اصطلاحياً على أساس الإعراب والبناء في باب «لا» النافية المجنس، استبعد منه ما لا يحقق مداول ألباب ومعناه (أ).

وقد عالج النحاة على هذا الوجه المضطرب عدة أبواب تمت تسميتها على أساس المعنى الدلالي الذي اختير عنوانًا لكل منها، ثم صنف بعض منها على أساس الإعراب كما هو الحال هنا في «لا» النافية للجنس، ويعض آخر على أساس المعنى كما في باب الاستثناء والتمييز، وقسم ثالث منف على أساس

⁽۱) انظر: حاشية المعبان... ٢٣ ص ٢، وهمع الهوامع... ٢٢ ص ١٤٥، ١٤٦، ومغنى اللبيب... ٢٠ ص ٢١٣ – ١٠٨، وكشف المشكل ع\ من ٢١٣ – ٢٠٨، والجنى الدانى في حروف المعاني... ص ٢٠٠ – ٢٠١، وكشف المشكل في النحو... ع\ من ٢٣٧ – ٢٠١، والغوائد الضيائية... ع\ من ٢٣٧ – ٤٥٠، وشرح الغيه ابن مالك لابن الناظم... من ٢٠٠، ١١، وشرح ابن عقيل... ع\ من ٣٩٣ – ٣٩٣، والتحو الواني... ع\ من ٢٩٣ – ٣٩٣، والتحو الواني... ع\ من ٢٢٠ – ٣٩٣،

الشكل كما في المفعول الأجله، ومع أنهم حديوا لكل باب من هذه الأبواب مجاله الدلالي كما يفهم من عنوانه وأسس تصنيف الظواهر فيه، لم يلتزموا مجال الدلالة من ناحية كما في باب الاستثناء؛ حيث درسوا ما لا يدل على استثناء، وما يدل على نقيضه، فمن الأول ما أسموه «الاستثناء المفرغ»، ومن الثاني أسلوب «لا سيما وأخواتها»، كما أنهم سمن ناحية آخري— حَرَموا بعض ما يندرج في هذه الأبواب دلاليًا من إلهلاق مصطلح الباب عليه، ليس لأن مدلول الباب لا يتحقق فيه، بل لأن مقولة الإعراب المفترضة فيه نتيجة وضعه في التصنيف النحوى مع المنصوبات لا تتحقق فيه، وإن كان الاستعمال اللغوى قد ورد به غير منصوب، بله أن يكون وروده غير منصوب هو الأرجح قاعدة، واستعمالاً، كما في باب المفعول معه؛ حيث قرروا أن مصطلح «المفعول لأجله» لا يطلق إلا على ما نصب منه، وكما فعلوا في التمييز المجرور الذي قيدوا استخدام مصطلح تمييز معه بقيد «مجرور»، والنريب أنهم لم يستخدموا أيًا من مقولتي المعنى أن الإعراب المقترض للأبواب في أبواب مثل الاستثناء، مقولتي المعنى أن الإعراب المقترض للأبواب في أبواب مثل الاستثناء، والاشتغال (۱) ؛ حيث نرى ظواهر في هذين البابين لا تنتمي دلاليًا ولا اصطلاحيًا إلى هذين البابين، ولا إلى ما افترض فيهما من إعراب (١).

٩- «مفرد» مُساو الشبيه بالمضاف:

يندرج عند النحاة تحت هذا ما يلي:

- النكرة الموصوفة ،

⁽۱) انظر: شرح التصريح على التوضيع... ع\ من ٢٠٣، وشرح أبن عقيل... ع\ هـ من ٢٠٤ه. ٢٤.

 ⁽۲) سنتناول هذا كله بالتفصيل - إن شاء الله - في بحثي: «التصنيف النمري» ، و «القاعدة النحرية».

- الموصول الندوب المجرد من «أل» المشتهر يصلته .

- النكرة الموصوفة:

تحدثنا في الصفحات السابقة عن المفرد الذي يُعدُّ قسيمًا للمضاف، والشبيه به، وعرفنا أن مما ألحق بالشبيه بالمضاف وعُدُّ منه ما تعارف عليه النحاة بمصطلح «النكرة الموصوفة»، وأشرنا إلى أن النحاة اعتمدوا في الحاق النكرة الموصوفة بالشبيه بالمضاف في باب النداء على قياس العلاقة بين الصنفة والموصنوف على العلاقة بين الوصنف العامل ومعموله دلالة، وإدّاهم هذا القياس إلى تبرير إعراب النكرة الموصوفة إعراب الشبيه بالمضاف، ويعبارة أخرى: اعتمدوا على الشبه الجزئي لإقامة شبه نحوى تركيبي، ولقد عرضننا هناك إلى أن القياس غريب ، ولا يؤدى إلى ما أدى إليه؛ ذلك أن الشبه بين النكرة الموصوفة والشبيه بالمضاف شبه جزئي، فالعلاقة الدلالية بين الصفة والموصوف (في النكرة الموصوفة) مباينة لتلك التي بين الوصف ومعموله، وإن كان الجزء الثاني من كليهما يتمم معنى الجزء الأول، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، فإن ما أشترطه النحاة في الشبيه بالمضاف من ضرورة أن يعمل الوصف نحوياً فيما يتمم معناه، غير متحقق في النكرة الموصوفة: إذ الموصوف -في مقاييسهم- لا يعمل في الصفة، وإن أكملته دلاليًا. هذا بالإضافة إلى أنه لا يصبح الاعتماد على المشابهة الجزئية لإعطاء أحد المتشابهين حكم الآخر نحويًا؛ لأن أوجه المشابهة والتناظر تقابلها أوجه عدّة من المَخْالفة والتباين على المستويين الدلالي والنحوى، فلم يُعْتدُّ بواء، ة على حساب الأخرى، بله أن يُحكّم وجها شبه (كما قرروا في قواعد التوجيه عندهم)(١) في عديد من أوجه الخلاف التي تُصادر مصادرة بيُّنة من أجل تبرير

⁽١) انظر: الأشباء والنظائر في النص... ج١ ص ٢٥٧ -- ٢٦٢.

الإعراب أوالبناء .

وينتهى بنا هذا إلى ما أريد أن أسجله هنا عن علاقة المصاهرة المنعقدة بين النكرة الموصوفة والشبيه بالمضاف، وأنه إن كان ولا بد من صلة بين النكرة الموصوفة وأحد أقراد عائلة النداء فلتكن بينها وبين العلم، أو النكرة المقصودة؛ لأن الثلاثة تشترك في مجال دلالي واحد هو : التعيين بينها وبين الأول في غير مجال النداء، وهو النكرة المنقولة من حقلها إلى التعين بالوصف، والقصد بالنداء في النكرة المقصودة، وما صنف النحاة النكرة الموصوفة مع الشبيه بالمضاف إلا لورودها معربة منصوبة في ظل قواعد تقرض بناءها على ما ترقع به لأنها لا تنتمي إلى المضاف، ولا يصح أن تنتمي إلى الشبيه بالمضاف؛ لأن لكليهما مواصفات نحوية وباللية لا تترفر في النكرة الموصوفة(۱) ، ولهذا البعد بين مدلول هذه المصطلحات الثلاثة؛ مضاف، وشبيه بالمضاف، ونكرة الموصوفة ليست من الشبيه (تصدت أم لم تقصد) رأى بعض النحاة أن النكرة الموصوفة ليست من الشبيه بالمضاف، وإن حسنً نصبها(۱) .

- الموصول المجرد من «أل» المشتهر بصلته في الندبة:

يعرض النحاة لأسلوب مثل: «وامن حقر بئر زمزماه»، وتختلف كلمتهم على تمىنيقه، والاصطلاح عليه، قمنهم من يعده من قبيل الشبيه بالمضاف؛ لأن من شروط المندوب أن يكون علمًا، ويدخل في نطاق هذا العلم، الموصول المجرد من «أل» الذي تفردت صلته به دلالة، واشتهر هو بها دون سواها حتى رفعته إلى درجة العلمية، ويررت صبحة ندبه، ويعتمد بعض النحاة على هذا التشابه الدلالي

⁽١) انظر: شرح المقصل... ج١ من ١٢٧، ١٢٨.

 ⁽۲) انظر: حاشية السبان... ج٢ من ١٣٨، ١٣٩، وشرح التصريح على التوضيح... ج٢ من ١٣٧،
 ١٦٨، وهمع الهوامع... ج١ من ١٧٣، والتحو الوافي... ج١ من ٢٨.

بين هذا النوع من المرصول وبين الشبيه بالمضاف، فيجعلون هذا الموصول المفرد من قبيل الشبيه بالمضاف() ، ولا يخفى ما فى هذا من إهدار لقيمة المصطلحات، وتوسيع مجال التداخل بينها، فالشبيه بالمضاف من أركان تحققه كما أشرنا العمل النحوى فى مكمله، والموصول لا يعمل فى صلته، هذه واحدة، والثانية: أن الموصول لا يتأتى استعماله نحويًا أو دلاليًا دون صلة (اشتهر بها الموصول أم لم يشتهر) أيا كان موقعه فى الجملة، أو مكانه منها، وليس الأمر مع الوصف ومعموله (الشبيه بالمضاف) على هذا النحو؛ إذ قد يستخدم دون ذكر متعلقه، اعتماداً على سياق ، أو قرينة، أو أدلة حال، ولعل هذا الإدراك لأوجه المخالفة بين المندوب المقيد بما ذكر، والشبيه بالمضاف هى التي جعلت بعض النحاة يقرر أن هذا المندوب من قبيل المفرد () ، لأنه (إذا صبح لى أن استخدم هنا مصطلع النحاة فى باب الإضافة) ليس على نية الانفصال، ولا يتأتى ذلك فيه .

وهكذا نرى أن الذى يندرج عند قوم فى مصطلح «مفرد»، يندرج عند أخرين فى مصطلح غيره هو «الشبيه بالمضاف»، وهذا يعنى -خضوعًا لمتطلبات المصطلحات المقررة اديهم- أن المبنى يأخد حكم المعرب (أى: المفرد يأخذ حكم الشبيه بالمضاف)، وأن ما لا يعمل يأخذ حكم العامل (أى: أن الموصول يأخذ حكم الوصف العامل)، وأن المفرد الذى يقابل الشبيه بالمضاف قد يكون من قبيله ومساويًا له .

⁽١) انظر: حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريع... ع٢ هـ ص ١٨٢.

⁽٢) انظر: حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح... ج٢ هـ. ص ١٨٢، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٧٩، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٧٩، وحاشية الصبان... ج٢ ص ١٤، والنحر الواقى... - ح على على ٩٠٠.

۱۰ «مقرد» في مقابلة «مثنى» و «جمع» و «مضاف» و «شبیه یالمضاف» :

عود إلى ما سبق الحديث عنه في «لا» النافية للجنس، وتذكرة بما قلناه هناك من أن تصنيف اسمها قد أقيم على أساس نحرى (ما يعرب وما يبني) إلى مفرد، ومضاف، وشبيه بالمضاف، فالأول يبني، والأخيران من المعربات، وأن المفرد يندرج تحته المثني والجمع بصوره المتباينة إعرابًا ودلالة، وأن النحاة التزامًا بدلالة الباب وهي تبرئ أفراد اسم «لا» من الاتصاف بالخبر استبعدوا من المفرد، ومن الباب، تبعًا لذلك ما لا يدل على الرحدة، وعليه؛ فإن مصطلح «مفرد» أضحى يعنى في باب «لا» النافية للجنس «ما دل على الوحدة» حتى يتحقق فيه مداول الباب حين تسبقه «لا» النافية للجنس فتستغرق أفراده.

وهكذا يخرج من مصطلح دمقرد، ما دل على مثنى أو جمع، ويصبح التقابل في باب «لا» النافية للجنس على النحو التالي:

«المقرد» يقابل «المثنى» و «الجمع» و «المضاف» و «الشبيه بالمضاف»، وال أننا ضممنا ما قيل هناك، إلى ما ذكر هنا لرأينا تداخل المصطلح «مقرد» مع هذه الكركية من المصطلحات تداخلاً ينتهى بنا إلى إهدار ما بدا مستقراً من القواعد، ويذهب بما تراجى متماسكًا من مصطلحات .

۱۱ - «مفرد» و «جمع» في مقابلة «مثني»:

من الأبواب النحوية التي تثير عناوينها التساؤل ما أطلق عليه النحاة -عند حديثهم عن أنواع المعرفة- مصطلح «المبهمات» أو «الاسم المبهم» (١) ، ويشمل

⁽۱) انظر ما يلي... المقتضب... ج٢ من١٨٧ ، ١٨٧، ج٤ من٢٧٧، ٢٨٢، وشرح الكافية... ج٢ من١٣٠، و١٨١، وهرح الكافية... ج٢ من١٣٠، والمسائل المشكلة... من ١٢٠، وكشف

ذلك عندهم بابين من أبواب المعرفة هما:

أ- الأسماء الموصولة أو والميهمة ع أو والناقصة ع .

. "أسماء الإشارة أن والأسماء البهمة» .

ويقصد النحاة بالإبهام في هذين البابين أن مداول ما يندرج تحتهما من كلمات عام يطلق على الجماد والحيوان والنبات ، كما أن هذا المداول لا يفيد تعيينًا ولا تخصيصًا، هذا بالإضافة إلى أن المراد من أفراد هنين البابين لا يتضح ولا يزول غموضه -أو تنكيره إن شئت- إلا بواسطة خارجة عنهما تتمثل في الصلة مع الأول، والإشارة الحسية في الثاني، وما يعنينا هنا عدة أمور:

۱- أن «المقرد» في هذين ألبابين حيشاركه «الجمع» في ذلك يقابل المثنى فيما يتعلق بمقراتي الإعراب والبناء، فالمثنى في هذين البابين من المعربات عند أولئك النحاة الذين لا يعيرون اهتماماً لبعض نطوق العرب التي تتلزمه صورة واحدة في المواقع الإعرابية جميعها، في مقابل ما دل على المغرد، وما دل على الجمع من ألفاظ هذين البابين، ولقد دفع هذا التقابل بعض النحاة لتبرير ما أشرنا إليه من نطق لهجي يُلزم بعض ألفاظ هذا الباب «الألف، في جميع المواقع فقال ببنائها في حالة التثنية حملاً على استعمالها مبنية في حالتي الإفراد والجمع(۱).

٢- أن إطلاق مسطلح «مبهم» على ما يندرج تحت مصطلح «معرفة» أمر

المشكل في النمو... عا ص ١٨٩ - ١٩٦، ع٢ ص ١٧١، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٨، مهاسع المشكل في النمو... عا ص ١٨٩، ١٩٦، ع٢ من ١٧١ الفرارزمي: ص ١٦٠ ط٢، مكتبة الكليات العلوم، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الفرارزمي: من ١٦٠ طرية، القامرة ١٨٠٠م، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: أبو عبد الله الحسين بن أحمد المعروف باين خالويه، ص ١٥، ١٨٠، انتشارات نامس خسرو - طهران - إيران، أحمد المعروف باين خالويه، ص ١٥، ١٨٠، انتشارات نامس خسرو - طهران - إيران، (١) انتظر: الأشياء والنظائر في النحو... ع٢ من ٢١٤٠.

واضح التناقض دلالياً واصطلاحياً؛ إذ الأول شائع مطلق لا يُعَيِّد ولا يعين، أما الثاني فقد أريد به -عندهم- ما دل على معين محدد .

٣- أن مصطلح «مبهم» -كما حدوه - كان ينبغي أن يندرج فيه ما يلي:

- علم الجنس (وهو من المعارف عندهم).
- ضمائر الغيبة التي تصلح عائداً على ما تحتمله «مَنْ» المصولة، أو اسم الإشارة «ذا» من عموم وإطلاق .

3- أن ما قرروه من إبهام الموصول والإشارة يتنافى مع ما قرروه من تقسيمات فيهما، فهم الذين وقد قونا على أن «الذي» تختلف عن «التي»، وأن مثنى الأول وجمعه بختلفان عن مثنى الثانى وجمعه، فلا اختلاط ولا شيوع فى مقولتى الجنس (التذكير والتأنيث) أو العدد (الإفراد والتثنية والجمع)، بل إن بعضهم يتناول التفرقة بين العاقل وغيره فى استخدام بعض ما يندرج تحت هذا الباب، والأمر نفسه ينطبق على أسماء الإشارة؛ فمقولات الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث وزعت على قائمة الألفاظ المحدودة التي يشملها هذا الباب، ومن ثم فإن إطلاق مصطلح «مبهم» على المقولات المرادة بأفراد هذين الباب، ومن ثم فإن إطلاق مصطلح «مبهم» على المقولات المرادة بأفراد هذين البابين -إلى جانب منافاته لمقولة التعريف- أمر يجانبه الصواب الدلالي والامعطلاحي معاً.

ه- أنه ربما كان تفسير النماة لاستخدام اسم المومنول «الذي» - وهو عندهم المفرد المذكر - الدلالة على الجمع (١) صدى لهذا المصطلح «مبهم» الذي جعلوه عنوانًا على أسماء الموصول، متناسين تحديدهم لوظيفة كل قرد من

⁽١) انظر: حَزَانَة الأنب... ج٢ ص٧٠٥، ج٣ ص٤٢١، جه ص٥٠٥، وأسرار العربية... أحمد تيمور باشنا، ص١٤٢، ط١ سنة ١٩٥٤، لجنة نشر المؤلفات التيمورية -- القاهرة، وللسائل المشكلة... مر١٤٤، ٢٥١، وإسان العرب...مادة (لذا)، ومادة (فلج) .

إقراد ذلك الباب تحرًا، ودلالة، ولعله يفدر لنا أيضًا ما يذهب إليه بعض النحاة من استخدامات ضعير جماعة الفاعلين المتصل (واو الجماعة) الدلالة على المفرد المذكر (1) على النحو الذي ورد في بعض تخريجات أمثال الآية الكريمة (...رب ارجعون) (٢) ، وما يهمنا رصده اصطلحيا هنا أن ما وضع لمصطلح «جمع»، وأقصد بذلك «واو الجماعة» ساوى المفرد، فأضحى مصطلح «مفرد» مساويًا لمصطلح «جمع» ، وأن «الذي» (وهي المفرد) عُيرٌ بها عن مقولة «الذين» (وهي المودي يؤدي إلى تداخل الأبواب، واختلاط المقولات المتنوعة العدد (المفرد والمثنى والجمع)، والحالة (الإعراب والبناء)، والجنس (التنكير والتأثيث) .

۱۲ - «مفرد» في مقابلة «مصدر مؤول»:

يستخدم النحاة مصطلح «مصدر مؤول» وهم يعتون واحدًا مما يلي:

أ- المصدر المسبك من أحد الأحرف المصدرية (أن ، لو ، كي ، ما)^(٣) والقعل، أو من «أنُّ والجملة الاسمية الواقعة بعدها (٤) .

ب- المصدر «المتوهم»(٥) ، أو «المتخيل»، أو المنتزع من الفعل لضرورات تقتضيها متطلبات القواعد المقررة لديهم، كأن يكون المعطوف مصدراً مؤولاً، أن أن يرد المضارع منصرباً في أول الكلام دون ناصب وبعده اسم يعرب مبتداً، أو

⁽۱) انظر: نتح القدير ... ج۲ ص ۲۹۸ .

⁽٢) المؤسن... ١٩ .

⁽۲) يضاف إلى هذا وإذن، عند بعض النحاة، و «الذي» عند آخرين (انظر: حاشية الصبان... ج١ مر١٧٥، ١٧٦، وشرح التصريح... ج١ مر١٧٠، ١٣١ .

⁽٤) انظر: حاشية الصبان .. ج١ ص١٧٥، ١٧٦، وهمع الهوامع...ج١ ص١٨، ٨٢، وشرح التصريح... ج١ ص١٢٠، ١٣١ .

⁽ه) انظر: شرح الكافية... ج٢ من ٢٤٦ - ٢٤١، وحاشية الصبان... ج٢ من ٢٩٦ - ٣٠٢ - ٣٠٨ والأشباء والنظائر في النحو... ج١ من ٢٥٨ ، ج٢ من ٢٠٨ ، وشمرح ابن عقيل... ج٢ من ٣٠٢ - ٣٠٢ ، ٢٦٢ .

أن تقع الجملة الفعلية بعدما يقتضى النحو وقوع المفرد بعده من مثل: (سواء عليهم الندرتهم...) ، فالمصدر المؤول -منسبكا من الحرف المصدرى (المذكور أو المتوهم) مع ما يعده من فعل أو جعلة اسمية - يقع موقع المفرد، ويعرب إعرابه، فيقع فاعلاً، ومبتداً، وناثب فاعل، ويتعين في أخبار بعض الصيغ الفعلية، ويترجح في بعض آخر (أفعال المقاربة)، واعتماداً على ما يقرره النحاة في تلك الأبواب (المبتدأ والفاعل ونائب الفاعل والخبر) من أن الأصل فيها هو الإفراد، وأن ما بدا غير مفرد - إذا وقع فيها - عد منه، وعومل معاملته من الناحية الإعرابية .

أقول: اعتماداً على هذا المقرر لديهم فإن المصدر المؤول مساور المفود ويعرب إعرابه، لكن النحاة -في باب الاستثناء وفي باب الإعراب (اللفظي والمحلى) يقررون ما يفيد غير هذا- كما سبق أن عرضناه عند المقارنة بين «غير» و«بيد» في الاستثاء؛ إذ يقررون أن «غير» لا يليها المصدر؛ لأنه لا يليها إلا المفرد، وأن «بيد» تخالفها في ذلك؛ إذ لا يرد بعدها المفرد، بل المصدر المؤول، ووضع النحاة التقابل على هذا النحويجعل من المفرد مصطلحاً مغايراً للمصدر المؤول، ومن المصدر المؤول، ومن المصدر المؤول قسيماً للمفرد، وسوف نرى في السطور التالية أن النحاة اختلفت أراؤهم، وتباينت مواقفهم في الحكم على المصدر المؤول من النحاة اختلفت أراؤهم، وتباينت مواقفهم في الحكم على المصدر المؤول من حيث نوع إعرابه: ألفظى ذلك الإعراب أم محلي؟ ويبدو لي أن تباين مواقفهم تعتمد على اعتباره مقرداً أو قسيماً، فمن عدّه في دائرة المفرد جعل الإعراب المناهر أي المقدر من نصيبه، وأشرك معه ما يعرف «بالمشتق»، في مقابل المناهر أي المدرى الذي قرروه الجمل، والمبنيات من المفردات.

أما الذين عدوا المصدر المؤرل تسيماً المفرد فقد جعلوا إعرابه من قبيل الإعراب المحلى كالجمل والمبنيات (١) .

⁽١) يرى بعض النحاة أن الإعراب المحلى يكون الجمل والمبنيات والمصدر المؤول والمجرور بحرف

وهكذا ترى أن مصطلع «مفرد» —عند بعض النحاة — يقابل مصطلحى : «جملة» و «مبنى» ، ويشمل فى الوقت نفسه «المشتق» و «المصدر المؤول»، وغنى عن التذكرة أن المشتق عد عندهم من قبيل «المنرد» حينًا، ومن قبيل «شيه الجملة» حينًا أخر، ومن قبيل «الجملة» مرة ثالثة، لكن الذى قد يحتاج إلى تذكرة هو أن النحاة فى تحديدهم مصطلحات الإعراب والبناء قرروا أن الإعراب هو : تغير آخر الكلمة المفردة المعربة...، وأن البناء هو: لزوم آخر الكلمة حالة واحدة...، وأن الإعراب المحلى إنما يكون حيث يحل محلً المفرد ما لا يمكن أن يظهر الإعراب على آخره أو يقدر، واست أدرى كيف يتحقق هذا فى المصدر المؤيل الذى هو كلمة مفردة معربة مأخوذة من الفعل أو من خبر الاسم الواقع بعد الحرف المصدرى، وأن الإعراب يظهر على تلك الكلمة حين نقدرها فى موقع المصدر المؤول .

والقول بأن إعراب المصدر المؤول إعراب محلى يقضى بأن مكونات المصدر المؤول «جملة»، أو أنه مفرد «مبنى»، ولا أغلن أن أحداً من النحاة قد ادعى الأولى المصدر المؤول الاعتبارات كثيرة منها أن المواقع التي يحتلها المصدر المؤول الإعتبارات كثيرة منها أن المواقع التي يحتلها المصدر المؤول الا تحتلها الجملة عندهم، كموقع المبتدأ والفاعل(١) ونائب

جر (انظر ما يلي: شرح الكافية... ج١ ص ٢٢٠، وشرح المصل... ج٧ من ١٥ ، ٢٩، وكتاب الطل... من ١٥ ، ٢٩، وكتاب الطل... من ١٦٧ ، ١٦٩ ، والأشياء والنظائر في التحر... ج١ ص ٣٢٩، وحاشية المسبان... ج٢ من ٤٤، وخزانة الأدب... ج١ من ١٧٧، وشرح ابن عليل... ج١ من ١٥٨، ١٨٩، ١٨٩، ١٨٩، ١٨٩ وهامشها .

⁽۱) من النحاة من يرى أن الفاعل قد وقع جملة في النصوص، وكذلك نائبه، وقد خرّج الذين يدين غير ذلك ما ورد من نصوص (انفار: خزانة الأدب... ج١ ص١١٦، ومغنى اللبيب... ج١ ص٤٤٢، ج٢ ص٤٢٥ - ٥٢٥)، كما ذهب بعض النماة إلى أن شبه الجملة يقع مبتدا، ووجبُوا إعراب بعض النصوص ترجيبًا يحقق ما ذهبوا إليه (انظر: منني اللبيب... ج٢ ص٤٢٧،

القاعل، كما أن المصدر المؤول ليس من بين ما ذكروا من المبنيات ،

بقى سؤال فى حاجة إلى إجابة يتعلق بما سمى دشبه الجملة، وأقصد به سمن بين ما يشمله الظرف والجار والمجرور الله أنا عرفنا مما سبق أن المفرد (ريشمل: المشتق والمصدر المؤول اعند قوم) من المعرب إعراباً لفظيا ظاهراً أو مقدراً، وعرفنا أيضاً أن الجملة وكذاك المبنيات ومعهما المصدر المؤول والمجرور بحرف الجر الزائد والمستغاث به اعند قوم مما يعرب إعراباً محلياً، ويقى علينا أن نعرف إلى أى نوعى الإعراب: اللفظى والمحلى ينتمى دشبيه الجملة » ظرفاً أو جاراً مع مجروره عند من يرى من النحاة أنه حين يكون في مواقع الخبر والحال والصفة يكون هو نفسه لا متعلقه الخبر والحال والصفة، فيل يعد شبه الجملة حينئذ مما يعرب إعراباً لفظياً وكيف؟ أو أنه يعد من قبيل المعرب إعراباً محلياً؟ وكيف؟ أو أنه يعد من قبيل حالاً محل المشتق ولا محل الفعل؛ لأنه لا متعلق له عند هؤلاء الذين يرون أنه ليس جالاً محل المشتق ولا محل الفعل؛ لأنه لا متعلق له عند هؤلاء القوم، وإنما هو بنفسه يؤدى في الموقع ما يقتضيه الموقع؟ .

۱۲- «مفرد» في مقابلة «جملة» و «شبه جملة» و «مشتق»:

يُوظُف هذا التقابل ليمايز بين نوعين من أنواع «كأنُ»: نوع لا يقع بعده إلا المفرد، وهذا النوع اصطلع عليه «بكأن التشبيهية»، ونوع آخر تقع بعده الجملة، وثنيه الجملة، والمشتق، وهو ما أطلق عليه «كأن الظنية»(١).

ويلقت النظر هذا استخدام مصطلع «مشتق» شريكًا للجملة ولشبه الجملة من ناحية، وقسيمًا للمقرد من ناحية أخرى، أي أن «كأن التشبيهية» يقع بعدها

⁽١) انظر ... مغنى اللبيب... ج١ من٢٥٢، ٤٥٤، والجنى الداني في حروف المعاني... ص٠٢٥٠،

المفرد لا المشتق، فالمشتق -على هذا - مصطلح قسيم المفرد، يجعل كأن المورد من المدف المنتق على الجملة المنت - تعنى أشياء مختلفة، وهذا ما نود فهمه، فهل عطف المشتق على الجملة وشبهها في مقابل المفرد عطف مغايرة، أم عطف تفسير؟ فإن كانت الأولى: أما طبيعة المغايرة؟(١) وهل المشتق أنذاك من قبيل المفرد؟، وإن كان مفردًا، أو من قبيل، فلم كانت المقابلة بينهما؟ وأما إن كانت الثانية، فأى الأمرين يفسر المشتق: الجملة،أم شبه الجملة؟ .

وغنى عن البيان ما تعددت الإشارة إليه -نيما سبق- من أن المشتق قد أعطى في باب نحرى مصطلح «المفرد»، واستخدم في باب آخر تحت «شبيه الجملة»، واصطلح عليه «بالجملة» في باب ثالث، وأن شبه الجملة قد يعدل المشتق حين يتعلق شبه الجملة فعلاً، وأن شبه الجملة فعلاً، وأن شبه الجملة لعلاً، وأن شبه الجملة لاشبه الجملة يبقى نوعاً خاصاً يخالف هذا كله عند من يرى أن شبه الجملة لا متعلق له، وأنه هو نفسه المؤدى الوظيفة الموقع الذي يرد فيه .

⁽١) انظر: الأشباء والنظائر في النحو... ج٤ ص١٤٧، ١٥٢، (والإنجابة عن هذه التساؤلات، انظر: كتاب «القاعدة النحوية، المؤلف).

مصطلح «مشتق»

أ– معايير تحديده:

يتنوع مداول المصطلح دمشتق، ويتعدد المراد به تبعًا للأبواب المستخدم فيها، ويوقع هذا في اللبس والغموض اللذين يجب أن تبرأ منهما المصطلحات على المستويين العلمي والتعليمي، وأول ما يطالعنا من تداخل واختلاط في معالجة النحاة لهذا المصطلح هو ماقصدوه بمصطلح دمشتق، من معان تتمثل فيما يلي:

- المشتق هو: ما دل على معنى وذات .
- المشتق هو: ما دل على معنى وزمان أو مكان أو ألة .
 - المشتق هو: ما صبيغ من غيره (مع قيود بعينها) .
 - المشتق من: ما تحمل ضميراً.
 - المشتق هن: ما دل على معنى فقط .

وأمام تحديدات النحاة المتنوعة لهذا المصطلح^(۱)، وتوزع هذه التحديدات في الأبواب، وتنوعها تبعًا لمقتضيات قواعد تلك الأبواب، يجد المرء نفسه أمام مقاييس تُدخل في المشتق أمورًا تخرجها منه مقاييس أخرى، فالمعيار الذي يحدد المشتق بأنه ما دل على معنى وذات (فعلتُ ذلك المعنى أو الحدث [كما

⁽۱) انظر: همع الهوامع... ع\ ص١٩، ع\ ص١٩، ١٩، ١٠١، وحاشية الصبان... ع\ ص١٩، ١٠١ وحاشية الصبان... ع\ ص١٩، ١٠ على على على على التوضيع... ع\ ص١٥، وحاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح... هـ ص١٥، مر١٧، ١٨، ١١، وشرح الوافية نظم الكافة... ص٢٢٣ - شرح التصريح... هـ ص١٥، مر١٢، ١١، ١١، وشرح الوافية نظم الكافة... عـ ٢٣٣ - التحو... على ص١٤، والنحو الوافي... ع\ ص١١، ١١٠، ١١٠، ١١٥، ١١٥ عـ ٤٦٣ .

اصطلح عليه أحيانًا] بواغ فيه أم لم يبالغ فيه، أو وقع عليها الحدث، أو قام بها المعنى، أو اشتركت معها ذات أخرى وفاقت إحداهما الأخرى في الاتصاف بذلك المعنى) يهدف إلى تحقيق وظائف نحوية محددة في أبواب بعينها، منها على سبيل المثال الخبر والنعت والحال مما يتطلب وصفاً عاملاً متحملاً لضمير يربط الخبر بمبتدئه، والصفة بموصوفها، والحال بصاحبها، وعلى هذا الأساس فكل ما لا يتوافر له تحقيق هذا مما يعد مشتقاً لا يدخل في دائرة الاشتقاق المقصودة هنا، فاسم الزمان، واسم المكان، واسم الآلة -وإن كان الاشتقاق صفة صرفية لا تذكر في واحد من هذه الثلاثة - لا تندرج تحت مصطلح «مشتق» بمعنى الدلالة على الحدث والذات وتحمل الضمير.

ويقودنا هذا إلى أن مصطلح «مشتق» يقابل مصطلح «مشتق»، والذي يحدد شكل هذا التقابل ومداه هو متطلبات قواعد الأبواب -كما سنرى عند الحديث عن مصطلح «مشتق» في ظل العمل ونوعه - ، وعلى حين يخرج من المشتق تحت المعيار السابق ما يدخل فيه بمعيار آخر، نرى أن المعيار نفسه يُدخل:

۱ -- شبه الجملة (الظرف ، والجار مع مجروره) في دائرة المشتق ويعدّه منه، وفي قرته؛ لتحمله الضمير الذي يتصور النحاة أنه سقط من المتعلّق وكمن في شبه الجملة الذي يؤدى وظيفة متعلّقة نحويًا؛ ففي مثل: ﴿ أَفِي الله شك؟ ﴾ يرون أن شبه الجملة (في الله) شبيه بالمشتق، ويتحمل الضمير مثله، ومن ثم فالمرفوع بعده فاعل لهذا الوصف الكامن في شبه الجملة (۱).

⁽۱) انظر مغنى اللبيب... ج٢ مر٧٢٧ - ٧٧٣، وشرح ابن عقيل... ج٢ مر٢١، ٢١١، ٢١٣، وهرامش صفحات ٢١٠، ٢١٢ - ٢١٣، وكشف المشكل في النحر... ج١ مر ٢٧٠، ٢١٨، وهرامش صفحات ٢١٠، ٢١٠ - ٢١٢، وكشف المشكل في النحر... ج١ مر ٢١٠، ١٩٤ مر ١٩٤، ج٢ مر ٢١٠، ج٣ مر ٢١، وشرح ألفية ابن مالك وحاشية الصبان... ج١ مر ٢١، ١٩٤ - ١٤٤، والأشباء والنظائر في لابن الناظم... مر ٣٤ - ١٤٤، ١١٤، وشرح التصريح... ج١ مر ١١٠ - ١١٤، ٢٦٩ - ٢٧٢، ج٢ مر ١١٠ - ١١٠، ١٢٠ - ٢٧٢، ج٢ مر

والذي يعنينا هنا هو أن مصطلح دمشتق، -على حين ضاق وتقلص بمقتضى قراعد أبواب الخبر والصغة والحال، فاستُبعد منه ما اندرج تحته اصطلاحًا - اتسع ليشمل ما لا يدخل تحته في عرفهم الاصطلاحي كشبه الجملة، أو ما أطلق عليه من أجل ذلك دشبه الوصف» أو دشبه المشتق، وكان حقه بمقتضى الاصطلاح ألا يكون داخلاً فيه، ولا منبرجاً تحته .

٢- المؤول بالمشتق أى الجامد المساوى في الدلالة لكلمة مشتقة، ويشمل ذلك ما يلى:

- نر (بمعنى صاحب أربمعنى الذي) .
 - الجامد المصغر .
 - الجامد المسوب ،
- أسماء الموصول المبدوءة بهمزة وصل .
 - أسماء الإشارة ،

واست اتصور كيف يغصل القوم بين تفسير المعنى وتقدير الإعراب^(۱)، ثم يقررون مثل هذه الأمور؟ ويزيد الأمر اختلاطًا وتداخلاً في مصطلح «مشتق» بمعناه السابق أن هذا التضييق في مفهومه يختلف من باب إلى آخر:

- فغي باب صلة «أل»(٢) مثلاً يعنى أفرادًا ثلاثة فقط معا يدخل تحته،

⁽۱) انظر: الأشباء والنظائر في التحو... ع من ٢١، ع٢ من ٢١٧ - ٢١٨، والخصائص... ع أ من ٢٧٩، ٢٨٧ - ١٨٤، وخزانة الأدب... ع ١١ من ١٢١.

⁽٢) انظر: شرح الكافية... ج٢ من ٣٧ - ٣٩ وشرح ابن عقيل ... ج١ من ١٥٦ - ١٦٠ هـ من ٢٥١ - ١٦٠ هـ من ١٥٦ - ١٦٠ هـ من ١٥٦ - ١٦٠ والميت الداني... من ١٥٦ ، ٢٢٢ وشرح اللية ابن مالك لابن الناظم... من ٣٥ ، ٢٦٠ والنحو الوافي... ج١ من ٣٢٠ ، ٣٢١ وهامشيهما .

هذه الأفراد الثلاثة هي : اسم الفاعل، واسم المفعول، وصبيغ المبالغة، أما الصغة المشبهة فقد اختلفت كلمتهم حول وقوعها صلة لأل، فاقر ذلك قوم، ورفضه أخرون اعتبروا «أل» للتعريف، فالصغة المشبهة حمند أرائك الرافضين مشتق لا يدخل في دائرة المشتق المقصود هذا، وهي -عند المقرين- منه ومن غيره، وأما أفعل التفضيل فقد أنعقد إجماعهم على أن المشتق الخاص بصلة «أل» لا يُعينه، وبالتالي لا يندرج ذلك تحته وإن بقي موصوفًا به، لكن ليس في ظل هذا المعيار .

- ويختلف الأمر في باب الاشتغال() عنه في باب صلة «أل»: ذلك أنهم يشترطون في المشغول أن يكون فعلاً أو وصغاً عاملاً النصب على المفعولية، وهذا يعنى أن الصفة المشبهة() ، وأفعل التفضيل مستبعدان؛ لتخلف ما اشترط نحرياً فيهما ، ويُسلم ما سبق إلى أن تحقق مصطلح «مشتق» - فيما هو مشتق تغرضه قواعد الأبواب، وتصورات النحاة، فيدخل تحته في باب ما لا يندرج تحته في باب آخر؛ فهو فيما يتطلب الوصفية العاملة من أبواب لا يطلق على كوكبة من المشتقات، على حين أنه يطلق على ما هو خارج عن دائرة المشتقات اصطلاحاً؛ فمن الأول: اسم الزمان، واسم المكان، واسم الآلة، ومن الثاني أمران: المؤول بالمشتق، وشيه الجملة .

⁽۱) انتظر: شرح ابن عقبل... جا هـ ص ۱۱ه، ص ۱۹ه، ۱۹ه، وهامشیهما، والفوائد الضیائیة... عا ص ۲۹، وه مع عام ۲۹۰ وهامشیة الصیان... ج۲ ص ۷۱، وه مع الهوامع... ج۲ ص ۱۱،

⁽٢) المنصوب بعد الصفة المشبهة يعرب إما تعييزاً أو شبيها بالمفعول به، ولايعرب مفعولا به، لأن الصفة المشبهة تصاغ من فعل لازم وهو لايتمنب مفعولاً به، ومن ثم فهي أولى بعدم تصبه، لأنها - كما يقررون - فرع عن قعلها في العمل، والقرح أشعف من الأصل.

هذا بالإضافة إلى أن مصطلح دمشتق، قيما يتطلب الوصفية العاملة يتفاوت ما يدخل تحته من باب لآخر؛ فما يندرج تحته في أبواب: الخبر، والصفة، والحال، يختلف عما يندرج تحته في باب الملة، ويختلف عن هذا كله في باب الاشتفال وهكذا...، ويترتب على هذا اضطراب المصطلح وتداخله .

فإذا انتقلنا إلى معيار تحديد المشتق على أنه دما يتحمل الضمير» وجدنا أن ذلك المعيار يُدخل في حيز المشتق دشبه الجملة» (الظرف، والجار والمجرور) ويخرج من دائرته ما يحمل لقب المشتق ويصنف أبوابا فيه، كأسماء الآلة والزمان والمكان؛ لعدم تحملها الضمير، والسبب نفسه يُخرج هذا المعيار من عباءة المشتق ما جعله المعيار السابق تحتها مما سمى دالجوامد المؤولة بالمستق».

أما المعيار الذي يحدد المشتق على أنه ما مديغ من غيره، فإن مصطلح «مشتق» - فيه - قسيم لمصطلح «جامد»، ولا يعنى «مشتق» - فنا - إلا هذا التقابل (تحمل ضمير) أم لم يتحمل، عمل عمل الفعل أم لم يعمل، جرى على حركات فعله أم لم يجر)، وعليه ؛ فلا يدخل تحت هذا المصطلح ما يلى:

- المؤول بالمشتق من الجوامد: موصولاً، أو مصغراً، أو منسوباً، أو مغيداً للإشارة.

- شبه الجملة ،

بقى معيار تحديد تصمطلح «مشتق» على أساس المعنى وحده، ونلحظ ذلك في أبراب منها:

- باب «أى» حين يضاف إليها المشتق، فإن المقصود به المعنى دون نظر إلى الذات (لقيت فارساً أي فارس) .

- باب النعت، وباب المال، حيث يرى بعض النحاة أن المقصود بالمشتق ليس واحدًا مما مضى، وإنما هو دلالة الكلمة على معنى في موصوفها^(۱)، وعليه؛ فالجامد يقع صفة، ويقع حالاً أيضاً؛ لدلالته على معنى في الموصوف وفي المصاحب، ويؤيد هذا ما ذهب إليه بعضهم من أن اشتراط الاشتقاق أو الوصفية في هذين البابين (النعت والحال) لم يقم عليها دليل^(۲).

وخلاصة ما أريد أن أثبته عن نفسى هذا أن انتهاء أسس تحديد مصطلح «مشتق» (أيًا كانت: صرفية أو نحوية أو دلالية) إلى مصطلح واحد يتفاوت ما يندرج تحته من أفراد تبعًا للأبواب ولمايير قواعدها أدى إلى اضطراب المصطلح وغموض معناه وتداخله حدوداً وأبوابًا.

ولا يفوتنى أن أشير هنا إلى ما يذكره النحاة متعلقاً بالمشتق من أنه يصبح جامداً (٢) ويخرج من دائرة المشتق حين ينقل إلى العلمية على الرغم من أن الاشتقاق هو الوصف الصرفى لصيغته، إلا أنه ليس مشتقاً ؛ بسبب انتقاله إلى العلمية، وإذا لم يكن هذا هو الغموض، فما الغموض؟

ب- استخدامات المصطلح «مشتق» في الأبواب:

يستخدم النحاة مصطلح «مشتق» للتعبير عن مقولات نحوية مايزوا بينها في تبويباتهم وتصنيفاتهم، ولقد أصاب ترحيد المصطلح لهذا المتعدد شكلاً ووظيفة كلمة مشتق بغموض في الدلالة، واشتراك في اللفظ، وحاجة إلى إضافة

⁽۱) انظر شرح الكافية... جاب ص ٢٠٣، والنحو الوافى... ج٣ ص ١١٣، وكتاب في أمسول اللغة، ع. ٢٠ من ١٦١، وكتاب في أمسول اللغة، ع. ٢٠ من ١٦١ - ١٦٤، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ط أولى ١٩٧٥.

⁽٢) انظر: الأشباء والنظائر في النص ... ج٤ من ٣٤٠.

⁽٣) انظر: شرح التمنزيج على التوشيع... ج١ من ١١٥ التحو الواقي... ج١ هـ من ١٢٧، هـ من ١٨٩، من ٢٥١، ٢٥٢، ج٢ من ١٨٢ وهامشها.

قيود مع كل استعمال لهذا المصطلح، وسوف نعرض فيما يلى لبعض ما استخدم فيه هذا المصطلح من أمور تقابلت وتمايزت في عرف النحاة .

- «مشتق» يساوي «المفرد» ويقابل «الجملة» و «شبه الجملة» :

يستخدم النحاة مصطلح دمشتق، بمعنى مفرد، ويعنون به قسيم الجملة وشبهها، ويعرف عنهم ذلك في الأبواب التالية:

١- باب المشتقات وصدياغتها من مادتها الأصلية لتحقيق مقولاتها الصرفية النحوية الدلالية، حيث ينظر النحاة إلى صديغ المشتقات (سواء أكانت مما يعمل عمل الفعل، مما يجرى على فعله أم مما لا يعمل عمل الفعل، مما يجرى على فعله أم مما لا يجرى عليه، تتحمل ضميراً أم لا تتحمله، ثقلت إلى العلمية أم لم تنقل إليها) على أنها كلمات مفردة ترد على صديغ بعينها التعبير عن وظائف صرفية نحوية دلالية يعينها .

Y- باب أنواع الإعراب (اللفظى والمحلى)، وأنواع البناء، وفيه يقرر النحاة أن الإعراب يخص الكلمة المفردة؛ لأنها هي التي يمكن أن تتوارد الحركات على اخرها نتيجة تغير العوامل قبلها تواردا ظاهراً أو مقدراً، فإذا حل محل الكلمة تركيب تام (اسمى أو فعلى) كان إعراب ذلك التركيب على المحل، وكذلك يفعلون في المبنى من الكلمات. ويعامل النحاة المشتقات على أنها صيغ مفردة، إعرابها لفظى، ظهر ذلك الإعراب أم قدر تبعاً لطبيعة الحرف الأخير من المشتق، وإمكان ظهور الحركة الإعرابية عليه، أو ثقلها، أو تعذرها، قالكاتب ، والساعي، والكبرى، كلمات مشتقة مما يعرب إعراباً لفظياً (ظهر الإعراب عليه أوقدر)، ولا يكون هذا عندهم إلا للمفرد المعرب الذي ليس مبنياً، وليس جملة، وليس مصدراً مؤولاً وليس مسبوقاً يحرف جر زائد(١).

⁽۱) عند من يرى من النجاة أن للصدر المؤول، والمجرور بحرف جر زائد من للعربات محالاً، (انظر: ص من هذا البحث).

٣- أبواب الخبر والنعت والحال، وفيها يتحدث النحاة عن أنواع الخبر والنعت والحال، ويذكرون -من بين ما يذكرون - أن هذه الثلاثة تكون بالمفرد الذي يحسن فيه الاشتقاق مع الأول منها، ويجب مع قسيميه: النعت والحال اللذين يشترط فيهما سواء اكانا حقيقيين أم سببيين أن يكونا بالمشتق، ويؤول النحاة ما ورد في هذه الأبواب الثلاثة (الخبر والنعت والحال) من مفرد جامد بالمشتق حتى تستقيم قاعدة وجود ضمير يربط الخبر بمبتدئه، والصفة بموصوفها، والحال بصاحبها، يفعلون ذلك في المصدر، وفي الجامد الصغر، وفي الجامد المنسوب، وفي اسم الإشارة، وفي الموصول الاسمى، وفي كل جامد ليس مشتقاً على المستوى الصرفي .

٤- باب المشتق المنقول إلى العلمية:

من الأعلام ما هو مرتجل، ومنها ما هو منقول، والمشتقات مورد من موارد الأعلام المنقولة، وحين ينقل العلم من مشتق يدل على معنى وذات، ، أو معنى وزمان، أو معنى وألة، فإن كل ما عدا العلمية يتناسى في الصيغة التي تُعامل عند النحاة على أنها صيغة جامدة، على الرغم من أن وصفها صرفيًا بالمشتق لا يمكن دفعه أو إلغاؤه.

ومهما يكن من أمر، فإن المشتق في هذه الأبواب السالفة الذكر يعدُّ عند النحاة مفردًا قسيمًا للجملة ولشبهها، ويعامل معاملة المفرد صبيغة ، وإعرابًا، واستخدامًا .

«مشتق» في مقابلة «مفرد»:

سبق أن تحدثنا عن كأن التشبيهية وكأن الظنية(١) ، ويهمنا هنا أن نركز

⁽١) انظر: ص من هذا البحث.

على ما قاله النحاة في خبر الأولى من أنه لا بد أن يكون مفرداً كما في دكان علياً أسد»، وأنه لا يصبح أن يكون مشتقاً، ولا شبه جملة، ولا جملة، وإلا فقدت كأن وظيفتها الدلالية في التعبير عن التشبيه، واكتسبت وظيفة أخرى هي التعبير عن الظن، فالمشتق هنا لا يساوى المقرد، وإنما هو قسيم له، وأهل وجه فهم هذا التقابل فهما صحيحاً هو تفسير مقرد هنا على أنه الجامد، واقد سقنا في حديث سابق تساؤلاً دفع إليه وضع المشتق شريكاً للجملة واشبهها، وقسيماً للمقرد مؤداه:

هل يعنى هذا أن المشتق شيء يخالف المفرد والجملة بشبه الجملة، أم أن عطف المشتق على شريكيه عطف بيان وتفسير؟ وسائنا أنذاك: أي الشريكين يفسر المشتق؟ ولعل الجواب على ذلك هو ما سبق من أن النحاة ريما قصدوا بالمغرد الواقع خبراً لكأن التشبيهية الجامد في مقابل المشتق الواقع بعد كأن الظنية، ويرشح هذا ما ساقوه من أمثلة، لكن استخدام المصطلحات لم يكن محدداً على نحو يمنع اللبس والتداخل.

-- «مشتق» مساق «شبه الجملة» (١) :

يقرر النحاة أن «أل» الموصولة تحتاج كغيرها من عائلة الأسماء الموصولة إلى صلة توضيح معناها وتزيل غموضها وإبهامها ويقررون كذلك أن المفرد لا يقع صلة في باب الموصول الاسمى، لكنهم في الوقت نفسه يقررون أن المبلة

⁽۱) انظر ما يلى: مغنى الليب ... ج اص ۷۱، وحاً شية الشيخ محمد الأمير على مغنى الليب ... ج اص ۲۵۱ وهامشها، وشرح قطر الندى ويل الليب ... ج اص ۲۵۱ وهامشها، وشرح قطر الندى ويل الصدى، ابن هشام الانصارى، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد، ص ۱۲۰، ط ۱۱ سنة ١٦٦٣ م، وشرح المقصل... ج ٢ ص ١٤٠ والجنى الدانى... ص ۲۲۲، ۲۲۲، وهمع الهوامع... ج ا ص ١٠٠ والتحق الهافي... ج ا ص ١٠٠ والتحق الهافي... ج ا ص ١٣٠ - ٢٢٠ وهرامشها.

المستخدمة من «أل» لا تكون إلا مشتقًا يتحمل الضمير، وتختلف مذكراتهم التفسيرية لهذا المصطلح «مشتق» الواقع بعد الموصولة «أل»، وتتلخص قضية كلامهم في أن المشتق قسمان:

- قسم يعمل عمل الفعل ويتحمل الضمير، ويطلق على هذا النوع «الوصنفية العاملة».
- قسم لا يعمل عمل القعل ولا يتحمل الضمير، ويطلق على هذا النوع «الوصنفية غير العاملة» .

والقسم الثاني -وإن أطلق على أفراده مصطلح «مشتق» لا تعد «أل» الداخلة عليه موصولة. أما القسم الأول (ويعدونه أفراد خمسة: اسم الفاعل، واسم المفعول، وصبيغ المبالغة، والصفة المشبهة، واسم التفضيل)، فينتقرون منه صلة لأل الثلاثة الأول، وتجتمع كلمتهم على استبعاد الأخير واعتبار «أل» الداخلة عليه ليست موصولة، وتتوزعهم الآراء في وقرع الصفة المشبهة صلة لأل، ويرجح لديهم استبعادها.

وما يعنينا -هنا- هو بيان طبيعة هذا المشتق الواقع صلة لأل؛ ذلك أنه لا يمكن تبعًا لقواعد باب الموصول أن يكون مقردًا؛ لامتناع وقرع المقرد صلة (يتساوى في هذا أفراد العائلة الموسومة بالموصول الاسمى)، كما أنه لا يصبح أن يعامل على أنه جملة؛ لأن الجملة على النحو الذي حدوها به -كلام تام مفيد يحسن السكوت عليها لا تتحقق في المشتق الواقع صلة لأل، وعليه؛ لم يجد النحاة مخرجًا إلا اعتبار المشتق في هذا الموقع شيئًا فوق الكلمة المفردة، وس الجملة التي يحسن السكوت عليها، ولم يكن هذا عندهم إلا شبه الجملة، فالحقوا المشتق الواقع صلة لأل بشبه الجملة، وسموه بها، وحمّلوه الضمير الذي يعود على «أل»، وهنا تدور في النفس أمور أرى تسجيلها فيما يأتي:-

- على حين يقرر النحاة أن المشتق الواقع صلة لأل ينتمى إلى كوكبة تتسم بالوصفية العاملة المتحملة للضمير، نراهم ينتقرون من بين أفرادها، ويحايزون، ويختلفون في المايزة على أسس من افتراضات نعنية اقتضاها جدل ينقضه جدل غيره.
- يرى النحاة أن مفسر الضمير المستكن في المشتق الواقع صلة لأل هو «أل» نفسها، وهذا بالإضافة إلى أنه من مواطن الشكوي- يتعارض مع ما أطلق عليه الضوابط أو قواعد التوجيه التي نقرر أن المفسر لا يسبق المفسر وإنما يليه، ويأتي بعده، ولهم في ذلك آراء -لا تسلم إلى قاعدة- ستوضيع في حينها(۱) ، وفي موضعها من بحثها إن شاء الله .
- أورد النحاة من نصوص اللغة ما يشير إلى أن صلة «أل» قد لا ينطبق عليها ما اشترطوه من اشتقاق ومشتق، من مثل:
 - من لا يزال شاكرًا على المعه (حيث دخلت دأله المومنولة على الظرف)
 - من القوم الرسول الله منهم (حيث دخلت «أل» الموصولة على الجملة) .
- ما أنت بالحكم الترضى حكومته (حيث دخلت «أل» الموصولة على الغعل المضارع وهو وأن كان مشتقًا بالمعنى اللغوى إلا أنه ليس وصفًا دالاً على معنى وذات، وليس واحدًا من الكوكبة المنتقى منها عندهم).

والغريب الذي يحتاج إلى لفت النظر هنا ليس ما فعلوه من تخريج لأمثال تلك النصوص، وإنما - وهذا ما يعنينا- هو تعليقهم الظرف «معه» في النص الأول؛ إذ يرون أن الظرف هنا يتعين أن يتعلق بمشتق عامل، مع أنهم -كما سنرى في الحديث عن وقوع شبه الجملة صلة- يمنعون أن يكون المتعلق مشتقاً

⁽١) انظر في تفصيل هذا بحث والقاعدة النحرية، المؤلف.

مع غير «أل»، فقي مثل:

- جاء الذي في المكتبة ،
- جاء الذي أمام البيت .

يجب أن يتعلق شبها الجملة «في المكتبة» و «أمام البيت» بفعل، لا بمشتق؛ حتى نتم الصلة عند كثير منهم ،

فالمشتق على هذا يساوى المفرد فقط في استعمال ، ويساوى الجملة في استعمال آخر .

- ما معنى أن المشتق «شبه جملة»؟ هل يعنى أن المشتق مع «أل» له متعلق كمتعلق المشتق المشتق المشتق المشتق المشتق المشتق (أي: باستقر، لا بمستقر) ؟ .

وفى قول آخر: إذا كان المشتق الواقع بعد «أل» يؤول بشبه الجملة، فما معنى أن «كأتب» في «جاء الكاتب» تساوى شبه الجملة؟ .

غإن كان الأمر كما بُين أعلاه؛ فإن ذلك يعنى فى نهاية المطاف: أن المشتق لا يسارى المشتق؛ ذلك أنه يعنى أن «كاتب» فى «الكاتب» تساوى شبه الجملة الذى يجب أن يتعلق بالفعل ويساويه، لا بالمشتق، هذه واحدة.

والثانية: أن هذا التفسير يعنى أن المشتق لا يساوى المشتق، بل يساوى الفعل، ومن ثم فهو ليس شبيهًا بالجملة، بل هو جملة، وهذا كله غريب متناقض.

- «مشتق» مساو «الجملة» -

يتحدث النحاة في باب الابتداء عن المبتدأ المحتاج إلى فاعل صناعة ودلالة، ويشترطون الوصفية العاملة لهذا النوع من المبتدأ، بل ويشترطون له التنكير، والذي يخصنا من هذا الأمر في هذا البحث ما يلي:

- أن المشتق هنا ليس مطلقًا بل تقيده شروط في نوعه (١) ، وفي دلالته الزمانية (٢) ، وفي شكله: (مقترنًا بأل، أو مضافًا، أو مجردًا منهما معًا)، وكل هذا يجعل المصطلح غامضًا مبهمًا .
- أن المشتق هذا لا ينتمي إلى مصطلح دمفرد»، ولا إلى مصطلح دشبيه بالمفرد»، ولا إلى مصطلح دشبه جملة»، وإنما ينتمى --ضرورة أنه إسناد تام يحسن السكوت عليه -- إلى دالجملة»، وإلى نوع منها يُدعى الاسمى .
- أن هذا النوع من الجملة يتكون من أمرين لم يعرف عن النحاة إجازة تحليل الجملة العربية نحويًا إلى جزئيهما وهما: المبتدأ والقاعل، أو المسند إليه والمسند إليه؛ ذلك أنهم يعربون أمثال: «أقائم محمد» على وجهين:

البجه الأول: يعرب فيه البصف «قائم» على أنه مبتدأ (أي: مسند إليه)، وحمده فاعل (أي: مسند إليه)سد مسد المخبر (٢) ، وعلى هذا فالجملة مكونة من مسند إليه ومسند إليه .

والهجه الثاني: يعرب فيه الوصف «قائم» خبراً مقدماً لمحمد الواقع مبتدأ مؤخراً . وأود أن أسجل على هذا الوجه الإعرابي ما يلي:

⁽۱) انظر: شرح ابن عليل... ج٢ من ١٠٦ - ١٠١، ١٢١، ١٤٠-١٤٩، ١٧٦- ١٨٩، يشرح الفائد: شرح ابن عليل... ج٢ من ١٦٢ - ١٦١، الوافية... من ١٦٢ - ١٦٦، الوافية... من ١٦٢ - ١٦٦، ١٣٧- ١٢١.

⁽٢) من النهاة من لايشترط زمنا بعينه، استناداً إلى الاستعمال اللغوى، وقد جُودل، وأرَّل ما استند عليه من أدلة.

⁽٣) ربما كان من المكن أن يطلق على هذا الفاعل الساد مسدّ الخبر مصطلح «الخبر الفاعل».

إن هذا الإعراب لا يحل مشكلة تنبع من مقولة صرفية مسلمة لديهم هي أن دقائم، صبيغة مشتقة، وإنها على المسترى النحرى تعمل عمل الفعل فتحتاج إلى فأعل، كما أنها على المسترى الدلالي تحتاج إلى موصوف، فإعرابنا لقائم على أنها خبر مقدم لا ينفى حاجة هذا المشتق إلى فاعل، كما أن إعرابه خبر يقوى معنى الوصفية فيه ويجعله في حاجة إلى موصوف، وهكذا نجد أنفسنا أمام متطلبات للصبيغة دقائم، هي: حاجتها إلى مبتدأ، وحاجتها إلى فاعل، وحاجتها إلى موصوف، فكيف يكون المخرج؟ .

أما الوجه فإن المبتدأ في هذا النوع من الجمل التي يرفع الرصف فيها ما يغنى عن الخبر (وهو من قبيل الجملة الاسمية) يتسم بسمات تخالف ما تعارفوا عليه في المبتدمات، ومن أوجه المخالفة ما يلي:

- أن الميتدأ وهو المشتق الرافع لما يغنى عن الخبر- يشترط فيه التنكير، على عكس ما قرروا في باب المبتدأ .
- أن هذا النوع من المبتدأ ليس محكوماً عليه، وإنما هو المكم، أو بعبارة أخرى هو المحكوم به .

وقد نوغل في التساؤل فنقول: لم تعد هذه الجملة من قبيل الجملة الاسمية، مع أن الوصعف فيها مشتمل على معنى الفعل، وفيه قوة الفعل المزعومة في العمل، وإن قلّت عندهم درجة ضرورة أنه فرع عنه فيه، وما دام المرفوع بعده يسمى فاعلاً أو نائب فاعل بصريح الاصطلاح، فلماذا تجاهلتم هذه الأوجه المتعددة من الشبه وسميتم مثل هذا التركيب جملة اسمية مع ما في هذا من مخالفة لما تقرر عندكم من قواعد تتطلب مواصفات خاصة في أركان تلك الجملة كالتعريف في المبتدأ، وكون هذا الأخير محكوماً عليه، وتكون الجملة من مستد ومسمتد إليه، وكل هذا مفقود في النعط موضوع الحديث .

ويقودنا هذا كله إلى ما يلي:

- المشتق يساوي المفرد في باب الإعراب وفي باب المشتقات .
- المشتق يعنى الجعلة التامة المكنة من مسند إليه ومسند إليه في باب الايتداء.
 - المشتق يعني بعض أفراد الرصف العامل.
 - -- شبه الجملة من قبيل المشتق ،
 - المشتق الواقع صلة ولأله لا يساري المشتق .
- المشتق الواقع صلة «لأل» شبيه بالجملة ، وليس شبيهاً بها، وإنما هو جملة .

مصطلح «شبه الجملة»

من المصطلحات المألوفة في كتب النحاة مصطلح «شبه الجملة»، فماذا يُقصد به؟ وماذا يعنى النحاة بمقراتهم: إنه موضع التوسع؟(١) ، وهل ينطبق ذلك على جميع أفراده؟، وأخيرًا كيف وظفوا هذا المصطلح في الأبواب؟ .

يُدرج النحاة تحت مصطلح «شبه الجملة» ما يلي:

- طرف الزمان وطرف المكان.
 - -الجار والمجرور(Y).

⁽۱) انظر: مننى اللبيب ... ع٢ ص ٩٠٩ - ٩١١، بخزانة الأنب... ع٨ ص ٥٠٣، والتحر الوالى... ع٤ هـ ص ٢٦٦،

⁽٢) سيرد الحديث عن مصطلحات... متصرف، ومختص، وتام، وما يقابلها في مكانه من البحث.

المشتق العامل المتحمل للضمير .

أما ماذا يقصدون بمقولتهم في شبه الجملة من أنه موضيع التوسيع فإني أيادر فأنيه إلى أن تلك المقولة لا تنسحب على المشتق العامل المتحمل للضمير وإن كان معدودًا لديهم من شبه الجملة، ومسمى به(١) ، وإنما تخص تلك المقولة -مع شيء من التجوز والتوسع- الظرف بنوعيه، والجار والمجرور، والذي يهدف إليه النماة من مقولتهم تلك: أن الضوابط والشروط التي وضعها النحاة متعلقة بالتقديم والتأخير، والحذف والذكر، والمواقع الإعرابية كالفاعلية والمفعولية، والاستثناء والبدل، والتأكيد والوقوع خبرًا، والوصل والفصل، إلى أخر تلك المواضع التي وضع النحاة لها ضوايط وشروطًا تُراعي في تركيب الجملة، قد يتخفف فيها، ويُتجاوز عنها على مستوى ما تتطلبه الرتبة والتضام والإعراب لورود هذا لغةً واستعمالاً، وفي قول آخر: حين رأى النحاة أن ما انتهوا إليه من قواعد وما ارتاق من شروط واجبة التحقق في أبوابها، يتفلُّتُ منها استعمال اللغة للظرف والجار والمجرور ولا يندرج تحتها، رأوا أن يضعوا في نحوهم هذا الأصل العام الذي يشبه سلة المهملات (Rag - bag) يرضع فيها أمشاج عصبيَّة على القواعد، متأبية على التخريج، وإنما قلت في صدر كلامي: إنَّ مقولة ا النحاة في التوسيع تخص حمع شيء من التجوز- الظرف ، والجار مع مجروه لأمرين:

- أن النحاة قد اختلفوا فيما بينهم حول شمول التوسع أو الاتساع لكل أنواع الظرف وأنواع الجار والمجرور، فمنهم من توسع في الأمر وعممه،

⁽۱) انظر ... شرح الكافية... ج١ ص ٢٢٠، (سبق أن تحدثنا عن هذا النوع من الرصف، وسجلنا أن النحاة استخدامه استخداماً متعدداً في الأبواب، فهو يعنى المفرد مرة، والجملة اخرى، ويراد به الجملة في بعض الأبواب).

شريطة تحقق خاصية التصرف والاختصاص، ومنهم من أضاف إلى شرطى التصرف والاختصاص، جعل التوسع في ظروف المكان موترفاً على السماع وحده(١).

- أن النحاة أنفسهم قد تجوزوا في غير الظرف والجار والمجرور تجوزهما فيهما، ويشمل ذلك النداء، والزائد من بعض الصيغ (مثل: كان)، والمصدر، والمفعول به، ومتعلقات الحال، والنعت، والخبر، والمستثنى، والمفعول له، والمفعول معه، والضمير مرجعاً وتطابقاً، والإشارة ومطابقتها للمشار إليه، والموصول وما صنف له (٢)، فزعم النحاة أن التوسع والتجرّر أو التجاوز عما ألزموا به سلوك اللغة من شروط افترضوها في تراكيبها خاص بمقولتي الظرف، والجار مع مجروره، زعم لا يستقيم مع التعميم من ناحية، ومن ناحية أخرى لا يستقيم مع ما نفيرهما من حق امتياز يخول له مخالفة ضوابط التوجيه، وقواعد الأبواب، هذا فضعلاً عن أن هذا الزعم لا تبرره تعليلات قواعدهم التي يقيمون عليها أحكامهم التي كان يجب أن تجد لها من استعمال اللغة سراً للإجازة، ومنبعاً التعليل والتقسعيد.

«شبه الجملة» المنطلح عليه «بالمفرد»:

حين يقع شبه الجملة في المواقع الإعرابية التي تقرر قراعد النحاة حلول المقرد دون غيره فيها -أصلاً على الأقل- فإن شبه الجملة -تحت بطأة ما يُراد للقواعد النحوية من صرامة- يوظف ليعنى المقرد، وهذا القدر من المعالجة مشروع ومبرر؛ نأن الموقع الإعرابي قد تتوارد عليه، وتؤدى وظيفته النحوية

⁽١) لتظر: شرح ابن عقيل... ج١ ص ٥٨٣، ١٨٥، ٥٨٥ وهوأمشها.

 ⁽۲) سوف تعرض لتفاصيل هذا كله في بحثين مستقلين، عنوان أحدهما «القاعدة النحوية»،
 وعنوان ثانيهما «التصنيف النحرى».

أشكال متعددة، وصور متنوعة من التركيب، لكن غير المشروع هو أن نخلط بين مصطلحات البدائل التي يمكن أن تتعاقب على الموقع فنقيس تبادل المصطلحات بينها على صعلاهية تبادلها موقعيًا؛ فنسمي «شبه الجملة» «مفردًا» وحجملة» لوقوعه موقعيهما أو العكس.

من تلك المواقع الإعرابية التي خلط النحاة فيها بين مصطلحات البدائل الموقعية ما يذكره النحاة فيما يلي من أبواب:

۱- باپ «أمّاء التي تعدل عندهم أداة الشرط «مهما» وفعل الشرط، والتي لا يصبح أن يليها، أو يفصل بينها وبين ما يُدّعي «فاء الجواب» الواجبة إلا المقرد (۱) ، فإذا استخدمت اللغة في هذا الموقع ظرفًا، أو جارًا ومجرورًا، فإن سلطان القاعدة يجعل من شبه الجملة مفردًا ويسميه كذلك به، وهذا هو موطن الشكوي.

٢- باب التمييز المجرور بمن، ويشمل جميع أفراد العائلة المصطلح عليها «بالتمييز المفرد» إلا في حالات مستثناة (٢)، هذا التمييز المجرور بمن يطلق عليه النحاة مصطلح «مفرد». وأود أن أسجل هنا ما يلي:

- أن القاعدة العامة التي تنص على أن التمييز لا يكون إلا مفردًا، والتي من أجلها سمى النحاة -في باب التمييز-- شبه الجملة مفردًا، قد أهدرت،

⁽۱) انظر: الأشباء والنظائر في النحو... ج١ ص ٢٨٤، ومغني اللبيب... ج١ ص ٧٩ - ٨٤. والجني الداني... ص ٤٨٧ - ٤٨٦، وشرح ابن عقيل... ج٢ ص ٣٩٠، ٣٩١، وشرح المنفية... ج٢ ص ٣٩٥ - ٤٠٠.

⁽٢) انظر: كثنف المشكل في النحر... ج١ ص ٤٩١ - ٤٩١، وشرح التصريح على الترضيح... ج١ ص ٢٩٨ - ٢٩٨، والنحو الوافي ... ج٢ ص ٢٩١ - ٣٩٢، هـ ص ٢٩٨، والنحو الوافي ... ج٢ ص ٢٩١ - ٣٩٢، هـ ص ٣٨٨.

وانخرمت على أيدى النحاة بقاعدة تُتلى في كتب النحو تقرر أن إحدى صور تمييز المفرد الثلاثة أن يأتى مجرورًا بمن، واست أدرى إذا لم تكن «مِنْ» وما بعدها «شبه جملة»، فماذا يكون هذا التركيب في عرفهم؟ .

- أن ما زعمه النحاة من أن «أمَّا» لا يليها إلا المفرد، ومن ثمَّ إذا وقم بعدها شيه الجملة عُدُّ مقردًا، وسمى كذلك، دفعهم إلى كثير من العنت، وإجهاد النصوص يتصور ما لا يتأتى فيها، وما لا تجيزه قواعدهم في وقت واحد معًا، وانضرب لذلك مثلاً مقولتهم في توجيه النصب في قراءة الآية الكريمة: ﴿ وَأُمُّا ثمود فهديناهم ﴾ (بنصب ثمود)، والمثال حوان لم يكن له علاقة مباشرة بوقوع شبه الجملة بعد أمًّا- سيق هنا لتوضيح يعض ما تؤدي إليه افتراضات النماة في التركيب من فساد في التأويل، وتأرُّل على اللغة، ومخالفة للقواعد! يرى النهاة -فيما يرون-(١) أن ثمود (بالنصب) لا يصبح أن تكون مفعولاً به لفعل محذوف قبلها يدل عليه المذكور بعدها، أي أنه لا يصبُّم عندهم أن يكون أصل التركيب «وأمًّا هدينا تمود فهديناهم» حتى لا تنخرم القاعدة العامة في «أمًّا» و «الناء»، إذ أن الفاصل هنا سيكرن جملة فعلية، فماذا يفعلون؟ يقدرون أن ثمود مفعول به لفعل واجب التأخير مع فاعله بعد الفعل المفسر (فهديناهم) حتى يستقيم أمر القاعدة العامة، وتبقى كلمة «شود» وحدها بين «أما» و «الفاء»، وبكون التقدير على هذا: «وأما ثمود فهديناهم هدينا»، وإلى جانب أن هذا التاريل فيه إغراب ويُعد فإن فيه مغالطة ومراوغة؛ ذلك أن تأخر الفعل والفاعل (هدينا) من موقعهما لا يعني في حقيقة التركيب وأصله عدم وجود جملة بعد «أمًّا»، فهو ذرَّ للرماد في العيون لتسلم لهم قوانيتهم ليس إلاًّ .

⁽۱) لنظر: حاشية الصيان... ج٢ من ٥٥، ٥٥، وهمم الهوامع... ج١ من ٢٦، وقتح القدير... ج٤ من ١٦، ٨٨، ١٣٤، من ١٧٠ والنحو الوافي... ج٢ من ١٨٠ ٨٨، ١٢٤، من ١٨٠ ٨٨، ١٢٤، ٥١٠ ومشكل إعراب القرآن... ج٢ من ٢٧١ والنحو الوافي... ج٢ من ١٨٠ ٨٨، ١٢٤، من ١٢٥.

٣- باب المبتدأ، وفيه يتحدث النحاة عن شبه الجملة الواقع مبتدأ، ونلحظ في حديثهم اضبطراباً وتعدداً في المعالجة يبدو في التفريق بين ما اندرج عندهم تحت مصطلح دشبه الجملة، من أفراد؛ ذلك أنهم على حين يعتبرون الظرف والجار مع مجروره (اللذين يتحملان الضمير ويعاملان معاملة المشتق ويسميان : شبه المشتق وشبه الرصف، فيرفعان ما يرفع المشتق العامل من فاعل يعرب خبراً، أن خبر يوصنف بالفاعل) دشيه جملة» ويوقعونه موقع المبتدأ كما سبق أن أشرنا من قبل (١) في مثل: ﴿ أَفِي الله شك ﴾ حيث أعربوا شبه الجملة «في الله» مبتدأ، «شك» فاعل سدّ مسد الخير، وكان عليهم بمقتضى ما تقرره قواعد باب المبتدأ من أنه لا يكون إلا اسمًا مفردًا وأنه لا يكون جملة ، ولا شبه جملة، أن يتأركوا في الاصطلاح هذا فيطلقون على شبه الجملة (الجار والمجرور) مصطلح مفرد، أو يتأولونه بالمفرد، أو من قبيله؛ لتعلقه بالمشتق (حاصل، أو مستقر...)، وأو أنهم فعلوا لحبط عملهم كذلك؛ لأن تعلقه بالمشتق سينخذهم إلى طريق شبه الجملة مرة أخرى، فهم يفرون من شبه الجملة إلى شبه الجملة، أقول: إنهم على حين يرون ذلك في الظرف والجار والمجرور، نراهم يعتبرون الرصف أو المشتق العامل المتحمل الضمير (وهو لديهم من أفرادشيه الجملة) «جملة» إذا وقع مبتدأ؛ ضرورة أنه يتم به مع مرفوعه الكلام ويحسن السكوت، كما سيتضم في الموضوع الذي يلي هذا.

⁽١) انفار ص من هذا البحث.

«شبه الجملة» المصطلح عليه «بالجملة»:

سنعرض هذا لأمور ثلاثة هي:

- صلة غير «أل» من عائلة المومنولات الاسمية .
 - جراب القسم ،
 - الرصف الراقع مبتدأ.

أما الأولان (صلة غير أل ، وجواب القسم) فموقعان لا يصح أن يشغلهما
-عند النحاة - إلا الجملة، فإذا وقع فيهما شبه الجملة ظرفًا أو جارًا ومجروراً
انسلخ عنهما مصطلح شبه الجملة، وفرضت لهما تصورات النحاة عما يستحق
أن يتبوأ موقع الصلة، ويشغل موقع جواب القسم عنوانًا آخر هو مصطلح
الجملة، وعليه فإن الظرف والجار والمجرور في هذين الموقعين يجب أن يكون
الجملة، وعليه فإن الظرف والجار والمجرور في هذين الموقعين يجب أن يكون
متعلقهما الفعل (استقر) ولا يصح أن يكون المشتق (مستقر)؛ لأن هذين
الموقعين لا يُشغلان بمشتق، ولا بشبه جملة يؤول به، ومن ثم وجب تحويل شبه
الجملة إلى جملة، لا لشيء إلا أن لقواعد الأبواب الكلمة العليا وفصل الخطاب،
ومن أجل أن تبدو مطردة يُستباح مصادرة كل شيء(١).

وأما الوصف الواقع مبتدأ، فإن النحاة يعدونه مع مرفوعه جملة؛ ضرورة أن الجملة ما يتم بها الكلام ويحسن عندها السكوت، والوصف مع مرفوعه يحقق الغاية الدلالية، ومن ثم فهو جملة وإن كان قد عومل في بعض الأبواب على أنه مفرد، وصنف في بعض آخر على أنه شبه جملة (٢).

⁽١) انظر: كتاب «القاعدة النحرية... دراسة تحليلية، للمؤلف،

⁽٢) انظر: باب المتبدأ، وباب المشتقات، وباب المصول الاسمى في كتب النحر.

«شبه جملة» بمعنى «المفرد» أو «الجملة»:

يوظف النحاة ما يندرج تحت شبه الجملة لشغل المواقع التالية:

- -- مرقع الشير ،
- -- مرقع الصفة ،
- موقع الحال .
- موقع نائب الفاعل -

وفي هذه المراقع جميعها يصبح لذا أن نجعل شبه الجملة حالاً محل المقرد، أو متعلقاً به (مستقر، إن استخدمنا تقديرهم في هذا المجال)، ويصبح لذا كذلك أن نجعله حالاً محل الجملة، أو معلقاً بها (استقر)، مع إضافة ضرورية تتصل بالموقع الأخير (نائب الفاعل) هي أن شبه الجملة حين يشغل موقع نائب الفاعل يجب -عند من لا يجيز وقوع نائب الفاعل جملة-(۱) أن يكون متعلقه مشتقاً لا فعلاً، وعليه؛ فشبه الجملة عند هذا الفريق لا يساوى الجملة، بل يساوى المفرد، أما أوائك الذين يجيزون وقوع الفاعل أو نائبه جملة(۲) اعتماداً على السواء، على نصوص اللغة فإنهم يعلقون شبه الجملة بالمشتق أو بالجملة على السواء، ويسمون شبه الجملة تبعاً لما يُتؤل به .

وهناك شيء آخر يتعلق بطبيعة المشتق الذي يتعلق به شبه الجملة في مواقع الخبر والحال والصفة ونائب الفاعل، ذلك أنهم قرروا أن المواقع في تلك الأجير إنما يشغلها المفرد أصالة، فإذا شغلت بشبه الجملة فإن هذا الأخير

⁽١) انظر: شرح الكافية... ج١ من ٨٢.

⁽٢) أنظر: هذا البحث من

في تأويل المفرد أو هو مفرد (١) ، أو في تأويل الجملة أو هوجملة. وإن شُغلت تلك المراقع بجملة فإنها بحق الموقع تسمى مفرداً لا جملة .

والسؤال الآن هو: هذا المشتق الذي يتعلق به شبه الجملة، ألا يحتاج إلى مرفوع؟ .

وإن كان محتاجًا، فهل هو مع مرفوعه مغرد؟ أم هو شبه جملة؟ إن كانت الأولى: فلم عد في باب المبتدأ جملة؟ وإن كانت الثانية: فلم نفر من شبه الجملة إلى شبه الجملة؟ وأخيرًا، لم لا يكون هذا الوصف خبراً لمبتدأ محتوف، وشبه الجملة متعلق بجملة اسمية، كما أنه في حالة تعلقه باستقر يكون متعلقاً بجملة فعلية؟.

مصطلح «جملة»

-- أسس تحديدها:

الجملة في نظر النحاة ما تكون من ركنين أساسين، وأفاد فائدة يحسن السكوت عليها، وركنا الجملة الأساسان هما: الفعل ومرفوعه، أو المبتدأ وخبره، ويدخل في هذا الأخير (الخبر) ما أغنى عنه ،

وتنقسم الجملة عندهم إلى قسمين رئيسين هما: الجملة الاسمية، والجملة الفعلية، وبندرج تحتهما عند كثير من النحاة كل ما عداهما من جمل كجملة الشرط، وجلة التعجب، وجملة النداء، وقد خالف بعض النحاة فعدّرا بعض ما سبق قسيماً لنوعى الجملة الرئيسين لا مندرجاً تحتهما (٢).

⁽١) انظر: هذااليحث من أمــًا)

⁽٢) انظر: مغنى اللبيب... ج٢ من ٤٩٢، بحاشية الأمير... ج٢ هـ من ٤١، ٤٢، وبحثى الدكتوراء وعنوانه : Conditional Sentences within the arab Grammatical tradition

ويمايز النحاة بين هذين النوعين على أسس شكلية دلالية يشوبها طابع منطقى؛ إذ يرون أن الجملة الاسمية ما بدأت باسم، ودلت على الثبوت والاستمرار، وكان الخبر فيها حكمًا على المبتدأ، ويترتب على هذا أن يكون الخبر فيها نكرة(١).

أما الجملة الفعلية فهي ما بدأت بفعل، ودلت على التجدد والحدوث، والتُزم فيها تقدم الفعل على مرفوعه، وإفراده مع تعدد ذلك المرفوع(Y).

وهذا البحث - وإن لم يكن من أهدافه هنا تنابل مثل هذه الحدود، واختياراطرادها في الأبواب المختلفة - يجدر به أن يسجل ما يلي:

- لم يلتزم النحاة في معالجتهم الجملة بنوعيها شيئًا مما ذكروه في
 تعريفي الجملتين الاسمية والفعلية، ويقوى هذا ما يلي:
- ١- يقرر بعض النحاة أن جملة داسم الفعل، جملة اسمية لا فعلية، ويرى أخرون
 أنها فعلية ليس غير، ويذهب فريق ثالث إلى أنها مفرد (٢).
- Y- دعوى أن الجملة الاسمية يفيد الإسناد فيها الدوام والثبوت، لا التجدد والحدوث، فيها تعميم لحكم الجزء وإطلاق لحكم المقيد؛ ذلك أن هذه الدعوى لا تصدق إلا على نوع من الجمل يتحدث عن حقائق الكون، ومسلمات

⁽۱) انظر: الأشباء والنظائر في النص... ج١ ص ١٧٧، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هـ ص ١٧٣ (يرى النحاة أن الحكم إنما يكون بالمجهول، أما المعلوم فلا قيمة بالحكم به، وهذا يتعارض مع ما قرروه في باب القصر المستفاد من الجملة معرّفة الطرفين، ويتعارض مع ما استخدم فيه ضمير الفصل وجُعل حرفاً أو اسماً لامحل له).

⁽٢) انظر: حاشية الشيخ ياسين ... ج١ هـ س ١٧٣.

⁽٢) انظر: الخصائس... ج٣ س ١٧٨، وشرح المقصل... ج٤ س ٢٥، ومفتى اللبيب... ج١ س ١٧، والتحو الواقي... ج٤ هـ س ١٥٣.

العلوم، كأن نقول: أنت رجل، والحديد معدن، أو جمل تكرن أخبارها مفيدة للثبوت بمادتها اللغوية لا بعلاقاتها النحوية بمبتدءاتها، كما أن حديثهم عن الجملة الاسمية المكونة من مشتق ومرقوعه، وكذلك الجملة الاسمية الواقع خبرها اسما مشتقاً أو قعلاً مضارعاً، أو غير ذلك من كل ما يقررون أنه مفيد للتجدد والحدوث، ينقض مقولتهم في إفادة الجملة الاسمية الثبوت والدوام في دلالة إسنادها.

- ٣- تحدث النحاة عن أنواع من المبتدأ لا يتأتى عندهم الحكم عليها، لأنها نكرات (والنكرة لا تصلح موضوعًا للحكم عليها، ومن ثم لا تقع مبتدأ)، وقد فرض عليهم هذا المنطق البحث عن مسوغات كتقدم الخبر، ووقوع النكرة في سياق النفي أو ما يشبهه، أو قصد التعميم، وغير ذلك، ويلفت النظر هنا ما يلي:
- أن اعتبارهم تقدم الخبر مسرعًا لوقرع المبتدأ نكرة يتعارض مع مبدأ لهم ذي باب النعت؛ ذلك أنهم تصوروا أن تقدم الخبر يقيد المبتدأ النكرة فكأنه وصف، هذا يخالف الرتبة بين الرصف والرصوف، هذا فضلاً عن أن تأخر المبتدأ لفظًا -وإن كان في رتبة التقدم- يتعارض مع معيار الموقعية الشكلية التي ارتضوها مقياسًا وركنًا في تمييز مصطلح هجملة اسمية»، هذه واحدة، وأخرى أن هذه الرتبة المزعومة في مثل تلك المواقع التي يجب فيها تأخر المبتدأ، لم تقع في اللغة في هذه المواقع، ولا يتأتي فيها عندهم، ولو صيغت لكانت خطأ لغويًا؛ لأنها شريعة منسوخة، وأصل مرفوض كما يقررون.
- أن ما أطلقوا عليه -في مسوغاتهم- قصد التعميم والإبهام للمبالغة
 ويضربون من أمثلته المبتدأ في قوله تعالى: ﴿ وَإِلَّ للمطففين ﴾ ، يصعب

ضبطه، وإلا فما القرق بين هذا وبين درجل في البيت»، و «عبث في المدينة»، و «رهق في النحو»؟ ولم جازت هذه حين يسبقها نفى أو استقهام، قصبح مثل: ما رجل في البيت، أعبث في المدينة؟ هل رهق في النحو؟ .

وما يقدمه النحاة من تبرير لجواز مثل هذه الجمل الثلاثة الأخيرة، وعدم صحة ما قبلها من أن وقرع النكرة في سياق النفي أو الاستفهام يجعلها تعم، وتعميمها يسرع الابتداء بها، لا يصلح تبريراً! لأن النكرة -ضرورة أنها نكرة- تعم وتشمل ما تحتها من أفراد، وهذا ما عرفوا به النكرة، وإن كان ذلك كذلك، فما الفارق؟.

3- يذكر النحاة لنا نوعًا من المبتدأ ليس محكومًا عليه بالخبر، وإنما هو محكوم به، كما أنه يتعين عندهم أن يكون نكرة، وهو ذلك النوع الذي أطلقوا عليه الوصف المستغنى بمرفوعه عن الخبر كما في دما قائم أحد»، وهكذا يستسيغ النحو أن تتكون جملة اسمية تفيد فائدة يحسن السكوت عليها من ذكرتين، وهم يشترطون في المبتدأ التعريف؛ لأنه محكوم عليه، وهما أمران لا يتحققان هذا، فلا المبتدأ معرفة، ولا هو محكوم عليه .

ه- إن ما اعتمد عليه النحاة في تحديد مصطلح «جملة» دلاليًا غامض ومبهم ولا يصلح أن يكرن أساسًا للتفريق بين مصطلحي «عمدة» و «فضلة» اللذين يمثل أولهما ركني الجملة بنوعيها، وقضية كلامهم في تحديد الجملة دلاليًا هي أن المعنى الذي تفيده الجملة وتتحدد به هو المعنى الأساسي أو الحكم أو النسبة الكلية أو الإسناد إلى غير ذلك مما استخدم من مصطلحات تدعو إلى بيان وتفرض الحاجة إلى إجابة على ما يلي: ما حدود تلك الدلالة؟ وما مداها؟ وما المعايير التي تحدُّ بها المعاني الأساسية، أو معاني الإسناد، أو التمام، أو الحكم، وتميّز بها عما سمى المعاني الإضافية، أو

المكملة، أو الفضلة، أو القيود، أو المقيدات؟ وكيف يُعدُّ ما فُعل الفعل الحله، أو ما بيّن هيئة صاحبه من حال، أو ما لا يتم به مع موصوف دون صفته معتى، أو ما نصب بعد قعل يدل على المشاركة، أو ما يبين الذات من · تميين، أن التابع المقصود بالمكم إثباتًا ونفيًّا، أو المستثني، أقول: كمف يعد شيئ من هذا أو مما مائله من قبيل المعاني الإضافية على مستوي الدلالة التي قصد بها بيان العلَّة، وهيئة الصاحب، والاعتماد على صنفة أو أكثر في بيان الموصوف(١) بله تمام المعنى، أو عدم استقلال الكلام دلالة دون ذكره؛ إما لأنه هو المقصود بالمكم كالبدل في معظم أنواعه، أو لأن ذكره وخلَّف لاتمام المعنى وبيان المقصود كما في أبواب: المفعول لأجله، والحال، والنعت، وأفعال المشاركة، والتميين، والبدل، على الترتيب، وبشارك هذه الأبواب كلُّ ما جاء ليقيد الحدث أو ليفيد إطلاقه من القبود، أو بعين زمنه، أو يخصص متعلقات الفعل فيما سمي «الجملة الفعلية»؛ إذ كل ذاك من تمام المعنى، ويؤكد هذا ويدعمه ما يقرره النحاة من أنه لا يصبح دلالة أن تقول: «إنما الميت من يعيشه وتكتفى يهذا، يل لا بد أن تكمل المعنى بالحال فتقول: «إنما الميت من يعيش كليبًا»، أو تقول: «واست ممن إذا يسعى لمكرمة... يسعى (٢٠) ، ثم تقف، بل لا بد أن تكمل المعنى بحال فتقول كما قال صاحب البيت:

واست ممن إذا يسعى لكرمة * يسعى فأنفاسه بالخوف تضطرب

⁽١) يلاحظ منا ما ذكره النحاة من رجوب إتباع كل صفة يحتاج إليها الموصوف ليكمل بها معناه، وعدم جواز قطعها عنه إلى الرقع أو النصب.

 ⁽٢) ومن أمثلة ذلك: (وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالي)، (وإذا بطشتم بطشتم جبارين)، (وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين)، (ولا تقربوا المملاة وأنتم سكاري).

ولا يصبح أن تقول عندهم في باب النبر: «نحن أناس»(١) وتصمت بعد ذلك، بل لا بد من ذكر وصف لا يتم المعنى بدونه، ولا تستساغ عربية التركيب مع فقده، فتقول:

ونحن أنهاس لا توسيط عندنا * لنا المسدر دون العالمين أوالقير

ولا يحسن لديهم أن تقول في باب المفعول المطلق: ضرب ضربًا، وأكل أكلاً، وفهم فهمًا؛ إذ المصدر متضمن في الفعل، فلا جديد في المعنى، ومن ثم لا يحسن إلا إذا كان المصدر يضيف معنى إلى الفعل(٢).

كما يتحدث النحاة في باب عطف النسق عن أن من خصائص «الواو» أنه يعطف بها حيث لا يُكتفى بالمعطوف عليه، ثم يعدون المعطوف - في الوقت نفسه - من الفضلة على مستوى الدلالة؛ ضرورة أنه من التوابع .

ومن أكثر الأمور لفتًا للنظر - في هذا المجال ما يقرره بعض الثحاة في بابين هما:

- باب الشرط، حيث يقرر قوم منهم أن اسم الشرط وفعل الشرط يكونان وحدهما مبتدأ وخيراً (٢) .

⁽۱) رمن أمثلة ذلك: (بل أنتم قدم تجهلون)، (بل أنتم قدم عادون)، [قريل للمملين الذين هم عن معلاتهم ساهون]،

⁽وزحن أناس نحب الدبيث * ونكره ما يوجسب الإثما)

الخير في رأى بنسير رويَّة ، والخير في رأى، تعاب به غدا،

لايسكن وعدك برقاً حُمَّسياً . إن خير الوعد ما الذهل مسعه،

ليس الغني ما لايفاد ويقتني * إن الغني خلق يُصان عن الدنس.

⁽٢) انظر: النص الوافي... ج٢ هـ ص ١٩٦٠، (ومما يضيف معني في مثل ذلك «التنفيم» وهو أمر أدركه النحاة لكنهم لم يلقوا إليه بالهم، ولذلك بحث مستقل -- إن شاء الله--.

⁽٢) انظر: حاشية الأمير... ج٢ هـ ص ٤٤.

- باب كأن، وفيه يصرح بعض النحاة بأن دكان الناقصة، مع اسمها جملة(١) .

والسؤال هو: ما المعنى ، أو الحكم، أو الإسناد، أو النسبة، في مثل تلك الجمل عند هؤلاء القوم؟ ، وعلى أي مقياس دلالي ادُّعي مصطلح حجملة المثل هذين التركيبين: دمن يدّع ربّه...»، و دكان محمد ...».

ولا يختلف الأمر كثيرًا فيما يتعلق باعتمادهم على الشكل والتركيب في تحديد مصطلح «جملة»؛ ذلك أنهم يعتبرون الجملة الاسمية : ما استوفت ركني المبتدأ والخبر، والجملة الفعلية: ما استوفت ركني الفعل ومرفوعه، ويدفعنا هذا التحديد الشكلي التركيبي للجملة إلى أن نعود فنسال:

هل يتحقق مفهوم الجملة باستيفاء أركانها هذه؟

ثم هل يطرد ذلك فيها؟ .

وتقودنا أجوبتهم عن مثل هذه الأسئلة إلى سؤال آخر هو:

إن صبح ما تقواون من أن مقياس تحقق الجملة هو استيفاؤها أركانها، فلم وردت تُثلى في قراطيسكم الأحكام التالية، وهي متعلقة بما صنف على أنه من الفضلات، من الحال، والمفعول المطلق، والنعت ، والمفعول به:

- الحال السادة مسد الخير .
- -- المقعول المطلق النائب عن فعله .
- النعت الذي لا يُتم الخبرُ الكلامُ إلا يه .

⁽١) انظر: المرجع السابق، ج٢ هـ سر ٤٢.

- المقعول به الذي لا يتم المعنى بدونه .
 - الحال التي لا يتم المعنى بدونها ؟

ثم كيف يقرر النحو نفسه رجوب حدق هذه الأركان الأساسية التي عدها عُمدًا لا تُحدف، ولا يُستغنى عنها في أبواب مثل:

- الفعل المحتوف وجويًّا بعد أداة الشرط المتلوَّة باسم كما أني :
 - ﴿ إِذَا السماء انشقت ﴾
 - ﴿ وإن أحد من المشركين استجارك فأجره ﴾

ويصرح النماة -أو على وجه التحقيق من لا يرى منهم تقدم الفاعل على الفعل أن هذا المحذوف أصل مرفوض أى أنه لم يظهر يوماً في اللغة، ولا يجوذ استخدامه مع مفسره الذي يليه لتعارض ذلك مع مقتضيات القواعد، ومستعمل اللغة.

- مراضع حذف المبتدأ وجرباً .
- مواضع حذف الخبر وجوباً ،
- مواضع حذف الفاعل لدواع بلاغية، وكذلك حذفه لما زعم أنه دواع مدوتية(١) .
 - الفعل المفرد الذي يستخدم دون مرفوعه في باب العطف ،

هذا بالإضافة إلى أن النحاة يمنحون مصطلح «جملة» على المستويين النحوى والدلالي لتراكيب مثل:

⁽١) انظر: حمن تضايا المعرف العزاف.

- أقلُّ رجل يقرل هذا .
 - ما أجمل السماء؟.
- ...ما عدا عليًا، ... وما خلا مصدًا .
 - يا على .
 - يا لله للمسلمين ،
 - سيحان الله .

مع أن الأول في حكم الكلمة الواحدة المكونة من موصوف وصفة، أو بعبارة أخرى: من مضاف ومضاف إليه موصوف، وقد علّونا أن حاجة المضاف إلى المضاف إليه، وكذلك حاجة الموصوف إلى الصفة، أولى من حاجة هذا وذاك إلى الضور، أم أن التركيب كما يزعم بعضهم «تركيب فعلى» ؟(١).

وإن كان كذلك، فما قيمة الاصطلاح على بعض الصيغ باسم التغضيل، وعلى بعض آخر منها بالفعل؟ أما الثاني من تلك الأساليب فلا يتأتى في مكوناته الثلاثة معنى الإستاد، ولا معنى القعلية، ولا معنى المفعولية، على الترتيب، وينطبق القول نفسه على الأسلوب الثالث وما بعده (٢)، فما قدمه النحاة التحديد الجملة من معابير دلالية وتركيبية لا يفي؛ لغموضه من ناحية، ولعدم التزامهم به من تاحية أخرى، ولعدم اطراده من جانب ثالث .

وإذا تركتا ما سنعود إلى تفصيله والحديث عنه في موضع آخر (Υ) ،

⁽١) انظر: النص الواقي ... ج١ حس ٢٠٨.

⁽٢) انظر: القاعدة النحرية، المؤلف.

⁽٣) انظر: «التعريف والتثكير» س من هذا البحث.

وانصرفنا إلى مصطلح «جملة»، وكيف استخدمه النحاة فإنا سنجد كلامنا ينحصر فيما يلى:

«الجملة» المساوية «المفرد»:

يرد استخدام الجملة بمعنى المفرد، ويُصطلح عليها به، في الأبواب النحرية التالية:

- -- الظرف المضاف إلى الجمل .
- الجملتان المكتنفتان أن المفسرة .
- الاستثناء الواقع جملة في مثل: «ما مررت بأحد إلا زيد شير منه».
 - -- جملة الشرط.
 - جملة جراب الشرط.
 - الجمل المحكية الواقعة خبرًا، وهي نفس المبتدأ في المعنى .
 - جملة الخبر .
 - جملة الصنة .
 - جملة الحال .
 - جملة مقرل القول ،
- المصدر المؤول الواقع بعد أحرف العطف الأربعة: «الواق» و «الفاء» و «ثم»و«أق».
 - المصدر المتوهم (وهو الذي يتأول دون حرف مصدري كما في :
- ﴿ سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم .. ﴾ ، و «تسمع بالمعيدي خير من أن

تراه» و «ألا أيهذا الزاجري أحضنُ الوغي..» .

فالجملة في تلك المواقع تسارى المفرد، وتؤول به (١) ، بل لا يطلق عليها فيها مصطلح «جملة» عندهم إلا بحق الأصل، أما واقعها في موقعها الذي تحتله الآن فإن ما يستخدم لها فيه هو مصطلح دمفرد»؛ لأن تلك المواقع تقتضى الإعراب، وهو لا يكون إلا للمفرد في تصوراتهم، فالذي يحل محله يأخذ القيمة الاصطلاحية ليأخذ ما لها من قيمة إعرابية، وأو ذهبنا نقارن بين ما قرروا في تعريف الجملة من استقلال في الدلالة، وتمام في المعنى، واستيفاء لموقعيات تركيبية بعينها فإننا سنجد أنفسنا نبحث في حجرة مظلمة عن قطة سودا، لا وجود لها .

ويتصل بحلول الجملة محل المفرد، ووقوعها موقعه قضية وصف الجملة بالتنكير^(٢) أو التعريف أو عدم وصفها بأحدهما، تلك القضية التي انقسم النحاة فيها إلى قسمين:

- قسم يجيز وصف الجملة بالتنكير والتعريف إنْ هي وقعت في موقع

⁽۱) انظر: الاشياء والنظائر في النحو... ج١ من ٢٥٠، ٢٧١، ج٢ من ٢١٠، و٢١٠ وشرح المفصل... ج١ من ٢١٠ ج٧ من ١٥، ٢١ وخزانة الأدب... ج١ من ٢٠٠ - ٢٠٠، والفصائص... ج١ من ٢٠٠، ج٢ من ١٧٠، ج٢ من ١٧٨، وشرح ابن عقبل... ج١ من ١٥٠، ج٢ من ١٨٧، وشرح ابن عقبل... ج١ من ١٨٠، ج١ من ١٢٦ - ٢٦١، وكتاب الطل... من ١١١، وحاشية المنبان... ج١ من ١١، وحاشية الشيخ ياسين... من ١١، ج٢ من ١٢، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هن من ٢١، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هن من ١٦، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هن من ١٦، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هن من ١٦، وحاشية الشيخ ياسين...

⁽۲) ينسحب الأمر تفسه على شبه الجملة (انظر: حاشية المنبان ... ج٢ من ١٣، وشرح الكافية... ج١ من ٢٠٧، وشرح ابن عقيل... ج١ من ٧٠٥، ٨٠٥ وهامشيهما، وخزانة الأدب... ج٢ من ٢٨٥، ج٧ من ١٩٨، ج٧ من ١٩٨، ج٧ من ١٩٨، ج٧ من ١٩٨، ج٠ من ١٩٤، ج١١ من ١٩٤، ح١١ من ١٩٠٠ من ١٩٠٠ من ١٩٠٠.

يقتضى المطابقة في إحدى هاتين المقراتين، فمما يقتضى التنكير من مواقع: أن تقع الجملة خبراً، أو حالاً، أو صفة النكرة، أو تعطف على نكرة، ومما يقتضى التعريف من مواقع: أن تقع الجملة صفة لمعرفة، أو تكون صلة (١).

- والقسم الثانى من النحاة يمنع رصف الجملة بالتعريف أو التنكير؛ ضرورة أن التعريف والتنكير من خصائص الأسماء المفردة، ومن ثم تخرج الجمل، والأفعال من دائرة الاتصاف بهما، ويبدو لي أن المجيزين قد نظروا إلى واقع الجمل، ومواقعها، وتجردها في تلك المواقع الديهم من صفة الجملة، إلا بحق الأصل، فوصفوها بما اختصوا به المفرد، إذ هي منه، أو هي هو (أو إياه)، أما المانعون فقد نظروا إليها بحق الأصل (٢) ، فحرموها صفتي التعريف والتنكير.

⁽۱) تأتى الصلة عند النحاة لتزيل غموض الاسم المبهم الذي يشبه النكرة، والذي يفيد العموم والإطلاق، ولايتحول إلى التعريف. ولا أقبل التخصيص – إلا بالجملة (أي جملة المملة)، وهذا يقتضى أن تكون الصلة معروفة ومشتهرة حتى تعرف المبهم، وإذا كان الأمر كذلك، فكيف لاترصف الجملة بالتعريف، وهو شرط فيها هذا، مع ملاحظة أن هذا الموقع عندهم (أعنى موقع المملة) لايحظه بالتعريف، ولهست له فيه وظيفة، إلى الحد الذي جعلهم برون أن الوصف الراقع بعد «أله ليس مفرداً، وإنما هو شبه جملة، وأن شبه الجملة إن وقع صلة لأل (مثل: المعه تعين تعلقه بالمشتق الذي يعنى شبه الجملة، لأن مملة (أل) لاتكون جملة، وإنما تكون مشتقاً، ومن ثم فإنهم يرون أن المشتق لايساوى المشتق – كما ذكرنا من قبل – أما إنْ وقع شبه الجملة مملة لغير (أل) تعين تعليقه بالفعل، لا بالمشتق.

⁽٢) هناك أبواب كثيرة ينظر قيها النحاة إلى حق الأصل، ويقررون أحكامهم الإعرابية على مقتضى الأصل، ولو توهماً، أو على ما كان يتبغى - في تصورهم - التركيب رتبة، وما يحتل مواقعه من كلم، انظر ما يلي في كتب النحو:

⁻ العملف على محل اسم لا النافية للجنس.

⁻⁻ العطف على محل دلاه النافية للجنس مع اسمها.

⁻ عطف المجرور على المنصوب في خير ليس،

⁻ تابع المنادي المبنى على الضم.

مصطلح «تصرف»

يستخدم النحاة مصطلح «تصرف»، وأحيانًا يضعون المصطلح في صيغة اسم الفاعل فترد المعنى الوظيفي نفسه صيغة «متصرف» (بكسر الراء المشددة)، ويتردد هذا الاستخدام في جمهرة من الأبواب النحوية، ويوفلُف النحاة هذا المصطلح التعبير عن قيم ومقولات نحوية وصرفية مختلفة ، وقد أدى هذا إلى تداخل الدلالة الوظيفية المصطلح واختلاطها تداخلاً واختلاطاً يحتاج المصطلح بسببهما إلى مذكرات تفسيرية تعقبه كي يتحدد المراد به، والمقصود منه في كل حالة من حالات استخدامه في الأبواب حتى أصبح من المآلوف أن تقرأ في كتبهم، ونعني بالتصرف كذا، أو والمتصرف في هذا الباب هو كذا وكذا ..، وبدون هذا التنوير يحار المتعلم والمعلم في تبين دلالة المصطلح .

وسوف تعرض فيما يلى لما وقع لنا من استخداماتهم لهذا المسطلح: «متصرف» بمعنى الصلاحية للوقوع في المواقع المختلفة:

من الكلمات ما يتمتع بخصائص لغوية تمكنه من الحلول في المواقع المختلفة التي تُصنَف إليها الجملة في نظام الكلام العربي، كموقع الابتداء، والفاعلية، والمفعولية، والحالية، والوصفية، الخ... ومن الكلمات ما يتمتع بخصائص تجعله يشغل موقعاً محدداً لا يتجاوزه كالظرفية، أو المصدرية، أو الابتداء(١) ، الخ...، وقد جرى عرف النحاة الاصطلاحي على تسمية الكركبة الأولى من الكلمات بالكلمات «المتصرفة» أي التي يمكن أن تقع في المواقع الإعرابية المختلفة، أما كلمات الكوكية الثانية فقد أطلقوا عليها مصطلح الكلمات

⁽١) هناك كلمات معينة لاتقع إلا مبتداً، ومنها: (ما) التعجبية، ودطريى، بمعنى الجنة، ود نر "ه بمعنى اللهن، ود أقلَّ» (انظر: النحر الواقى... ج٢ من ٢١، ٢٢ وهامشيهما).

«غير المتصرفة» أى المقيدة الموقع، ومن الأبواب التي يرد فيها هذا الاستعمال الاصطلاحي ما يلي:

١- باب نائب الفاعل(١)، وفيه يتكلمون عما يشغل موقع الفاعل، ويضعون
 لغير المفعول به مما ينوب عن الفاعل شروطًا وضوابط تشمل الآتى:

أ- المصدر الذي يُشترط لنيابته عن الفاعل (وجد المفعول به في التركيب أم لم يوجد -عند بعضهم-) أن يكون مصدرًا متصرفًا، ويعنون بالمصطلع صلاحية المصدر الوقوع فاعلاً، ومبتدأ، الغ...، وعدم ملازمته النصب على المصدرية، وانحصاره فيها، وإلا فقد صلاحية النيابة عن الفاعل.

ب- وتشمل أيضاً الظرف الذي تتعلق صلاحية نيابته عن الفاعل بتصرفه، ويرتبط إخفاقه في أداء دور نائب الفاعل بانحباسه في الاستخدام الظرفي، وعدم أهليته ليكون في موقع الفاعل، أو موقع المبتدأ، الخ ...

ومما تجدر الإشارة إليه هنا أن ضابط التصرف في الظرف بهدا المفهوم هو السماع كما صرح النحاة (٢).

Y- باب الموصولات الحرفية وكذلك باب نواصب الفعل المضارع، وشيهما يتحدث النحاة عن المصدر المؤول من «كي» و «الفعل»، ويصفون هذا المصدر المؤول هن «كي» و «الفعل»، ويصفون هذا المصدر المؤول «بغير التصرف»؛ ضرورة أنه لا يكون إلا في موقع الجر، فلا يكون في موقع النصب، ولا في موقع الرفع كما هو الشأن في المصدر المؤول من «أنّ» المصدرية و «الفعل» مثلاً(٢).

⁽۱) انظر: شرح التصريح... ج١ من ٢٨٧ - ٢٩٠، يشرح الكافية... ج١ من ٨٤، ٥٥، والأشياء والشياء والنظائر... ج٢ من ٩٥، ٩٦.

⁽٢) انظر: الأشباء والنظائر في النحر... ج٢ من ٩٦.

⁽٣) انظر: شرح المغصل... ج٧ ص ٢٠، ٤١ ، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هـ ص ٢٦٨.

«متصرِّف» بمعنى «غير مقيَّد المُصاحِب» :

يرد مصطلح «متصرف» في بعض الأبواب، ويُقصد به أن الكلمة غير مقيدة في مصاحبتها لفرد دون آخر من نوع ما تدخل عليه، ويقابل هذا النوع من الكلمات كلمات أخرى مقيدة في مصاحباتها، ومدخولاتها، ومما يستعمل فيه مصطلح «متصرف» بهذا المفهوم ما يلي من أبواب: حروف الجر، نائب الفاعل، القسم، نواصب المضارع، وسنتناولها مرتبة على هذا النحو:

أ- باب حروف الجر، وفيه يقسم النحاة دحروف الجرة أو دحروف الإضافة»، أو «حروف الضافة»، أو «الظرف» أو «شبه الجملة» كما يطلق عليها النحاة، إلى أقسام عدة: منها تقسيمها إلى حروف متصرفة، وحروف مقيدة، فمن النوع الأول: الباء، من، اللام، إلى ، في ، عن ، على، وتصرفها يتمثل في دخولها على كل ما يقع في موقع المجرور، فتدخل على الظاهر والضمير والزمان وغيره، وافظ الجلالة وما عداه، والنكرة والمعرفة.

ومن النوع الثانى: مذ، منذ، وهما مقيدتان بالدخول على ما دل على الزمان، و «ربّ» ومدخولها النكرة(١) ، و «التاء» و «الواو » وتختصان بالقسم، ويترتب على هذا التصنيف لمصاحب حرف الجر صلاحية الجار ومجروره للوقوع نائبًا عن الفاعل، أو عدم صلاحيته، فإن كان من ذلك النوع المتصرف القادر على مصاحبة كل نوع مما يُجر لفظًا أو محلاً صحت نيابته عن الفاعل، وإلا امتنعت .

⁽١) ترد رُبُّ وبعدها الضمير، وهذا يثير النماة مشكلتين:

١- يخول ما جعلوه للنكرة على المعرفة.

٧-- وترح شمير الجراني موشيم الرقم،

ب- باب القسم، وفيه يتحدث النحاة عن حروف القسم الخمسة (الواو، التاء، اللام، الباء، منْ)، ويقسمونها إلى متصرف يدخل على كل مُقسم به، وهو الباء والواو(۱) ، وإلى مقيد وهو ما اختص بمحلوف به بعيته كالتاء، ومنْ، واللام، ويلفت النظر هنا أن ما عُدُّ مقيدًا من حروف الجر في مدخوله كواو القسم صنف مرة أخرى إلى متصرف باعتبار مدخلوه كذلك، وغنى عن البيان ما في ذلك من اضطراب وتداخل.

ج- باب نواصب المضارع^(۲)، وفيه يصرح النحاة أنَّ أنَّ المصدرية أمَّ الباب ورأسه؛ لأنها أكثر تصرفًا من أخواتها الداخلات على الأفعال، إذ تدخل على الماضى والمضارع والأمر، وليس الشأن كذلك مع بقية نواصب المضارع (لن، كي، إذن) فكل واحدة من هذه الثلاثة مقيدة في مدخولها، ويذكرون الشيء نفسه في باب الشرط حيث يقررون أنَّ إنَّ الشرطية «أمّ حروف الشرط، ولها من التصرف ما ليس لغيرها. (۲) ».

«التصرف» بمعنى «الحرية في مراعاة الرتبة أو عدم مراعاتها»:

يحدد النحاة في الأبواب الخاصة بالجملة (بتنوعاتها المختلفة) أصبولاً تتعلق بمسميّات المواقع فيها، وبالرتبة بين تلك المواقع، وبشرائط ما يشغل هذه

⁽۱) يرى النحاة أن الباء أصل في باب القسم، ويجعلون من دخولها على المحلوف به الظاهر والضمير، والضمير برهاناً على تلك الأصالة، أما الوار فتدخل على المحلوف به الظاهر دون الضمير، وعلى الرغم من ذاك يرد عنهم أن الباء – وإن كانت أصلاً – فالوار أعم منها تصرفاً، وهو قول غلى الرغم من ذاك يرد عنهم أن الباء – وإن كانت أصلاً – فالوار أعم منها تصرفاً، وهو قول غامض، كماأنه يبدو غير منطقي، هذا فضلاً عن أن استخدام مصطلح متصرف. أا هومقيد يؤدى إلى أن ينقد المصطلحان معاً دلالتهما بتداخلهما واختلاط الحدود بينهما. (انظر: كتاب الحلل... من ٢٠٧، ٢٠٣).

⁽٢) انظر: شرح المفصل... ج٧ من ٢٠.

⁽٢) المرجع السابق... ج٧ ص ٤١.

المواقع، وببيان حالات التزام ما افترض أنه الأصل من رتبة، وحالات وجوب عدم التزام هذه الأصول المتصورة، وحالات استواء الترتيب الأصلى مع غيره. كل هذه الصور تحفل بها قواعد الأبواب في كتب النص، والحالة الأخبرة التي يكون فيها المفعول -مثلاً - حرّ الموقع مع الفاعل، ومع الفعل، فيلتى قبل الفاعل أو بعده، في آخر الجملة، أو في صدرها (قبل الفعل) هي التي يطلق عليها النحاة مصطلح «التصرف» أي: حرية الترتيب بين أجزاء الجملة تقدماً وتأخراً، في مقابل التزام موقعية بعينها صدراً أو عجزاً، وينطبق ما مثلنا به من علاقة بين موقع المفعول به من الفعل والفاعل، على علاقة الخبر بالمبتدأ حين عرض لأحدهما ما يوجب التزام رتبته، أو التزام عكس الرتبة ، أي: حين لا يعرض لأحدهما ما يوجب تقدمه، أو ما يوجب تأخره.

وهكذا يمكننا هلاحظة استخدام النحاة لمصطلح «متصرف» أو «تصرف» على هذا النحو في بابين:

- باب التعدى واللزوم (الجملة القعلية) .
- باب المبتدأ والخبر (الجملة الاسمية) .

أما الأول ففى حديثهم عن جواز مراعاة الرتبة، وجواز مخالفتها بين الفاعل والمفعول، أو بين المفعول والفعل .

وأما الثاني ففي قواعدهم المجيزة تقدُّمُ الخبر وتأخر المبتدأ، أو العكس ،

«التصرف» بمعنى «قبول اللواحق الضميرية»(١):

يصرح النحاة بأن صيغًا بعينها يُلزمها الاستخدام النحرى أشكالاً تجمدً عليها الصيغ وتثبت ولا تراعى معها قراعد المطابقة المرعية في الاستخدامات النحوية الأخرى، ويطلق النحاة على تلك الصيغ المُلتزُمَة شكلاً واحدًا مصطلح دصيغ جامدة، في مقابل مصطلح دصيغ متصرفة، الذي يطلق على الصيغ نفسها في استخدامات نحرية أخرى، ويعنى النحاة بمصطلح دمتصرف، هنا: قبول تلك الصيغ اللواحق الضميرية ، وبمصطلح دجامد، عدم قبول الصيغ الضميرية، وتشمل تلك الصيغ التي جُمدت على صورة واحدة ما يلى:

- أقعال المدح والذم .
 - أفعال التعجب .
 - أفعال الاستثناء .
- -- أفعل التفضيل المجرد من «أل» ومن «الإضافة» .
 - أفعل التفضيل المضاف إلى نكرة .
 - المصدر الواقع خبرًا أو صفة أو حالاً.

وتحسن الإشارة هذا إلى أن معنى الجمود هذا وهو لزوم صيغة بعينها بسبب استخدام نحوى بعينه حسيخة عن معنى الجمود المقابل للتصرف بمعنى الاشتقاق؛ إذ أن هذا الأخير يعنى تنوع الصيغة صرفياً من رجوع المفردات المشتركة في معنى عام، وحذر أو مادة اشتقاقية معينة إلى أصل اشتقاقي واحد، على حين يعنى التصرف المقابل للجمود شيئاً آخر هو قبول

⁽١) انظر في هذا العنوان والذي قبله ما يلي: الأشباء والنظائر في النحو ... ج١ ص ٧٥.

الصيغة لواحق ضميرية تنوع فيها مقولة العدد (الإفراد والتثنية والجمع)، ومقولة الجنس (التذكير والتأنيث)، ومقولة الحالة الإعرابية، وسيتضح هذا بعد الحديث عن المعنى التالى لمصطلح «متصرف» .

«التصرف» بمعنى «الاشتقاق»:

يستخدم النحاة مصطلح «تصرف» مرادفاً لمصطلح «اشتقاق»، ويستعملون مصطلح «صيغة متصرف» في مقابل «صيغة جامدة» أو دغير متصرفة» أو عغير مشتقة». ويرد ذلك بصغة واضحة في حديثهم عن النواسخ الفعلية الناقصة وما ألحق بها من أفعال تسمى – تغليباً – أفعال المقاربة، وحين نضم حديث النحاة في باب النواسخ الفعلية الناقصة وما ألحق بها إلى حديثهم الصرفي في باب البوس والتصرف سنجد أنهم استخدموا التصرف مرادفاً للاشتقاق على نحو متداخل مختلط، وإليك ما فعلوا:

استخدمها مصطلح دتام التصرف، وصفاً لكان مع ست من أخواتها (أمسى، أصبح، أضحى، ظل، بات، صار)، في مقابل مصطلح دغير تام التصرف، أو ناقص التصرف، مع ملاحظة أن سبعة الأفعال ليست تأمة التصرف بالمعنى الاصطلاحي وهو ورود جميع صور الاشتقاق من ألجذر اللغوى، ولاتختلف هذه الأفعال السبعة عما جعل قسيماً لها إلا في أنها تزيد فرداً من أفراد الاشتقاق على القسم الآخر، لكنهما يشتركان معاً في عدم الكتمال صور الاشتقاق التي يستحقان بها صفة التمام المنوحة الهما(۱).

وقد دفعهم هذا الإحساس بهذه النسبية إلى تصنيف ما أطلقوا عليه مصطلح «غير تام التصرف» أو «ثاقص التصرف» إلى فئتين:

⁽۱) انظر: شرح ابن عقیل... ج۱ من ۲۱۸ – ۲۷۱، بعرامش منفحات ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۷۱.

الأولى: لاتتصرف اتفاقاً، وتحتها فرد واحد هو ليس.

والثانية: تتصرف تصرفاً ناقصاً، ويتفاوت هذا النقص هيها، وإذا سننفت إلى طائفتين:

- -- «ما دام» في طائفة.
- ما زال، ما فتئ، ما برح، ما انفك، في طائفة أخرى.

أمّا ما سمى - تغليباً - أفعال المقاربة (١) ، فإن النحاة بعد أن قردبا جمودها اختلفوا في وصف بعضها بالتصرف وفي ورود بعض صور المشتقات منها، فمنهم من استثنى صيغة المضارع وحدها من كاد، وأوشك، ومنهم من أثبت استخدام اسم الفاعل منهما كذلك، وأخرون حققوا استخدام المضارع لغة من طفق، وجعل (المفيدة للشروع)، بل إن قوماً من النحاة زعموا استخدام المضارع واسم القاعل من الصيغة «عسى»، وتحن حين نضع هذا كله أمامنا نسأل: ما المصطلح الذي يطلق على كاد ، وأوشك ، وعسى، وطفق ، وجعل التي ورد منها جميعها ما يفيد استخدام المضارع؟ هل نسميها جامدة؟ أم

وإن سمين متصرفة، فما المقابل لهذا المصطلح؟ والأمر نفسه يقال في كاد، وأرشك، وعسى، حين ننظر إلى استخدام اسم الفاعل منها وتسال: هل هي صيغ توصف بالاشتقاق والتصرف، أم أنها جامدة؟ وما مفهوم الاصطلاح حينئذ؟ وينتهي بنا المطاب إلى تقرير أن مصطلح «متصرف» قد استخد عها المعنى الأخير على النح، التالى:

⁽١) انظر: للرجم السابق، ج١ س ٣٢٨ - ٣٤١.

- التصرف التام بمعنى صلاحية استخدام جميع معور الاشتقاق من مادة الكلمة.
 - التمسرف التام بمعنى التصرف غير التام.
 - التصرف غير التام بمعنى شبه التام.
 - التصرف غير التام بمعنى شبه الجامد.
 - التصرف غير التام بمعنى الجاءد.

وإن لم يكن هذا هو التداخل والاختلاط الذي يذهب بقيمة الاصطلاح على الأشياء، فماذا يكون؟

مصطلح «المصدر المؤول»

يذكر النحاة كلمة مصدر موصوفة بعدد من الصفات، فنقرأ «المصدر الصريح»، و«المصدر المؤول»، والمصدر المتوهم» (١) ، ويختلف المصدر الصريح عن قسيميه: المؤول، والمتوهم صيغة وإعراباً وموقعاً وطريقة اشتقاق، وأيس من هدفنا هنا عقد مقارنة بين ما تنطبق عليه هذه المصطلحات، وإنما اهتمامنا متعلق بمصطلح مصدر مؤول في الأمرين التاليين:

«المصدر المؤول» يمعنى «المفرد»:

للمصدر المؤول صورتان: صورة يُنتزع منها من أحد أحرف أربعة للمصدر (أنْ ، ما ، لو، كي) متلوّة بصيغة فعلية، وصورة يتألف فيها المصدر من الحرف

⁽١) يُطلُق المصدر المترهم أن المتصيد أن المتخيلُ على المصارع المنصوب بون أداة، المسند إلى جملته خير، كما في المثل: «تسمع بالمعيدي خير من أن تراه»، وكذلك يُطلق على الجملة المعطوف عليها المصدر المؤول من أنْ المضمرة بعد أحرف العطف الأربعة: (الواق الغاء، ثم، أو) والفعل.

الناسخ أنّ (بفتح الهمزة وتضعيف النون) تتلوه جملة اسمية، ويشغل هذا المصدر المؤيل بصورتيه السابقتين مواقع بعينها، ويُجنّب احتلال غيرها من المواقع، وضوابط النحاة في ذلك هي قواعد الأبواب لديهم، ومن تلك المواقع التي يشغلها المصدر المؤيل:

موقع المبتدأ، وموقع الفاعل(١) ، أو نائب الفاعل، وموقع المفعول به، وموقع المبتدئ، وموقع المبتدئ والمصدر المزول في هذه المواقع جميعها بمعنى «المفرد»، لأن هذه المواقع يحتلها أصالة المفرد، والمفرد ما تكون من كلمة لايدل جزؤها على جزء معناها، فإذا احتل المصدر المزول موقع المفرد، وليس مفرداً، لتكونه من أكثر من كلمة، وجب أن يكون في حكم الكلمة المفردة.

لكن هذا الذي قرروه في المصدر المؤول يتعارض مع ما قرروه فيما يلي:

- حين قابلوا بين المصدر المؤول والمفرد، في باب الاستثناء، وقد سبق أنْ أشرنا إلى ذلك في الحديث عن «غير» و «بيد»، وتتلخص قضية كلامهم في أنّ الأولى يتلوها المفرد، أما الثانية فلا يتلوها المفرد بل المصدر المؤول.

- حين صنفوا أنواع الإعراب إلى لقظى ومحلى، وجعلوا المحلى الجمل وللمبنيات، وعنوا المصدر المؤول والمجرور بحرف الجر الزائد من قبيل المعربات على المحل مع أن كليهما عد الديهم - في غير باب الإعراب من المفردات. هذا بالإضافة إلى أنهم لم يعاملوا المشتق ومرفوعه معاملة المصدر المؤول، إذ عنوا - في باب الإعراب - الأول من المفردات، وجعلوا الثاني من باب الجما والمبنيات.

⁽١) للصندر المؤول الذي يحتل موقع الفاعل لايؤول من «لو» ومدخولها، ولا من «كي» ومدخولها.

المسدر المؤول والتصرف:

أشرنا إلى أن المصدر المؤول يتكون من أمرين: الأول أحد أحرف مصدرية خمسة، والثاني ما يتلو هذه الأحرف من صبيغ فعلية أو اسمية، والمصدر المؤول من تلك الأدوات وما يتلوها يوصف عند النحاة بالتصرف أي: الصلاحية للوقوع في المواقع الإعرابية المختلفة، في مقابل التقيد بموقع بعينه أوما يشبه، وازومه له، وعدم القدرة على الوقوع في سواه، وينسحب الوصف الأول على المصادر المؤولة من «أنّ»، وهما»، وهلو» متلوة بفعل، أو من الحرف أنّ(١) متلق بالجملة الاسمية الواقعة بعدها، على حين ينطبق الوصف الثاني على المصدر المؤول من «كي» والفعل، إذ لايقع إلا في موقع الجر.

وينبغى أن نشير هنا إلى أن المصدر المؤول الموصوف بمصطلح «التصرف» ليس كامل الحرية أو التصرف، فقد حرمه النحاة أنفسهم (لتبريرات تحتاج إلى مناقشة) حق الحلول في موقع الحال، وموقع المفعول لأجله، وعليه، فإن المتصرف قد ينتهى بنا إلى نوع من المقيد، وهذا في نفسه يُضعف من قيمة المصطلح ويدهب بوضوحه.

⁽١) يصف بعش النحاة أنَّ للقترحة الهمزة المضعفة النبن بأنها اسم ناقص، لأنها تقدر مع ما بعدها بعصدر، وهو قول غريب، واختصاص أنَّ ببن غيرها من أحرف المصدر بذلك أكثر غرابة (انقل: كشف المشكل في النحل ... ج١ ص ٣٤٦).

الثنائيات المتقابلة

* * *

الثنائيات المتقابلة

سوف أعرض فيما يلى لبعض الثنائيات المتقابلة اصطلاحياً، وقد وقع اختيارى على مصطلحات عشرة، يستدعى كل واحد منها قسيمه، ويتوقف مفهوم أحدهما على مفهوم مقابله، ولقد أسست انتقائى هذه المصطلحات على أساس كثرة استعمالها في أبواب النحر، ويلوغها في بيان ما أريد من توضيح مدى اختلاط المصطلح النحوى وتداخله شأوا لايدركه غيرها من المتقابلات، وإن شاركتها الثنائيات جميعها تحقيق الغاية بدرجات متفاوتة، وما وقع عليه اختبارى هو:

- التعريف والتنكس،
 - الإعراب والبناء.
- -- العمدة والفضلة.
- التام والناقص.
- المتصل والمنفصل.

وسأتناولها - إن شاء الله - واحدة واحدة، موجها هدفى الرئيس إلى استخدام المصطلح، واختبار مدى دقة هذا الاستخدام، وعدم تداخله واختلاطه، واضعاً بين يدى كل تمهيداً موجزاً لما هو ضرورى مما سيناقشه البحث.

التعريف والتنكير

التعريف:

إذا تجارزنا عماً توصف به حدى النحاة من فساد وضعف(١) ، ولم نُعر اهتماماً لمثل قولهم: إن بين التعريف والتنكير علاقة طبيعتها أصالة الثاني، وخفته، وفرعية الأول، وثقله(٢) ، وحاولنا أن نتلمس خصائص لمقواتي التعريف والتنكير اجتمعت كلمتهم – أو كادت – عليها، وجدنا ما يلي:

أ - أن التعريف يعني تعيين المعرّف وتحدُّدُه وعدم شيوعه في جنسه.

ب - أن المعارف - مسناعة ودلالة - تنحصر في سبعة أبواب هي:

الضمائر ، وأسماء الإشارة، وأسماء الموصول^(٣) ، والعلم، والمطى بأل، والمضمائر ، والعلم، والمطى بأل، والمضاف إلى واحد مما سبق، والنكرة المقصودة (في النداء).

- ج. أن أنواع المعارف السبعة المذكرورة تتفاوت في درجة التعريف، فبعضها أمكن في مقولة التعريف من غيره، وأسبق ترتيباً.
- د أن تلك المعارف تنقسم إلى نوعين: معرفة أصلية، ومعرفة غير أصلية، أو في قول آخر: تُصنَّف إلى ما هو معرفة بنفسه، وما هو معرفة بغيره، فالأول يتمثل في العلم، والثاني يشمل ما عداه،

هـ - أن وسائل اكتساب الكلمة التعريف تُصنف إلى وسائل لغوية هي (أل) في

⁽١) انتثار: كتاب الطل... س ٧٦ -- ٧٩.

⁽٢) انظر: المسائل المشكلة. يس ١٠١، ١٤٥، ١٤٥.

⁽٢) انظر: المرجع السابق، ص ٢٤٩ – ٢٥١ (يطلق مصطلح «الاسم المبهم» أو «المبهمات» على السماء الإشارة وأسماء الموصول).

المحلى بها لغير الصلة أو زيادة أو لمع أصل، والصلة في اسم الموصول، والإضافة إلى معرف بنفسه أو بغيره، والنداء فيما سمى النكرة المقصودة، ومرجع ضمير الغيبة (تقدم ذلك المرجع أو تأخر أو فُهم من الموقف).

أما السائل غير اللغوية -Extra Linguistic Features or Su. فتتمثل في: قرينة الحضور في pra Sigmintal Features) فتتمثل في: قرينة الحضور في ضميرى التكلم والخطاب أو ما اصطلح عليه أحياناً بضمير الحضور، وفي الإشارة الحسية في أسماء الإشارة.

- و أن بعض المواقع النحوية يجب أن يتصف ما يحتله بمقولة التعريف، ومن ثم لايشغله إلا فرد من أفراد المعرفة، كموقع المبتدأ، وموقع صاحب الحال، وموقع صفة المعرفة، وموقع الصلة، على حين أن مواقع أخرى لابد أن يتحلى ما يشغلها بمقولة التنكير، فلا يقع فيها إلا ما هو نكرة، كموقع الخبر، وموقع الحال، وموقع التمييز، وموقع صفة النكرة، وموقع اسم لا !!نافية الحنس وكذلك خبرها.
- ن أن التعريف والتنكير خاصتان الإسم المفرد، فلا يكونان لقسيمى الاسم:
 الفعل والحرف، كما لايتمتع بهما قسيمان آخران المفردهما: الجملة وشبه
 الجملة، وعليه، فسلا يصبح عندهم أن نصف الفعل أو المرف أو
 الجملة (اسمية أو فعلية) أو شبه الجملة بالصد المصطلحين
 (التسعريف أو التنكير)(۱).
- ح أن النكرة ما لا يدل على معين محدد، وإنما ما شاع في جنسه، وشمل كل ما يندرج تحته، ولا تنقسم إلى أنواع كالمعرفة، وأنها تتفاوت في درجات

⁽١) انظر: كشف المشكل في النحر... ج٢ ص ١٩٠.

التنكير والإبهام والشيوع، وأن منها ما لا يتعرف لتوغله في هذا الباب.

بعد هذه العجالة الضرورية، نود أن نسجل على مصطلحي التعريف والتنكير ما يلي:

التعريف والتعيين:

يزعم النحاة أن مقولة التعريف تكتسب في معظم ما تتحقق فيه بوسائط شكلية تظهر فيها أو تقبلها هي أو بدائلها، وأنها تحقق تعيين المعرف وتحديده، وإكنا نراهم في الوقت نفسه يتحدثون عن المعرفة في اللفظ، وعن المعرفة في المعنى، ويعنون بالأول ما هو داخل عندهم في النكرة عموماً وشيوعاً وهو المحلي بأل المفيدة للجنس شمولاً وإطلاقاً(۱)، أما الثاني فمنه كلمات مثل: مذا ومنذ في حالة وقوعهما مبتدا(۱)، مع ملاحظة أن تحقق المعنى الدلالي في الإستاد إليهما، ووقوع الحكم عليهما، غير متحقق، أو هو موضع تساؤل، اشدة غموضه وإيغاله في الغرابة، كماأن تحقق القيم الشكلية المبتدأ غير ملفوظة وغير ملحوظة أيضاً.

⁽۱) ومع إفادته الشيرع والعموم راستغراق الجنس -- وهي خصائص تتنافي مع مفهوم المعرفة عندهم -- بجعلون من المقترن بأل هذه معرفة في اللفظ أي معرفة على مستوى المستاعة التحوية التي تعطيه أحكام المعرفة، والغريب أنهم يذكرون في باب نعم ويئس أن الفاعل لهما حين يكون محلى بأل لايصبح أن يؤكد بما يفيد الإفراد والتعيين، ولا بما يفيد الشيرع والعموم فلا يصبح أن تقول: نعم الرجل كلهم، اتعارض التأكيد في الأول مع المشول والعموم المتحقق بأل، ولتنافي التأكيد في الثاني مع المطابقة الشكلية بين المؤكد والمؤكد، وعليه فإن ما سمى معرفة لايصبح أن يؤكد بالمعرفة، لأنه لايفيدها، ولا يصبح أن يؤكد بما يقيد العموم كذلك، القواعد الأبواب، (وانظر أيضاً: حاشية الصبان... ج٣ من ٢٠، ٢١، وانحو الوافي... ج٣ من ٢٠٠ وهامشها).

⁽٢) انظر: مغنى اللبيب... ج١ من ٤٤٢، وشرح التصريح... ج١ من ١٧٢، والجنى الداني... من ٤٤٤، والنحو الواغي... ج١ من ٤٤٤.

يقرر النحاة أن مواقع بعينها في الجملة لابد أن تشغل بما يندرج تحت مقولة التنكير، ولايصبح لفرد مما يندرج تحت مقولة التعريف أن يشغلها أو يرى فيها، كما يقررون كذلك أن هناك مواقع على العكس من ذلك لايشغلها إلا ما يندرج تحت مقولة التعريف.

ولى نظرنا في أبواب النحر لوجدنا ما ينقض مصطلحي المعرفة والنكرة مفهوماً وموقعاً، ونضرب لذلك أمثلة بما يلي:

- ١- وقدوع العلم اسماً للا النافية للجنس(١) ، وهوموقع لايكون في قواعدهم
 إلا للنكرة، وترد لوقوع العلم اسماً للا النافية للجنس شواهد منها:
 - قضية ولا أبا حسن لها.
 - لاميثم الليلة للمطيّ.
 - -- لاقريش بعد اليوم.
 - لابصرة لكم.
 - يبكى على زيد ولا زيد مثله.
 - يكون ولا أميّة في البلاد،
 - -- إذا هلك كسرى فلا كسرى بعده، وإذا هلك قيصر فلا قيصر بعده،
- ٢- اعتبارهم اسم الموصول وهو أحد أفراد المعرفة نكرة حين يوصف
 بمثل كلمة «غير» مما أطلقوا عليه «موغل في الإبهام والتنكير»، وصرحوا

⁽۱) انظر: حاشية الصبان... ج٢ ص ٤، ه، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٤٥، والفوائد الضيائية... ج١ ص ٤٤٠.

بأنه لايتعرف وإن تقاصفت عليه قيم التعريف الشكلية، وكى تستقيم لهم مقرراتهم تعين عليهم أن يجعلوا اسم الموصول والذين، مع صلته في قوله تعالى:

﴿ اهدنا المدراط المستقيم، صراط الذين أنعمت عليهم، غير المغضوب عليهم ﴾ ذكرة، ليصبح وصفها بغير (١) .

٣- وصفهم الضمير - وهو أعرف المعارف عندهم - بمصطلح النكرة، وقد كان ذلك منهم في الحديث عن الضمير الذي يكون مرجعه نكرة، أمعرقة هو؟ أم أنه من قبيل النكرة؟ ولم تجتمع كلمتهم على قرار (٢) ، إذ ذهب بعضهم إلى أنه نكرة، وذهب أخرون إلى أنه معرفة، فإن كان الأول، سألنا عن قيمة تقريرهم أن الضمائر أعرف المعارف، وإن كان الثاني، قلنا: ماذا تغعلون في قاعدة باب الضمير التي تقرر ضرورة مطابقة الضمير لرجعه وهي منقوضة هنا؟

3- إطلاق مصطلح «حرف» على ما اصطلح عليه بالضمير الذي يتصف عندهم بالاسمية، وبالتعريف، وهما مقولتان لاتوصف بواحدة منهما الحروف، وقد ورد عنهم ذلك في حديثهم عن:

- ألف الاثنين، ووان الجماعة، وياء المخاطبة (باب الأفعال الخمسة)،

-- ألف الاثنين، وواو الجماعة، وياء المخاطبة (في باب الفاعل)،

⁽١) انظر: خزانة الأدب... جا من ٢٠٨.

⁽٢) انظر: شرح الكافية... ج٢ من ١٢٨، وشرح القصل... ج٧ من ٩٤.

- شمير النصل أو العماد أو الدعامة (في باب الضمير)(١) ،

فنى الأولين يقررون فى خلافهم أن ألف الاثنين ووار الجماعة وياء المخاطبة حروف لا ضمائر، وتتنوع كلمتهم فى الأخير، فمنهم من يرى أنه اسم، ومنهم من يرى أنه حرف ، والذين يرون اسمية ضمير الفصل تتوزعهم السبل، فمنهم من يرى أن له محلاً من الإعراب، ومنهم من يرى أنه لامحل له من الإعراب.

وما تريد أن توضيحه هنا أن بعض ما جعلوه أفراد المعارف، ومندرجاً تحت مصطلح المعرفة منحوه مصطلح «الحرف»، ووسموه بمقولة الحرفية التي الابيوسف أفرادها كما قرروا الابتعريف ولا بتنكير(٢).

ه- استخدامهم النداء الذي يرون أنه يساري اسم الإشارة ويحقق التعريف عن طريق القصد والترجه، لتحقيق مدلول مقابل التعريف، أي أن ما جعلوه سبباً لتحقيق مصطلح «تعريف» استخدم هو نفسه لتحقيق مدلول مقابلة وهو مصطلح «تتكير»، نرى ذلك حين يصرحون بأن النداء يحقق بالقصد والتوجه مقرلة التعريف للمنادي (إلى الحد الذي يقرر فيه بعضهم أن العملية في المنادي ينسخها النداء(٢) ، ويحقق لنفسه تعريف القصد والتوجه)، ثم نراهم يفرقون - بعد هذا التقرير - بين نكرة تصبح عندهم والتوجه)، ثم نراهم يفرقون - بعد هذا التقرير - بين نكرة تصبح عندهم

⁽۱) انظر: شرح المفصل... عه ص ۱۰۹، ومغنى البيب... ع٢ ص ٩٦، وهمع الموامع... ع١ ص ٩٦، وهمع الموامع... ع١ ص ٩٣٩، مم والأشياء والنظائر في النسو... ع٢ ص ٩٣١، والإتقان في علوم القرآن... ع٢ ص ٩٣٩،

⁽٢) انظر: المراجع السابقه في (٢) وانظر كذلك: الجني الداني... ص ٢٩، ٣٠، وهزانة الأدب... عبر حس ٢٩، ٢٠، وهزانة الأدب...

⁽٣) انظر: الأشباه والنظائر في النص... ج١ من ٢٧٧٠.

بالقصد والتوجه معرفة وتسمى «نكرة مقصودة» وتعدل في قوة التعريف اسم الإشارة (١) ، وبين نكرة لا يحولها النداء – رغم وجوده يتصدرها – إلى معرفة ولا يصبح أن يكون الإعراب في الثاني (النكرة غير المقصودة)، والبناء في الأول (النكرة المقصودة) مبرراً لهذه لتفرقة بين مقولتي التعريف والتنكير فيما تحقق تصدره بأداة نداء لأمرين:

أننا في قضية شكلية دلالية تتمثل في سبق أداة للنداء منادى تحقّق فيه تعيين الإشارة، وتعريف القصد، وهما أمران متخلفان ومنقوضان هنا.

ب - أن الإعراب قد جاء فيما العمي فيه البناء، ومن ذلك:

- ضربت صدرها إلى وقالت * ياعديًا لقد وقتك الأواقى(Y)

١- حديثهم عن أنواع من المبتدءات تنقض ما اشترطوه فيما يقع موقع المبتدأ، على مستوى الشكل من ضرورة تحقق مقولة التعريف فيه، وعلى مستوى الدلالة من ضرورة أن يكون محكوماً عليه، وهذه المبتدءات النافية لما اشترطوه شكلاً ودلالة تتوزعها الأيواب النحوية التالية:

باب المتدأ.
 باب المتدأ.

-- باب اسم التفضيل. - باب الاستفهام.

- ياب الظرف، - باب المحلى بأل.

– باب التعجب. – باب النداء.

وسوف نصنفها إلى المجموعات التالية:

⁽١) انظر: المراجع المشار إليها في صفحة ... تحت رقم (٣) جميعها، والصفحات نفسها،

⁽۲) انظر: شرح التصريح على التوضيع... ج٢ من ١٧٠، وشرح ابن عقبل... ج٢ من ٢٦٢، ٢٦٣.

أ - مالا يندرج تحت مقولة التعريف، لعدم تحققه فيه لسبب أو لآخر،
 ويضم(١):

- «كم» من باب الاستفهام حين تقع ميتدأ في مثل: كم مالك؟
- «مذ» و«منذ» من باب الظرف حين تقعان موقع المبتدأ، وتعربان كذلك اليضاً.
 - المحلى بأل المفيدة للجنس حين يقع مبتدأ.

پ - مالا يصبح أن يطلق عليه مصطلح معرفة، إما لأنه نكرة، وإما لأنهم يشترطون فيه التنكير في موقع المبتدأ، وألا يكون محكوماً عليه كذلك، فالأول: أفعل التفضيل المجرد من أل ومن الإضافة حين يقع مبتدأ، والثاني: الوصف المجرد من أل ومن الإضافة الواقع مبتدأ، والمستوفى لما اشترط فيه (عند من اشترط لعمله شروطاً) من حالية أو استقبال، ومن اعتماد على نفي وغيره، المستغنى بمرفوعه عن الخبر،

ج - ما لا يجوز تصنيفه مع المعارف لوصفهم الصريح له بالتنكير، ومنه الكلمات الموغلة في الإبهام، التي لا تتعرف وإن ضُمت إليها وسائل التعريف الشكلية المختلفة، ومن ذلك كلمة «غير» حين تكون في موقع الميتدا(١).

د - ما لا يجوز عدّه من المعارف لأمرين: اصطلاحي يتمثل في وصفهم الصريح لهذا النوع «بالنكرة»، ودلالي يتلخص في أن هذا النوع من

⁽١) انظر: حاشية المبان... ج٣ ص ٦٠، وشرح الكافية... ج٢ ص ١١٨.

⁽٢) انظر: خزانة الأدب... ج٤ ص ٢٠٨، والنص الوافي... ج٣ ص ٢٦٤.

المبتدءات المبهمة، أو كما يسمونها والنكرات التامة، إلى جانب أنه يناقض ما اشترطوه في المحكوم عليه من تعريف، فإن ما يليه لايصلع حكماً عليه، ولايكون إستاداً معه، تلحظ ذلك كله عندما نقراً ما يقررونه في باب التعجب خاصاً بصيغة وماأفعل... به حيث يعربون وماه نكرة تامة، ويرون أن ما يعدها إسناد فعلى يتكون من فعل وضمير يعود على دما يعرب فاعلاً، ومنصوب على المفعولية أو الشبه بها، وأن هذا الإسناد الفعلى يكرن مع وما النكرة التامة) إسناداً اسمياً، وادعاء الفعلية فيما جاء على وأفعل، هنا حدثاً وزمناً، وتصور مرجع ضمير يصلح اتفسير فاعل وأفعل، وترضيحه، والزعم بتحقق مقولة المفعولية في المنصوب بعد صيغة وأفعل، وترضيحه، والزعم بتحقق مقولة المفعولية في المنصوب بعد صيغة وأفعل، وترضيحه، والزعم بتحقق مقولة المفعولية في المنصوب بعد صيغة وأفعل، مقرراتهم فضادً عن أنه محض وهم .

٧- اعتبارهم المحلى بأل والمضاف إلى معرفة من النكرات، أو في تأويلها، لوقرعهما في موقع لايشغله عندهم إلا النكرة، ودن ذلك ما يقررونه في باب الحال عن كلمات يشهدون لها بالتعريف مثل: وحدى، وحدك، وحده، وحدنا، العراك، الجماء الغفير.. إلى آخر ما يربُّونه بالتأويل إلى أصل افتراضهم وهو تنكير ما يقع في موقع الحال(١).

المعرفة وتنوين التنكير:

إن ما المعلى أنه علامة التغرقة بين المعرفة والنكرة، وأطلق عليه دتنوين التنكير»(٢) ، وجُعل خاصاً ينوعين من الكلمات هما:

⁽۱) انظر: شرح المقصل... ج٢ من ٦٢، ٣٣، وهمع الهوامع... ج١ من ٢٣٩، ٢٤٠ والتحق الراقي... ج٢ من ٣٥٠ – ٢٥١.

⁽٢) انظر: خزانة الأدب... ج٦ من ٢٨٥، ٢٨٦، ج١٠ من ١١٤، وكشف المشكل في النحو... ج٢ من ١٦٦، وكشف المشكل في النحو... ج٢ من ١٦٦، ١٨٠، ١٠٩٠.

- الأسماء المبنية كسيبريه.
- وأسماء الأفعال بأقسامها الثلاثة (وهي مبنية كذلك).

جُعل هو نفسه مفرقاً بين المعرفة والذكرة في الأسماء المعربة، وقد ورد عنهم ذلك في الحديث عن العلم المنوع من الصرف إذا فقد العلمية فإنه ينون التنكير، ويعدل اسم الجنس في دلالته، فأحمد، وسحر، وغدوة، حين تفقد علميتها وتنون تبعاً لذلك يكون تنوينها مفيداً لتنكيرها وشيوعها جنساً لما يندرج تحتها، مع ملاحظة أن هذه الأسماء (أحمد سيحر، غدوة) لاتندرج عند النحاة في المبنيات ولا هي - عندهم - من أسماء الأفعال، هذامن ناحية، ومن ناحية أخرى فإن مقررات النحاة تنص على أن الأسماء المعربة يدخلها تنوين التمكين أو التمكن أو الأمكنية، أما تنوين التنكير فلا يكون إلا تابعاً لحركات البناء دون حركات الإعراب(۱) ، وقد يقودنا هذا إلى أن نسال فماذا تسمون تنوين سيبويه وأمثاله عند من يرى معاملة المنوع من الصرف لا معاملة المبنى؟

الجملة وشبهها بين التعريف والتنكير:

يقرر أرباب الحواشى وملوك المتون وكذلك شارحوها أن ما انتهت إلبه آراء جمهرة النحاة في الجملة وشبهها بعد النكرة أو المعرفة هو اعتبارهما (أى الجملة وشبهها) حالا بعد المعرفة المحضة أو الخالصة، ومعفة بعد النكرة المحضة أو الخالصة، أما بعد المعرفة الناقصة (٢) ، أو النكرة غير التامة (٢) فيجوز اعتبارهما حالاً أو صفة على السواء، ومن النحاة من لم يلتزم هذا الذي

⁽١) انظر: أشرح المفصل... ج٩ من ٢٩.

⁽٢) المعرفة الناقصة هي ما لا يحدد مسماه أريعيته، ومن ذلك ما اقترن بأل المفيدة الجنس،

⁽٢) النكرة غير التامة هي النكرة التي مُيِّد شيرِعها وعمرمها بمقيد من المقيدات كالصفة مثلاً.

عليه جماعتهم واعتبر الجملة وشبهها حالا أو صفة بصرف النظر عن طبيعة المتقدم عليها فيما يتعلق بمقولتي التعريف والتنكير، ومنهم من رأى أن الجملة وشبهها تكون معفة بعد أى نكرة (محضة أو غير محضة) وحالا بعد أى معرفة (خالصة أو غير خالصة)

وهكذا نخلص إلى حقيقة نحرية هي أنه ليس أمامنا قاعدة قد اجتمعت عليها كلمتهم، وإنما نحن أمام نُحُرُّ يتبع كل نحر صاحبه، ولصاحبه فيه ما يبرره من قياس أو استعمال أو كليهما معاً، ويعبارة أخرى: نحن أمام نُحُرُّ تجيز في الأمر الواحد القاعدة ونقيضها، وتسري عند بعض النحاة ما أتفق بعض آخر على اختلافه دلالة ونحواً وهو الحال والصفة، ولتفصيل تلك القضية بحث مستقل(٢).

ومما يقرره النحاة كذلك أن الصغة تتبع المرصوف في أمور بعينها تبعية مطلقة منها التعريف والتنكير، في حين أن الحال لاتكون إلا نكرة ولا يكون صاحبها إلا معرفة، وما استثنوه من ذلك – إلى جانب أنهم رسّوه بالتأويل كعادتهم إلى أصل افتراضهم – يؤكنون به عمومية القاعدة، وليس من هدفنا هنا مناقشة اطراد القاعدة أو تخلفها، فلذلك موضع آخر إن شاء الله، وإنما هدفنا أن نجعل استطرادنا مقدمة لمضوعنا وهو وصف الجملة وأو شبهها عند النحاة بالتعريف أو التنكير، ويتلخص ذلك في أمرين:

⁽۱) انظر: الخصائص... ج٣ ص ٢٣٣، وكتاب الطل... ص ٧٥، وخزانة الأدب... ج٢ ص ٢٨٥، وحرانة الأدب... ج٢ ص ٢٨٥، وسرح للخصائص... ج٢ ص ٢٦٠، وسرح للألفية... ج١ ص ٢٦٠، وسرح التصريح... ج١ ص ٢٣١، وحاشية الصبان... ج٣ ص ٣٣، وسرح المفصل... ج٣ ص ٢٥ – عمد وشرح الوافية. ص ٢٥٢، وشرح ابن عقبل... ج٢ ص ١٩٥، وشرح الفية لبن مالك لابن التنظم... ص ١٩٥، والتحو الوافي ... ج١ هـ ص ٢٢٦.

 ⁽٢) انظر يحث «القامدة النحوية» للمؤلف.

الأول: أن ما تحدثوا عنه من إعراب الجملة أن شبهها بعد المعرفة المحضمة أو المعرفة غير المحضة حالاً يقتضي وصف الجملة بمقولة التنكير، لتستقيم قاعدة تنكبر الحال، وأن اعتبارهم الجملة أن شبهها بعد النكرة (محضة أن غير محضة) صفة يقتضى كذلك وصف الجملة أن شبهها بالتنكير، ضرورة استقامة قاءدة المطابقة في باب النعت، ويدخل في هذا النوع الأخير الجملة أو شبهها في مرقع الصلة، خضرعاً لحقيقة أنهم قرروا أن الموصول اسم مبهم شبيه بالنكرة أو هو من النكرات، ويقتضي منطق التقعيد على هذا النحو أن تأخذ الجملة أو شبهها موقع المفرد في أحكام المطابقة، فتطابقان فيما يقتضى المطابقة، وتتخلف فيهما المطابقة فيما يقتضى المخالفة، كما أخدت الجملة حكم إعراب المفرد، لكن النحاة اختلفوا في ذلك اختلافاً بينًا، وتضاريت من أجل ذلك قواعدهم، واضطرب لديهم مصطلحا التعريف والتنكير، ذلك أن منهم من صرح بأن الجملة لاتوصف بتعريف ولا يتنكير، على حين قرر آخرون أنها توصف بالتنكير ولا توصف بالتعريف(١) ، ولهؤلاء ولأولئك من الأدلة ما يتصف بأنه يتخذ السبب برهنة على النتيجة، والنتيجة برهنة على السبب، ذلك النوع من البرهنة الجداية التي تشبه الدائرة المغلقة، وهي يرهنة منقوضة هي مجال إدراك قوانين الاستعمال اللغوي.

أما الذين رأوا أن الجملة وشبهها تعربان حالاً أو صفة بعد المعرفة أو النكرة على السواء فإن سؤال المطابقة في الصفة والتنكير في الحال يوجب تقرير وصف الجملة بالتعريف بعد الموصوف المعرفة وبالتنكير بعد الموصوف كالنكرة، ففي مثل:

⁽١) انظر المراجع المذكورة في (٤) في الصفحة السابقة.

جاء محمد يحمل كتبه، وجاء رجل يحمل كتبه، تُعد جملة «يحمل كتبه» صعة، أو حالاً في الجملتين تبعاً لوجهة نظر أولئك النحاة، فإن اعتبرناها حالاً في الجملتين تبعاً لوجهة نظر أولئك النحاة، فإن اعتبرناها حالاً في الأولى ذهبنا إلى تنكيرها، وإن رأينا أنها صفة قررنا تعريفها، لتسلم لهم القواعد، والأمر نفسه في الجملة الثانية إن أعربت «يحمل كتبه» صفة «لرجل» لأم تنكيرها لتحقيق المطابقة، وإن أعربت حالاً عُدَّت من النكرات، وإن تحملت الجملة بأسرها حينئذ وزر مجبئ صاحب الحال نكرة.

أما الأمر الثانى – وهو هدفنا الرئيس من عنوان ذلك الفصل – فهو الجملة وشبهها بين التعريف والتنكير. قرر النحاة وقوع الجملة وشبهها في مواقع إعرابية مختلفة بعضها مما خصوا به المفرد كالخبر والحال والصفة والمضاف إليه، ومن ثم استحقت الجملة أو شبهها في تلك المواقع إعراب المفرد الذي كان يتبغى أن يكون فيها، لطولهما محله ووقوعهما موقعه، وبعض آخر من المواقع لايقع فيها المفرد كالصلة والقسم، ولهذا عُدُّ مثلهما من المواقع غير ذي محل من الإعراب، وسوف نمصض الحديث لما ساقه النحاة في أبواب النحر من قواعد تقطع بضرورة وصف الجملة بالتعريف إن كان لتلك القواعد أن تسلم في تلك الجزئيات من المتناقض، وهذه الأبواب هي:

النعت، الصلة، الندبة، الإضافة، المال.

فقى باب الننت(١):

يعرض النحاة لتعدد النعت واتحاده لفظاً ومعنى مع اختلاف العامل في المنعوب معنى أو عملاً أو هما معاً كما في:

⁽۱) انظر: شرح التصریح... ج۲ ص ۱۱۵، وشرح این عقیل... ج۲ ص ۲۰۲، ۲۰۳، وشرح الفیه این الکافیة... ج۱ ص ۲۰۳، ۲۱۲، ۲۱۷، وشرح الفیه این مالک لابن الناظم... ص ۱۹۶، ۱۹۶،

- حضر محمد وانطلق على الكريمان أو الكريمين

- شاهد محمد ورأيت علياً الكريمان أو الكريمين.

- أكرمت محمداً ومرّ بي على الكريمان أو الكريمين.

يوجب النحاة في مثل هذه الأمثلة قطع النعت إلى الرقع أو النصب، والسؤال الذي يفرض نفسه هنا هو: ما حكم هذه الجملة القطوعة (اسمية أو فعليه) الواقعة صفة من حيث التعريف والتنكير؟

إن عدّوها نكرة، ضرورة أنها جملة، فما حكم عدم مطابقتها لموصوفيها العلمين؟ وإن عدوها معرفة - كى تتحقق المطابقة - فماذا نقول فيما قرروه لديهم عن الصفة الواقعة جملة وضرورة تتكيرها؟

ويتصل بهذا الموضوع في الباب نفسه ما يراه النحاة من أن الوصف بالجملة أكد من الوصف بالمفرد، إذ يرون أننا حين نقول: مررت بمحمد الكريم (برقع الكريم أو نصبها، فالرقع بالقطع على الإخبار عن مبتدأ محذوف وجوباً يعود على الموصوف، والنصب بالقطع على المفعولية) يكون الوصف أكثر تأكيداً من أن نقول:

مررت بمحمد الكريم (بجر الكريم اتباعاً دون قطع)، ويفسرون ما يزعمون من أن الوصف بالجملة أكد من الوصف بالمشتق بوجود ضمير في الجملة، والحق أن الضمير موجود في المفرد كذلك، إذ إنه مشتق يحتاج إلى ضمير، وهو متحمل له، ضرورة أنه مشتق عامل كما تقرر قواعدهم، وأو أنهم قالوا: إن الضمير الذي يدل عبه المشتق (الكريم) حين يبرز ويتقدم ويسمى ضمير فصل وينبر كنبر كلادي إلى تحقيق الغاية

الدلالية والتأكيد، التي أدركوها لغة (١) واستعمالاً، ولم يُوفقوا إلى بيان الطريق الشكلي التي عبرت به العربية عنها، فالتأكيد - إذن - ليس نتيجة ما زعموه من تكرار الإسناد في الجملة، لأن الإسناد موجود في المؤد وفي الجملة على السواء، أما الذي لايوجد في المفردي فهو نبر الصفة Stressed adjective " وتنغيم الجملة الكريم في Sentencial intonation حين تنطق كلمة الكريم في سياق الجملة، ولو كان هذا الأداء دون علامة إعراب، ضرورة الوقف عليه.

ولايغوتنى أن أقرر أن حديثهم حول القطع إلى الرفع أو النصب في مثل هذا المثال يثير تساؤلين آخرين: الأول: ألا يتعارض قطع مثل هذه الصفة المشتقة المفردة المتحملة لضمير الموصوف إلى الرفع أو النصب واعتبارها جملة اسمية أو فعلية إلى وقوع الجملة صفة المعرفة، وعلى غير هذا انعقد شبه إجماعهم؟ والتساؤل الثانى هو: ألا يؤدى القطع إلى الرفع، واعتبار الصفة حينئذ جملة اسمية، أو إلى النصب وعد الصفة جملة فعلية، إلى التعارض مع مقرراتهم التي تنص على أن جملة النعت المقطوعة جملة إنشائية غير طلبية، وهي بهذه الصفة لاتقع نعتاً ولا حالاً ؟ فكيف يقور النحاة أنها تصح نعتاً، وتصححالاً ؟

وقى ياب الصلة:

يتحدث النحاة عن الجملة الواقعة صلة، وأنها لترضيح إبهام المرصول وتعريف ما يشبه النكرة مما يسمى «المبهم»، أو «النواقص»، أو «الأسماء الموصولة» والنكرة لاتوضح نكرة أو ما في حكمها من المبهمات، ولذا اشترط النحاة ضرورة أن تكون الصلة (جملة أو شبه جملة) مُعرِّفَةٌ مُعيِّنة شاهرة

⁽١) انظر: مظاهر تقعيد تجاء العربية للغة المنطوقة، للمؤلف. (تحت العليم).

للموصول (١) ، واست أدرى كيف تكون الجملة موصوفة بالتنكير أو الشيوع في الدلالة، أو مجردة من التعيين والتنكير معاً؟

ويتصل بهذا باب الندبة، ففيه يمنع النحاة ندب غير العلم، ويستثنون من ذلك الموصول المجرد من «أله شريطة اشتهاره بصلته ومعادلته اشهرة تلك الصلة في التعيين والتحديد، كما يُفهم مما ضربوه لذلك مثلاً في:

وامن حفر بئر زمزماه !!!^(٢)

وفي باب الإضافة يقرر النحاة أن مما يكسب التعريف الإضافة إلى المعرفة، ويُقربون الإضافة المحضة بثلك الخاصية دون قسيمتها (الإضافة غير المحضة)، ويقررون أيضاً أن الجمل في موقع المضاف إليه تؤول بالمفرد، وأن أسلوب تأويلها يتمثل في انتزاع مصدر من فعلها إن كانت فعلية، أو من خبرها إن كانت اسمية، ثم إضافة هذا المصدر المنتزع إلى ما كان فاعلاً في الجملة الفعلية، وإلى ماكان مبتدأ في الجملة الاسمية، ويصرحون في ذلك كله بأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه المعرفة (فاعلاً أو مبتدأ)، ويكتسب التخصيص من المضاف إليه النكرة (فاعلاً أو مبتدأ، والسؤال الذي يفرض نقسه هو:

أترصف الجملة التي أزَّاتُ بمعرفة بالتعريف ، أو لاترصف؟

وفي باب الحال يصرح النحاة باشتراط تنكيرها، وتأويل ماجاء معرفاً

⁽۱) شرح الكافية... ج٢ مس ٢٥، ٢٦، وشرح التصريح... ج١ مس ١٤١، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ مس ١٤١، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هـ ص ١٤١، وشرح ألفية ابن مالك لابن الناظم... مس ٢٥.

⁽٢) انظر: شرح الكافية... ج١ من ١٥١، وشرح التصريح... ج١ من ١٨٧، وشرح ابن عقيل... ج٢ من ٢٨٢، والفوائد الضيائية... ج١ من ٣٤٧.

منها بالنكرة، ويقررون أن الحال – ومن أحكامها التنكير – تجيّ في صور المشتق، أو المؤول به، والجملة (اسعية وفعليه)، وشبه جملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً)، وفي أثناء حديثهم عن بعض ما تقدم يفرقون بين المصدر الصريح والمصدر المؤول، فيجيزون وقوع الأول موقع الحال، ويمنعون وقوع الثاني في ذلك الموقع(١).

وما يلقت النظر ويتصل بحديثنا هنا هو ما اعتمدوا عليه في منعهم وقرع المصدر المؤول في موقع الحال، ذلك أنهم جعلوا علة المنع اشتمال المصدر المؤول على ضمير، وحملوا هذا الضمير مسئولية تحويل الحال من نكرة إلى معرفة، والحال — في نُحُوهم — لاتكون إلا نكرة، وأود أن تلحظ هنا ما يلي:

- أنهم قرروا أن الحال وصف، وأن ذلك هو الغالب فيها، وأنها إن وقعت جامدة أوَّلتْ بمشتق.
- أنهم أقرّوا ما ورد في اللغة من مجيئ الحال مصدراً صريحاً يؤول في بعض أحكام الحال بالمشتق المتحمل ضميراً، ويبقى لديهم في رتبة الجمود التي وصفه بها جمهورهم، فلا يتحمل ضميراً في بعض آخر من أحكام الحال(٢).
- أن الجملة اسمية أو فعلية حين تشغل موقع المال يُشترط اشتمالها على رابط يربطها بالصاحب الذي وظفت الجملة الأداء غرض دلالي فيه، وهذا الرابط يكثر أن يكون ضميراً، وقد يتعين وحده، وقد يجتمع مع غيره.

⁽۱) انظر: الجني الداني... س ۳۸۹، محاشية الصبان ... ج٣ من ١٤، ١٥، والنحو الواني... ج٢ هـ من ١٣٠، هـ من ٣٤٦.

⁽٢) انظر: حاشية الصبان... ج٢ من ١٧٠، ١٧١، والنحر الرافي ... ج٢ من ٣٤٦ – ٣٤٩.

- أن شبه الجملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً) حين يُشغل بهما موقع الحال يشتملان هما الآخران على ضمير، ضرورة أنهما ليسا هما الحال، وإنما الحال متعلقهما المشتق، أو الجملة، وفي كليهما ضمير يعود على صباحب الحال.

وإذا كان ذلك كله كذلك، أفلا يقتضى منطق النحاة أن الضمير الذي يقتضيه المشتق أو المؤول به أو الجملة (اسمية أو فعلية) أو شبه الجملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً، حقيقة أو تعلقاً)(١) يوقع في المحظور نفسه، وهو وقوع الحال معرفة نتيجة الضمير المشتملة عليه تلك الأحوال؟

ويتصل بهذا ويتعلق به أمر آخر هو الموصولات الحرفية، ذلك أن النحاة يُخرجون من مجال دراسة المعارف الموصولات الحرفية وهي ما تؤول مع ما بعدها بمصدر سواء أكان ذلك مع الفعل (ويشمل: أنّ، لو، كي، ما المصدريات) أم مع الاسم ويخص أن (المشددة النون المقترحة الهمزة) مع اسمها وخبرها، ولايفوتني أن أسجل هنا أن بعض النحاة عد «أل» الموصولة من الحروف الموصولة لامن الأسماء الموصولة ().

والذى يستحق الانتباه والتنبيه إليه هو أن النحاة في باب الحال تحدثوا عن عدم وقوع المصدر المؤول حالاً، لاشتمال الفعل فيه أو الخبر على ضمير، وأثر هذا الضمير في اكتساب المصدر المؤول التعريف، والحال لاتقع معرفة،

⁽١) من النحاة من يرى أن الضمير مستكن في الظرف نفسه وفي الجار والمجرور لا في متعلقهماء وانظر أيضاً؛ الأشباء والنظائر... ج١ ص ٨١.

⁽٢) عدَّتْ (أل) عن قوم من الأسماء الموسولة، وعند قوم الخرين من الحروف الموسولة، وعند فريق ثالث عُدتُ حرف تعريف، وغنى عن البيان أن الأخيرين (حرف الصلة، وحرف التعريف) لا لا يرمنفان بتعريف ولا يتنكير، وانظر أيضاً؛ مغنى اللبيب... ج١ ص ٧١، ٧٧، والجنى الداني... ص ٧٢، ٣٢٢، وخزانة الأدب... ج٥ ص ٤٨٢ - ٤٨٤.

وهذا يتناقض من وجوه:

فهو من وجه يجعل الموصولات المرفية تلحق بالموصولات الاسمية في باب المعرفة، لأن الموصول الاسمى كلمة مبهمة، أو نكرة، أو شبيهة بالنكرة (على اختلاف في المصطلح) تتعرف بصلتها، وكذلك – هنا – يُتأرّلُ الموصول المرفى بما يفيد المعرفة ، لاحتوائه على الضمير فيما يتصورون، فإن صبح ذلك هناك صبح هذا، والعكس صبحيح أيضاً، ويقوى هذا ويدعمه ويعضده ما يذهب إليه بعضهم من إطلاق مصطلح «اسم ناقص» على أنَّ الموصولة، ويرد في ذلك أيضاً قولهم: «أنَّ كبعض اسم» (١) ومن وجه آخر يتعارض مع ما يلى فيما يتعلق مالحال:

- أن الحال وقعت معرفة في الاستعمال اللغوي.
- أن المصدر المؤول وكذلك الحال (مشتقة وجملة وشبه جملة تتحمل ذلك الضمير، فلم أجيز وقوعها أحوالاً؟

التعريف وأسماء الأفعال:

سبق أن ذكرنا أن ما أطلق عليه «تنوين تنكير» قد أغلقت دائرة اختصاصه على نوعين من الأسماء عند النحاة هما:

- الأسماء للبندة.
- أسماء الأفعال بأنواعها الثلاثة (الماضي والمضارع والأمر)، وأن وظيفة التتوين في هذين النوعين هي التفرقة بين النكرة و المعرفة فيهما، فما نُون من أسماء الأفعال كان عام الدلالة شائع الحدث، وما لم ينون كان محدد الحدث

⁽١) انظر: الجثى الداني... ص ٣٨٨.

مخصص الدلالة والقصد، فإذا قلت: هيهات، أف، إيه (منونة) تحقق التنكير بُعْداً، وتضجّراً، ومصموتاً عنه، وإذا أسقطت منها التنوين دلّت على بُعْد بعينه، وتضجر خاص، وصمت عن شئ محدد.

وأود أن أسجل هنا أمرين: الأول أن مفهرم التعريف هنا مفهرم خاص يحتاج إلى شئ زائد عن فقد التنوين حتى يتحقق لاسم الفعل ما زُعم له من إلهادة التعيين والتحديد، وقد يكون ذلك الشئ الزائد لفوياً يستمد من السياق، وقد يكون غير لفرى يفهم من الموقف Context of SituationÆ

الأمر الثاني ما قرره النحاة من أن التعريف في أسماء الأفعال يساوي أحد أمرين:

- المصدر المحلي بأل المنتزع من الأفعال المزعوم مساواة أسماء الأفعال لها في الحدث والزمن والعمل.
- أو العلّم الذي جُعلِ اسم الفعل عنواناً عليه، ولا يختلف هذا عن الأول فيما أرى(١).

بقيت ملاحظة تتعلق بموضوع التعريف والتنكير أحب أن أشير إليها إشارة سريعة، وهي أن شيوع العلم في جنسه، وتنوينه، ووصفه (مع ملاحظة أنهم القائلون: إن العلم يغني عن تعدد الصفات، أو إن العلم مجموع معفات)(٢)، أمور تناقض مفهوم العلمية، ومفهوم المعرفة، وأنه إذا كان في العلى شيوع كما يرى النحاة، فمامفهوم المعرفة؟ وما النكرة؟

⁽١) انظر: كشف المشكل في النحو... ع٢ من ١٦٧.

⁽٢) انظر: الأشياء والتظائر في النحو... ج١ من ٢٧، ٢٨.

الإعراب والبناء:

يلعب هذان المصطلحان اللذان أريد لهما أن يكونا متقابلين دوراً رئيساً في تفكير النحاة تصنيفاً للأبواب، ووضعاً للقواعد، وتخريجاً لماجاء على غير ما افترضوه، وتعليلاً لكثير من الأحكام، وسوف لانقف طويلا عند كثير مما زعموه أصولاً للتوجيه، وضوابط للمسائل، وعللاً للأحكام، إلا بقدر ما يبرز قضية الحديث هنا وهي استخدام مصطلحي إعراب وبناء، مرجئين تفصيل ما سنجمل، وبيان ما سوف نُضمر مما أن نُجمل فيه قولاً إلا موضوع بحث أخر(١) — إن شاء الله — .

يعرض النحاة لمقواتى الإعراب والبناء فيرون ما يلي:

- أن الإعراب علامة للمعانى وأية عليها، به تعرف مقولات الفاعلية، والمعانى، وغيرها، ومنه يُستمد التفريق بين هذه المعانى (٢).
- أن الإعراب مظهر من مظاهر الاختصار في العربية، فلواحقه حركات وحروفاً تغنى عن إيراد كلمات قاموسية توضع مقولاته في المواقع النحرية المتنوعة (٣).
- أن الإعراب تغير آخر الكلمة نتيجة علاقاتها السياقية بما قبلها، ويراه
 أخرون أثراً في آخر الكلمة (ظاهراً أو مقدراً) يجلبه العامل، وأن بعض العوامل

⁽١) انظر: القاعدة النحرية للمؤلف.

⁽۲) انظر: حاشية الصبان... ج١ ص ٥١، ٢٦، وشرح الكانية... ج١ ص ١٩٨، ٢٧، وشرح الرافية... من ١٩٨ - ١٩٦، وشرح الفصل... ج١ الوافية... من ١٩٨ - ١٩٦، وشرح الفصل... ج١ من ١٩٦ - ١٩٦، وشرح الفصل... ج١ من ٤٩، ٧١-٧٣.

⁽٣) انظر: الأشياء والنظائر في النحو... ج١ من ٣٩ وشرح اللفميل... ج١ من ٧٣.

أقوى(١) من بعض عملاً، وتصرفاً، أو هما معاً.

- أن هذا الإعراب يخص الكلمة المفردة حالة ورودها في جملة، لا حالة عرزاتها عن السياق واستقلالها عن الكلام (٢).
- ان ما يقع موقع الكلمة المفردة يأخذ حكمها الذي يقتضيه الموقع ويتطلبه الإعراب^(۲).
- أن الإعراب حين لايتأتى فيما يشغل الموقع الإعرابي لأنه من قوائم المبنيات التي يلزم آخرها حالة واحدة وإن تغيرت العوامل قبلها، أو لأن ما يشغل الموقع ليس كلمة الها آخر تلحقه العلامة الإعرابية، وإنما هو جملة، حينئذ يطلق على الإعراب مصطلح «الإعراب المحلى».
- أن البناء لزوم آخر الكلمة حالة واحدة وإن تعددت العوامل قبلها أو تنوعت المواقع الإعرابية التي تشغلها الكلمة، ولا توصف به الكلمة عند النحاة معزولة عن سياق، أو في غير علاقة نحوية(1).

⁽۱) انظر: القرائد الضيائية... ج١ ص ١٩١، وكشف المشكل في التحو... ج١ ص ٢٢٧ - ٢٣٠، و١) والمضائص... ج٢ ص ٢٩٠، ج٢ ص والمضائص... ج٢ ص ٢٠١، ج٢ ص ١٥٠ والاشياء والنظائر... ج١ ص ١٠١، ج٢ ص ٢٥، ١٥٠ وحاشية الأدب... ج١ ص ١١، ١١، وشرح التصريح... ج١ ص ١٥، ١٠، وحاشية الصيان... ج١ ص ٤٧، وهمع الهوامع... ج١ ص ١٢.

⁽۲) انظر: الأشباء والنظائر... ع٢ من ٢٤، وحاشية الشيخ ياسين... ع١ هـ من ٤٦، وشرح التمديح... ع١ من ١٤، وشرح التمديح... ع١ من ١٠، وحاشية المبان... ع١ من ١٤، وهدم الهوامم... ع١ من ١٤، وشرح الكانية... ع١ من ١٨٠ - ١٩٠.

٣) انظر: الخصائص... ج٢ من ١٧٧، ١٧٨، وكشف للشكل في النحو... ج٢ من ١٩٢، ١٩٦.

- أن ما أضيف وجوباً إلى الجملة وجب بناؤه، أما ماأضيف جوازاً إليها فيجوز فيه الإعراب والبناء(١).
- -- أن المبنى لايراعي لفظة في تابعه إلا في مواضع بعينها، وما عداها براعي محلة لا لفظه (٢).
 - آن کل مفرد مبنی پُسمِّی به یعربُ وینوِّن^(۲) .

الإعراب وأنواع الكلمة:

يتعرض النحاة للإعراب والبناء ويقسمون ثلاثة الأنواع المصطلح عليها الكلمة عندهم على هذين المصطلحين على النحو التالي:

- الأصل في الأسماء الإعراب لتوارد المعانى عليها، وماجاء على الأصل لايسال عنه، أما ماجاء مبنياً من الأسماء فإنه يحتاج إلى تبرير، ويتطلب تخريجاً لعدوله عن الأصل، ويختلف النحاة في تخريجهم بناء ما بني من الأسماء، فمنهم من يرى أن مشابهة الحروف (وضعاً، أو معنى، أو لفظاً، أو إهمالاً، أو افتقاراً، أو عدم تأثر بالعوامل مع النيابة عن الفعل) أدت مفردة أو مجتمعة أو متعاونة إلى أن تُبنى الأسماء، ومنهم من يرى غير ذلك.
- الأصل في الأفعال وفي الحروف البناء، وما خرج من الأفعال عن ذلك الأصل فإنه يحتاج إلى تبرير كالفعل المضارع المجرد من نون التوكيد المباشرة ومن نون الإناث⁽¹⁾.

⁽١) انظر: كشف المشكل في النحر: ج١ ص٢٤١، والنحر الرافي: ج١ هـ ص٢٢٠٠.

⁽٢) انظر: الأشياء والنظائر في النحو... ج٢ ص١٢١، والنحو الوافي...ج١ هـ ص١٧، ج٤ ص٣٤.

⁽٢) انظر: النص الواني...ج١ مر٧٤ .

⁽٤) انظر: حاشية المبيان...ج١ من٠٥ - ٥٥، ٦٣ - ٦٦، وهمع الهوامع...ج١ من١٠ - ١٨٠ وكشف المشكل في النص...ج٢ من٢٠ - ١٦، وشرح ابن عقيل...ج١ هـ من٢٠، ٣٠ من٢٠ من٢٠ - ٢٨ من ٢٠ من٢٠ - ٢٨ من

والذي أود أن أسجله هنا ما يلي:

- أن مقولة أصالة الإعراب في الأسماء لا تسلم للنحاة، إذ منهم من يرى أن الإعراب أصل في الأسماء وفي الأفعال معاً، ومنهم من يرى أن الإعراب أصل في الأسماء (١).
- ان اتصال المضارع بنون التوكيد لايسبب بناء الفعل عند بعض النحاة، وإنما يظل المضارع معرباً اتصلت به نون التوكيد أم لم تتصل(٢).
 - أن اتمنال الفعل المضارع بنون النسوة لايغير إعراب المضارع^(٣) .
- أن من يرى أصالة الإعراب في الفعل يقرر إعراب فعل الأمر لابناءه، بل إن من النحاة من يرى أن المقولة التي أسس عليها الإعراب أصالة في الأسماء وتبعاً في بعض الأفعال تتحقق فيما اتفقوا على بنائه من الأفعال وهو الماضي الذي يتغير آخره تبعاً لتغير الضمائر التي يُسند إليها كما في: أكرما، أكرموا، أكرمن(٤).
- أن النحاة أنفسهم قد استخدموا مصطلح «إعراب»، و«معرب» فيما قرروا فيه حكم البناء، كما صرحوا باستخدام العكس، فوظفوا مصطلح «البناء»

⁽١) انظر: همع الهوامع...ج١ ص١٥، وشرح أبن عقيل...ج١ ص٣٧ وهامشها، وشرح الواقية...ص١٩، وشرح المقسل...ج١ من١٩٠ .

⁽٢) انظر: همع البرامع...ج١ ص١١، وحاشية الصيان...ج١ ص٢٦، وشرح اين عقيل...ج١ ص٣٩.

⁽٣) انظر: الأشباء والنظائر في النحر...ج١ ص٢٠٧، وهاشية الصبان...ج١ ص١٢، وهمع الموامع...ج١ مم١١، ١١، وشرح ابن عقيل...ج١ ص١٣،

⁽¹⁾ انظر: الأشياء والنظائر في النحو...ج٢ من١٨٧، ١٨٨، وحاشية المبيان...ج١ من١٥، ٥٩، وشرح ابن عقيل...ج١ من٢٨.

وجمينى» فيما قرروا له حكم الإعراب والمعرب، فمن الأول حكمهم على اسم لا النافية الجنس المقرد بالإعراب نصباً مع حذف التنوين التخفيف، ومن الثانى حكمهم على المثنى وجمع المذكر السالم والمنوع من الصرف في حالة الجر بالفتحة بأنها جميعها من المبنيات(۱).

-- أن ما أراد النحاة تقريره من أن الإعراب قسيم للبناء لايسلم لهم، لاعتبارات منها:

- أنهم تحدثوا عن أنواع أخرى لاتنتمى إلى أحدهما، وبالضرورة لاتنتمى إليهما معاً، منها ما يصغونه على نحو فقهى (٢) أحياناً فيطلقون عليها والمختثى المشكل»، وأحياناً أخرى يستعيرون لها مصطلحاً كلامياً هو والمنزلة بين المنزلتين»، ومن ذلك عندهم: المنادى، والمضاف إلى ياء المتكلم، ومنها ما أطلقوا عليه عبارة ما ليس معرباً ولا مبنياً (٢) ويدخل فيه الإعراب على الإتباع الشكلي كإعراب المؤكدات اللفظية، والافعال المعربة المفسرة لمحتوف، وكذلك ماأطلقوا عليه الأفعال المغردة في باب عطف إلفعل على الفعل المنصوب أو المجزيم، عليه الأفعال المتخدموا له عبارة والإعراب الذي يشبه البناء» (٤). قاصدين بذلك ومنها ما استخدموا له عبارة والإعراب الذي يشبه البناء» (٤). قاصدين بذلك

⁽۱) انظر: شرح التصریح ... چا مرب ۱۲، ۱۹، وحاشیة الصبان ... چا مرب ۱۹، ۱۹، ۱۹، وحاشیة الصبان ... چا مرب ۱۹، ۱۹، ۱۹، والمشتخب ... چا هم ۱۹، ۱۹، ۱۹۱ مرب ۱۹، ۱۹۱ مرب ۱۹، ۱۹۱ مرب ۱۹، ۱۹۲ مرب ۱۹، وکشف المشکل ... چا مرب ۱۹، ۱۹۲ مرب ۱۳۲ مرب ۱۳۲ مرب ۱۹۲ مرب

⁽٢) لنظر: الأشياء والنظائر في النص...ج١ مر١٣٦٠، ٣٦٨، ٣٦٨.

⁽۲) انظر: خزانة الأدب...ج المس١٦٥، والخصائس...ج المس١٦٧ - ٢٦١، ٢٦ مس١٦١، ٢٥٦- ٢٥٦، ١٥٥، ح٢ مس١٥١، ٢٥٦ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ح٢ مس١٥٠، ٢٤١ وموامشها .

⁽٤) انظر: كشف الشكل في النص...ج ٢ من١٩٤ .

«الجزم»، وكذلك ما وظفوا لومعة عبارة «البناء الذي يساوى الإعراب» (١) ويُدخلون في هذا الذرع النداء، والاستغاثة، والمثنى، وجمع المذكر السالم، والممنوع من الصرف في حالة جره بالفتحة، كل هذا يُدخل في القسمة إلى جانب الإعراب والبناء أموراً أخرى،

- والاعتبار الآخر الذي لا يجعل الإعراب القسيم الفرد البناء هو تداخل استخدامات النحاة لهذين المصطلحين تداخلاً يفرقون فيه بين أفراد الطائفة المبنية من الاسماء فيستخدمون مصطلحات تخص الإعراب مع بعضها دون بعض مما يترتب عليه أن يكون معنا مبني يساوى المعرب في إطلاق ما يخص المعرب عليه، ومبنى لايساوى المعرب لعدم إباحتهم إطلاق ما يخص المعرب من مصطلحات عليه، ويقود هذا إلى أن المبنى لايساوى المبنى في إطلاق المصطلح عليه، ويتضع هذا حين نُذكّر بما صورح به النحاة في بابين:

- باب الأسماء المقصورة والمدودة.
 - وياب المنوع من المعرف،

فقى الياب الأول يصرح النحاة أن من مكونات تحقق المقصور والمدود استيقاء مقولة الإعراب فيهما، وعليه فما كان اسماً مبنياً مختوماً بألف لازمة قبلها فتحة لايعد مقصوراً في اصطلاحهم، والأمر نفسه مع الأسماء المبنية المختومة بهمزة قبلها ألف، ولكنا حين نقرأ للنحاة (٢) باب الأسماء الموصولة أو ما يُدعى باب الاسم المبهم نجدهم يصفون «أولاء» و «هؤلاء» بمصطلح «الاسد

⁽١) انظر: الأشباء والنظائر ...ج ١٩٢١،

⁽۲) انتظر: خزانة الأدب...ج ۱۰ مر١٤٨، ١٩٤١، والنص الوافي...ج مر١٧٠، ٢٩١، ٢٦٠، والنص الوافي...ج مر١٧٠، ٢٩١، ٢٠١٠ وهامش ص١١٩ .

المدرد»، ويصفون والألى» بمصطلح والإسم المقصور»، ويجعلون هذا الإملاق خاصاً بتلك الكلمات من المبنيات، فيمنعون مثلاً أن نطلق مصطلح مقصور على أفراد من نفس القبيل مثل وماء الموصولة أو على أفراد من قبيل مشابه مثل وذا»، ودتا» من أسماء الإشارة، بل إنهم يمنعون إطلاق المصطلح على ما قرر بعض النحاة اسميته مثل وإلى» و وعلى»، أو ما أدرج تحت المصطلح العام وشكص بالنظرف مثل وإذا».

وهكذا نرى أن استخدام مصطلحى دمقصوره و دممدوده في غير ما وُضعا له، واصطفاء بعض أفراد ما يندرج تحت قسيميهما الاصطلاحي، ومنحها لقبيهما دون تبرير نحوى مقنع يجعل استخدام المصطلح متداخلاً مضطرباً.

وفي باب المنوع من الصرف نلحظ الأمر نفسه، ذلك أنهم قرروا أن المنع من الصرف لايكون إلا في المعرب من الأسماء، فلا يدخل الحروف ولا الأفعال ولا المبنى من الأسماء، وهذا الأخير هو موملن الشكرى، ذلك أنهم تحدثوا في باب الممتوع من الصرف عن الأسماء المبنية، ومنعوها من الصرف في كلامهم عن ألعلم المركب تركيباً مزجياً مختوماً باللاحقة دويه، إذ رأوا أن من أعاريبه أن يُعامل معاملة الممتوع من الصرف، مع أنهم في مواقع أخرى عاملوه معاملة المبنى، والزموه البناء على الكسر في جميع المواقع الإعرابية (١).

⁽١) انظر: شرح المفصل...ج١ ص٢١، والنجر الواني...ج١ ص١٥١، ٢٧١، ٢٨٠ .

ألقاب الإعراب والبناء:

يصرح النحاة بما يلي:

- أن ألقاب البناء أو أنواع البناء أربعة هي: الضم، والفتح، والكسر، والسكون أو الوقف، وإن الإعراب كذلك أنواعاً وألقاباً أربعة هي: الرفع، والنصب، والجر، وألجزم، وأن ألقاب الإعراب هذه ليست إلا مجردات ذهنية لها علامات شكلية أصلية وعلامات فرعية تنوب عن تلك العلامات الأصلية، ويختلفون فيما بينهم في صواب استخدام مصطلحات البناء لما هو معرب أو العكس على النحوالتالي:(١)).

- ضرورة استخدام كل مصطلح فيما وضع له، وعدم الخلط بين مصطلحات البناء ومصطلحات الإعراب، فلا يقال في المبنى على الضمم: إنه مرفوع، ولايقال مضموم فيما هو مرفوع.

- جواز استخدام مصطلحات البناء والإعراب استخداماً حراً، فنقول في مثل: «حيثُ يجلس محمد يجتمع الناس»: إن «حيث» مرفوع، و«محمد» مضموم، ويقواون: إن «دارُ» في: «يادارُ غيرها البلي تغييراً» مرفوع.

أقسام الإعبراب:

بعد أن حصر النحاة المبنيات من الأسماء تحت ما اصطلّح عليه من أبواب في القوائم الضميرية والإشارية والموسولية والاستفهامية، وفي قوائم ما ركب من الظروف والأحوال والأعداد والأعلام، وكذلك ما طرأ عليه البناء كاسم لا النافية للجنس مذراً، أو مركباً معها، والمنادي نكرة مقصودة، أو علماً مقرداً —

⁽١) انظر: شرح ابن عقيل...ج١ س٢٠٤، والبني الداني... ص٢٠٤.

صرحوا بأن ما عدا هذا فهو معرب، ثم وزعوا الأسماء والانعال والمشتقات والجمل والمبتيات على تصنيف ثلاثي للإعراب هو:

الإعراب الظاهر، والإعراب المقدر، والإعراب المطي،

وجعلوا الأوليين للأسعاء المعربة والفعل المضارع والمشتقات، أما الأخير فقد شُصُّ به المبنى من الأسماء وكذلك الجمل شريطة أن تكون في موقع المفرد، كما اختصوا به كذلك الماضى الواقع في موقع إعرابي كالشرط والجواب لأداة جازمة، أما فعل الأمر فقد سبق أن أشرنا إلى أنه موضع خلاف.

آود بعد هذا الموجر الملخُص لأنواع الإعراب لنيهم أن أشير إلى ما يلى:

- أن هذه الأنواع لم تسعف النحاة في تفسير نصوص اللغة في ضوء ما استقر عندهم من قواعد وضوابط فاضطروا إلى استخدام مسميات أخرى للإعراب حتى يبعنوا المرج والقصور عن القواعد، ويضمنوا لها طاعة اللغة، ولو عن طريق استخدامات غير علمية بعيدة عن الحكمة كما قرر بعض الاقدمين(١).

صن تلك المسميات التي أرانوا أن يواجهرا بها - أمام عجز أقيستهم -- المسموع عن العرب الذي لاقبِل لهم برده جملة واحدة في وجود أصحابه (٢) ، ما

⁽١) انظر: شرح شاقية ابن الحلجب...ج١ م١٢٠، ٢٠ .

⁽۲) انظر: خزانة الأدب...ج٤ ص١٠٨، ج٥ ص١٠١، ١٠٢، جلاس ١٥٥، ع٥٥، ج٩ ص١١، ١٠٠، ١٠١ انظر: خزانة الأدب...ج١ ص١٦، ج٥ ص١١، ١٠٠، علام ١٠٠، ومغنى اللبيب...ج١ ص١١، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٤، ١١٨، وشرح المفصل...ج١ ص١٦، ٢٢٠ ج٢٢ ص١٨٠، ٢٧٠ ملاء ١٠٠، والأشباء والنظائر في النص...ج١ مس١٢ - ١٦٦، ١٧٨ - ١٨٠، ١٨٠ من ٢٢٠ ملاء عن الموبل في: مجلة معهد اللغة العربية، العدد الأول لسنة ١٩٨١، من ص١٢٠ - ١٠١، وفيه يتحدث عن النحاة الذين اهتموا بالترهم، ولماذا خلقه النحاة وأمثاله من مصطلحات، وألوان الترهم، والأبواب النحوية التي ورد فيها مصطلح التوهم، ومن الذي يصدر عنه الترهم...

يلى:

- -- الإعراب على الجوار.
- الإعراب على الإتباع.
- -- الإعراب على التوهم."
- الإعراب على الحمَّل أو «التقاص» أو «التقارض»،
 - -- الإعراب على المعثى.

أن النحاة اختلفوا^(۱) في ميادين ما أطلقوا عليه مصطلح «الإعراب المحلي» فمذهب الأكثرية أن الإعراب المحلي ينحصر في:

- الجمل (اسمية وفعلية) إن هي وقعت موقع المفرد،
- المبنيات من الأسماء والأفعال في مواقع الإعراب،

ومذهب غيرهم من النحاة أن الإعراب المحلى يتسع ليشمل إلى جوار ما سيق:

- المصدر المؤول بحرف من حروف السبك أو بغير سابك.
 - المجرور بحرف جر أملي أو زائد،
 - المستغاث به،

ويقود هذا الزعم الأخير إلى الآتى:

- أن المبنى في باب تحرى معرب في باب آخر ملحق به،
- أن المعرب في اللفظ معرب في المحل في وقت واحد معاً.

⁽١) انظر: كشف المشكل في التحر...ج ١ص ٢٢٠، وشرح أبن عقيل...ج١ ص٦٨٥ - ١٥١ ،

- أن المبنى على المحل يدخل فيه ما لم يذكروه داخلاً فيه.
 - أن المبنى في باب شموى معرب في باب آخر،

ولتوضيح الأمر الأولى تذكّر بحكم المفرد في بابي النداء والاستفائة (وهي نوع خاص من النداء عندهم) ويتخلص هذا الحكم في أن المنادي العلم المفرد يُبنى على الضم في محل نصب، وأنه هو نفسه حين يكون مستفاثاً به يكون حكمه الجر وجوباً باللام المفترحة (۱) في محل نصب، فهو معرب في اللفظ، ومعرب في اللفظ، ومعرب في اللفظ، على المحمد، فإن المنادي (محمد) يكون مبنياً على المضم في محل نصب، أما حين نقول: «بالمحمد لعلى» فإن المنادي على المستفاث به (محمد) يكون – عندهم – مجروراً باللام وجوباً في محل نصب، المستفاث به (محمد) يكون – عندهم – مجروراً باللام وجوباً في محل نصب، لأنه في المحالتين منادي، والمنادي – لديهم – في موقع المفعول به، ولأن أداة النداء في موقع المفعول به، ولأن أداة النداء في موقع المفعل به، ولأن أداة النداء في موقع المفعل نادي، والمنادي، والمنادي، والمنادي، والمنادي المقررة لديهم، وتفصيل ذلك فيما يلي:

- إن أسلوب ديامحمده أسلوب نداء، وقد صنفه النحاة مع الجمل الإنشائية التي تخلو عندهم من دلالة الزمن، ومن الإستاد، ولاتحتمل الصدق ولا الكذب، إذ لايتحقق مدلولها قبل النطق بها، ولايقصد بها إلا الطلب، أما أسلوب دأدعو محمداً ه قهو مصنف عندهم في عداد الجمل المنبرية، ونوعا الجملة في مقرراتهم متقابلان المسطلاحاً ودلالة ووظيفة وتركيباً، فتقسير إحداهما بمصطلح الأخرى ضربُ من الزيغ العلمي والبهلوانية الفكرية.

⁽۱) ين: , النساة أن اللام مع المستغاث به محركة بالفتح لأنه في موقع المضمر، وهذا قد يتنافى مع ما يأرد في تحوهم: ١- أن المضمر يحل محل الظاهر وليس العكس، ولا سيما في أول التركيب حين لا يكون هناك مفسر سابق الضمير . ٢ - أن اللام لا تفتح دائماً مع الضمير، ذلك أنها ولجية الكسر مع ياء النفس أو المتكلم .

- إن ادعاء أن المجرور في اللفظ «يالمحمد» مجرور في المحل يحمل مخالفتين: الأولى أن الإعراب المحلى له أماكن بعينها عند من وصفوا بأنهم الأكثرية، وليس من بين تلك الأماكن الاسم المعرب في باب الاستغاثة، وعليه فإن ادعاء إعرابه محلاً يتعارض مع مقررات شبه الإجماع، والثانية أننا لو سلمنا بأن المستغاث به مجرور لفظاً منصوب محلاً، لورد تساؤل ضروري هو:

ما إعراب المستغاث به المحلى؟ أهو الجر، أم النصب؟ إذ لايتأتى عندهم إمكانهما معاً، فإن قيل: الجر، تحتم أن نسأل: كيف يكون الإعراب اللفظى الذي هو الجر إعراباً محلياً هو الجر؟ وإن قالوا: إن إعرابه المحلى هو النصب لكان عليهم أن يجيبوا عن سؤالين هما:

الأرل: كيف يكون الكلمة إعراب الفظى ظاهر يقتضيه العامل المباشر غير الزائد، ثم يكون لها إعراب محلى آخر يقتضيه عامل آخر؟ وهل يُعدّ ذلك من قبيل التنازع؟ وإن كان فكيف نوفق بين ما يُقرُّه النحاة هنا وبين ما يرفضونه في باب التنازع؟ (١).

والثاني: كيف يكون الإعراب المطي في غير ما ذهب إليه جمهور القبم؟

- إن تفسير حرف النداء بفعل مضارع متعد ينصب مفعولاً واحداً نوع من التحكم المسيق اقتضته تصورات النحاة عن المنادى وأنه قد وقع عليه النداء، ومن ثم فهو مفعول به، وهذا - إلى جانب آنه يخلط بين الأساليب التي تقرّر تمايزها دلالة ونحواً - قابلُ للنقض، لأن الفعل الذي نابت «يا» منابه وعملت عمله ليس من الضروري أن يكون «أدعو الذي يقتضي مفعولاً به، فقد يكون فعل أمر تقديره «أقبلُ»، ولعل التساوي في نوع الأسلوب يرشحه ويرجحه

⁽١) انظر: الشباه والنظائرةي النمو.. ج٤ م٠١٨٠ .

إن كان ولا بد من تقدير.

وهكذا نرى أن المنادي يكون مبنياً في باب النداء، ومعرباً في محل المعرب في باب الاستغاثة، إذا كان لي أن أبرز تناقض قاعدة النحاة.

وشبيه بالمستغاث به مثالان نضربهما هنا، الأول: المجرور بحرف جر أصلى أو زائد، ذلك أن النحاة يصرحون أن لهذا المجرور إعرابين(١): إعراباً لفظياً هو الجر، وإعراباً محلياً يختلف تبعاً لنرع الحرف، فإن كان أصلياً كان محل المجرور المعرب النصب لوقوعه موقع المفعول به، وإن كان زائداً فالحكم هو الموقع، فيكون المعرب (جراً) مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً (محلاً)، ويتضع عسر القضية وينكشف إغرابها حين يُذكر تابع للمجرور، وإليك المثال التالى:

(جَلَّس محمد في الحديقة الكبيرة)

فى هذا المثال، ترد كلمة الحديقة مجرورة لفظاً منصوبة محلاً، لأنها مفعول به، أى أن لها إعرابين: إعراباً لفظياً، وإعراباً محلياً، ويترتب على ذلك أن الصفة التابعة يجوز فيها الأمران: الكبيرة (بالنصب تبعاً للمحل)، والكبيرة (بالجر تبعاً للفظ).

ولعل هذا يدفعنا إلى أن نسأل: ماذا نفعل او أننا بنينا الفعل جلس للمجهولوقلنا:

جُلِس في الحديقة الكبيرة ؟

تبعاً لما يذهب إليه النحاة من تفسير للتركيب تكون لكلمة «الحديقة» إعرابات ثلاثة: الجر على اللفظ، والرقع للنيابة عن الفاعل، والنصب للمفعولية في المعنى، قهل تتبع الصفة هذا كلُّه فنقول:

⁽١) انظر: كتاب الطل.. ص ٢٠٤.

- جُلِس في الحديقة الكبيرة (بجر الكبيرة على اللفظ)
- جُلِس في الحديقة الكبيرةُ (برفع الكبيرة على محل نائب الفاعل)
- جُلِس في الحديقة الكبيرة (بنصب الكبيرة على محل ما هو مفعول به) ؟

وإذا جاز ذلك، فما معنى تعدد المحل؟ وما شواهده؟ أو بعبارة أخرى: هل قال بهذا أحد من النحاة؟ وإذا لم يكونوا قد قالوا، فلماذا، ومنطق أقيستهم في مواجهة اللغة يتطلبه؟

والمثال الثانى الذى نضربه لما رآه النحاة معرباً فى اللفظ ومعرباً فى المحل فى وقت واحد معاً يتعلق بظرف الزمان المتصرف المنصوب الواقع خبراً عن اسم معنى، كالذى فى مثل: «اللقاء يوم الجمعة»، و«يوم» عندهم منصوب فى محل رفع، ويترتب على هذا أن المعرب المنصوب معرب مرفوع، واست أدرى كيف يتأتى هذا فى نحو يقرر المخالفة بين أنواع الإعراب شكلاً ووظيفة ودلالة، ويمايز تصنيفاً بين الإعراب والبناء أبواباً، وأفراداً تندرج تحت هذه الأبواب، ويذهب جمهرة علمائه إلى أن الظرف فى مثل هذا التركيب - لمقتضيات القواعد المقررة - ليس هو المغير، وإنما المغير متعلقه المحذوف، هذا بالإضافة إلى أننا لو جعلنا شبه المجملة فى مثل ما تقدم يشغل بنفسه المواقع الإعرابية ووصفناه بهذا العبارات التالية المتهافتة:

- «منصرب في محل رفع» (خبراً بعد المبتدأ).
- «منصوب في محل رقع» (صفة بعد الموصوف المرفوع النكرة)
- «منصوب في محل نصب» (صغة بعد الموصوف المنصوب النكرة).
 - «منصرب في محل نصب» (حالاً بعد صاحب الحال المعرفة).

-- «منصوب في محل جر» (صفة بعد الموصوف المجرور النكرة)،

لوجدنا أنفسنا أمام سؤال عصى الجواب هو: إذا فعلنا ماسيق، فماذا نقعل أمام شبه الجملة حين يكون جاراً ومجروراً في موقع الخبر، وفي موقع الصفة (مرفوعة ومنصوبة ومجرورة)، وفي موقع الحال؟ وفي عبارة أخرى:

مأذا تقول في الجار والمجرور في الأمثلة التالية:

١- محمد في البيت.

٧- جاء رجل في عربة.

٣-- رأيت رجلاً في عربة.

٤-- مررت برجل في قيوده.

٥- جاء محمد في موكب؟

أنقول: إن الجار والمجرور منصوب في محل رفع في الأول والثاني، ومنصوب في محل نصب في الثالث والأخير، ومنصوب في محل جر في الرابع؟

أم نقول: إن الجار والمجرور مجرور في محل رفع وبصب وجر؟

أم ماذا نقول؟ وفي قول آخر: ما موقع شبه الجملة من مقولتي الإعراب والبناء حين يكون شبه الجملة نفسه هو الخبر أو الصفة أو الحال؛ هل يكون شبه الجملة معرباً أم مبنياً؟ وإذا كان معرباً، فهل إعرابه ظاهر أو مقدر أو في مصل؟

وكيف تستقيم تتاقضات استخدام مصطلحات مثل: إعراب ويناء، وظاهر

وفي محل؟

أما الأمر الرابع الذي يتعلق بما صنَّف مبنياً في باب، ومعرباً في باب آخر فإن خير مثال يُضرب له هو ما يعرض له النحاة في الأبواب التالية:

- حروف الجرء
- أدوات الشرط(١) ،
 - أقعال الرجاء،
 - الايتداء،
 - -التعجب،

فقى هذه الأبواب على التوالى يتحدث النحاة عن مدخول «ربّ»، ومدخول «لولا الامتناعية»، ومدخول «عسى» (٢) ، ومدخول الباء في مثل (كيف بك عند اشتداد الكرب) (٢) ، ومدخول «إذا الفجائية»، ومدخول الباء في مثل (أحسن به)، ويصرحون بأن موقع المدخول عليه في ذلك كله هو موقع الرفع يحتله بعد «ربّ»، وبعد «لولا الامتناعية»، وبعد الباء المسبوقة باسم الاستقهام كبف، وبعد إذا الفجائية المبتدأ، ويشغله بعد عسى ما أصله المبتدأ ثم صار اسماً لعسى التي تقتضى اسماً مرفوعاً، ويقع فيه بعد الباء المسبوقة بصيغة «أفعلُ» ما موقعه الرفع الفاعلية أو النصب على المنعولية (كما يُقرر الخلاف بينهم) (٤) .

⁽١) من النجاة من يعتبر عسى حرف رجاء، ويحسن أن أذكر منا أن مصطلح أداة يشمل في استخداماتهم: الاسم والفعل والحرف؛ فهم يقولون: أنوات الشرط، أنوات النفي، أنوات الاستثناء، الخ.. وبعض هذا يضم الأسماء والأفعال والحروف.

⁽٢)السابق.

⁽٣) انظر: النص الراني...ج١ س٥-٤ رهامشها .

⁽٤) أنظر: شرح ابن عقيل...ج٢ من٤٨١ وهامشها .

هذا الذي قرره النجاة، وأقروه من قواعد عكر صفوها عليهم الاستعمالُ اللغوي، ذلك أن اللغة قد ورد فيها ما يلي:

- دخول ربّ على الضمير^(۱) الذي لايشغل في تصنيفهم موقع الرفع، وإنما يكون في موقعي النصب أو الجر، فتقول: «ربّه»، فالهاء في التصنيف الضميري لاتكون أبداً ضمير رفع، ولايصح تبعاً لذلك أن تشغل موقعه، فكيف يُردُّ مثل هذا الاستعمال اللغوي إلى أصل التقعيد القياسي ؟

- يخول لولا الامتناعية، وعسى الرجائية، وإذا الفجائية، على ما صنّف في باب الضمير ليشغل غير موقع الرقع وهو: ياء النفس أو المتكلم، وكاف الخطاب، وهاء الغيبة، التي صنّفت جميعها لتشغل موقع النصب أو موقع الجر، ولاتكون الرفع ولا تقع موقعه، وإلا اضطرب تصنيف باب الضمير تقول: لولاي، أولاك...، لولاه...، عساى... عساك... عساه...، فإذا بي...، فإذا بي...، فإذا به...، فإذا به...، فإذا به...، فإذا كيف به... وكذلك وقوع الماء (وهي ضمير نصب أو كيف به... وكذلك وقوع الهاء (وهي ضمير نصب أو جر) في موقع الفاعل بعد صيغة أفعل التعجب (عند من يرى أنها فعل ماض جاء على صورة الأمر التعجب).

وبردد السؤال السابق هذا مرة أخرى فنقول:

⁽١) يقرر النحاة أن ربّ تختص بالدخول على النكرة، ويقل أو يندر أو يشذ دخولها على خسير النبية، ولا يقوتنى أن أنكّر حنا- بمقولتهم: إن الحكم بالندرة لا يعنى الشئوذ، وأن الحكم بهما لا يعنى عدم القصاحة، (انظر: الأشباء والنظائر في النحر...ج٢ ص١١٩) .

 ⁽٢) انظر: الكامل في اللغة والأدب، والأشباء والنظائر في النحر...ج٢ ص٠٥٠٢، ٢٠٦، والنحر
 الواقي...ج١ ص٠٥٠٤ وهامشها .

كيف واجه القياسُ النحرىُ المسموع المستعمل الفصيح، ورده بالتخريج المتهافت إلى ما زُعم أصلاً للتقديد والتصنيف؟

وسوف نستمد إجابتنا مما قرروه في «لولا» تاركين ما عداها إلى بحوث أخرى تتعلق بالتصنيف والقاعدة لا بالمصطلح الذي هو قضيتنا التي لانريد أن تتفلّت منا في تشعيبات النحاة، يرى النحاة (١) أن الضمائر (الياء والكاف والهاء) الواقعة بعد لولا مجرورة لفظاً في محل رقع، أي أن المبنى في باب الضمير - ومنه الياء، والكاف، والهاء - معرب مجرور هنا في باب لولا الامتناعية، هذه واحدة، والثانية أن هذا المعرب المجرور في اللفظ يشغل موقعاً لايكون فيه إلا المرفوع، والثالثة أن هذا المعرب المجرور في محل إعراب لايكون فيه إلا المرفوع، والثالثة أن هذا المعرب المجرور في محل إعراب لايشغله، هو الرفع، والسؤال الأن هو: ما معنى أن هذه الضمائر - المبنية على حركاتها التي ليست منها الكسرة (لولايَ..، لولاكَ، لولاهُ) مجرورة لفظاً، وواقعها اللغوي بنفي ذلك وينقضه من وجوه هي:

- أنها مبنية لامعربة (ضرورة أنها ضمائر) ، والمبنى يُبنى على حركته، وحركة ياء النفس، وكاف الخطاب المفرد المذكر الفتح، وحركة هاء الغيبة هي الضم.
- أنها تخلومن الكسر الذي هو علامة الجر الأصلية في الإعراب، ومن ثم فإن الجر اللفظى المزعوم في هذه الضمائر ليس له وجود شكلي.
- أنها ليست في هذا الموقع في محل جر، لأن الموقع بعد لولا الامتناء بة موقع رفع يشغله المتدأ (مع تفصيل في الخبر ذكراً وحذفاً جوازاً أو وجوباً).

⁽١) انظر: خزانة الأدب...جه ص ٣٣٦ - ٣٤٢، ٥٠٠، والجني الداني...حس ٤٣٧ - ٤٤٠، ومغنى اللبيب...ج١ ص ٣٦٠ - ٢٦٠، ومغنى

وهكذا يتضح أن هذه الضمائر ليست في محل جر، لأن الموقع الرقع، وأيست في محل جر، لأن الموقع الرقع، وأيست في محل رقع، لأنها ضمائر نصب أو جر، وأيست مجرورة افظاً، لانها تخلو من علامة الجر الشكلية، كما أنها فوق هذا كله ليست معرية حتى يستخدم معها مصطلح يخص المعربات وإنما هي مبنية على حركتها المنطوقة بها، الملازمة لها، في محل إعرابي يتفق مع ما صنّفت له في بابها.

موقع الإعراب من الكلمة:

يقرر النحاة أن الإعراب يخص الكلمة المفردة، وأن موضعه منها هو أخرها (١) ، ولكنا نقرأ لهم في الوقت نفسه ما يفيد أن الإعراب قد لايكون موضعه آخر الكلمة، بل قد لايكون له موضع على الإطلاق في الكلمة ذات العلاقة التركيبية بما قبلها، تلحظ هذا في الأبواب النحوية التالية:

- الاسم المثقوص
 - المنادي.
 - الاستثناء.
- الاسم الموصول.
- فقى الباب الأول يقرر النحاة أن إعراب مثل «ثماني» قد يقع على النون رفعاً، وتصبياً، وجراً، بعد حذف الياء(٢) .

⁽١) انظر: الأشياء والنظائر في النص...ج٢ من٢٤، وكشف المشكل في النحو...ج١ من ٢٤٠، ومرح الكافية...ج١ من ٢٤٠، وشرح المصل...ج١ من ١٥٠، وشرح المصل...ج١ من ١٥٠، وشرح المصل...ج١

⁽٢) انظر: خزانة الأدب... ج٧ من١٦٥، ٢٦٦ .

- وفي باب المنادي المرخم يتحدث النحاة عن لغة دمن لاينتظره(١) ويقررون وقرع الإعراب على غير ما عهدته اللغة آخراً للصيغة، ولا يغير من هذا ما يتصورونه أو يصورونه من أن ما تبقى بعد الحذف يعامل معاملة المكلمة المستقلة، فذلك نوع من مغالطة ما استقرت عليه صبيغ اللغة وقواليها، وإهدار لما استقام في وعي المتكلم والمخاطب من صبيغ الأعلام.

- وفي باب الاستثناء يعرض النحاة لحكم «غير» و«سوى»، ولاقتراضهما حكم الاسم الراقع بعد إلا^(٢) (أي حكم المستثنى الراقع حقيقة بعدهما) في أشهر إعراباتهما عند النحاة، أو على حد تعبير بعضهم إن غير وسوى تأخذان حكم ما بعدهما على سبيل العارية. فما ظهر على غير، وما قدر على سوى من إعراب إنما هو الأثر الإعرابي الذي يستحقه المستثنى وهو الاسم الواقع بعدهما، وهذا ما عبر عنه النحاة بقولهم؛ إن غير وسوى تأخذان حكم الاسم الواقم بعد إلا.

ويتحدثون في باب الاستثناء كذلك عن «إلاّ» حين تحمل على «غير» (الرصفية) وتستخدم مثلها صفة لاأداة استثناء، وحينئذ يظهر إعرابها - رغم اسميتها - على ما بعدها لاعليها.

- وفي باب الاسم الموصول يرد كلام النحاة (٢) على الموصول الاسمى «أل» الذي يرى بعض النحاة أنه مع اسميته لايتحمل الإعراب، وعليه فما

⁽۱) انظر: شرح ابن عقیل... ج۲ ص ۲۹۲، وشرح الوافیة...ص ۲۰۰، ۲۰۱، وشرح الفیة بن مالك لابن الناظم...ص ۲۲۲.

⁽٢) انظر: خزانة الأدب...ج٣ من٤١٦، جه من٤٨٦، وشرح الكافية... ج١ من١٥٧، ٢٤٦، ٢٤٦، وشرح التمريح...ج١ من٢٦، وكتاب في أمنول اللغة...ج٢ من١٤٥.

⁽٢) انظر: خزانة الأدب... ج٢ ص٢٢١، جه ص٤٨١ - ٤٨٤، وشرح الكافية...ج١ ص٣٨، وحاشية المبيان...ج١ ص١٤٠، وحاشية المبيان...ج١ ص١٤٥ .

يتسحقه هذا الاسم من الإعراب لايظهر عليه ولايقدر كذلك عليه، وإنما يظهر على المشتق الواقع صلة له بعده، فحين نقول: دجاء الكاتب، فإنهم يرون أن «أل» هي الفاعل، ويختلفون فيما وراء ذلك، فمنهم من يرى أن الإعراب يقدر عليها وأن ما بعدها يتحمض لوظيفة الصلة، وعليه فما بعد «أل» لا محل له من الإعراب، ويرى آخرون أن «أل» - وإن أعربت فاعلاً - لاتتحمل الإعراب ومن ثم فإن علامة الفاعلية التي ينبغي أن تكون ظاهرة أو مقدرة على «أل» تظهر على ما بعدها من صلة، فيكون ما بعد «أل» ذا إعراب باعتبار الفاعلية، وغير ذي إعراب باعتبار الملة.

وهكذا نرى أن الإعراب فى الأمرين الأولين لم يكن على آخر الكلمة كما قرروا أنه يكون كذلك دائماً، وأنه فى الحالات الثلاث الأخيرة لم يظهر على الكلمة التى تقتضى قوانين الإعراب ومنطق القواعد ظهورها أو تقديرها عليها، وإنما ظهرت على سابقتها مع عير وسوى الاستثنائيتين، وعلى لاحقتها مع «إلا» الوصفية، و«أل» الموصولة.

ويشبه الاسم المنقوص والمنادى المرخم المثنى وجمع المذكر انسالم وما الحق بهما في أن الإعراب لم يكن على آخر الكلمة كما قرروا أنه يكون كذلك دائماً ولو نظرنا إلى ما يلى موضوعاً في تركيب:

- ... محمدان و ... محمدين. في المثنى يما ألحق به،
 - ... اثنان و ... اثنين، في المثنى وما ألحق به،
- ... كلاهما(١) و ... كليهما. في المثنى رما ألحق به،
- ... محمدون و ... محمدين، في جمع المذكر السالم وما ألحق به،
- ... أولى عزم $(^{\Upsilon})$ و ... أولى عزم. في جمع المذكر السالم وما ألحق به،

⁽١ ، ٢) لا يُتصبور استخدامهما لغويًا دون مضاف إليه، ومن ثم فإن آخر الكلمة حقيقة ليس ما غيرته عوامل الإعراب، وإنما آخرها ما انتهت به دلالة السيفة، وما لا ترد لغة إلا مصاحبة له .

... سنون و ... سنين، في جمع المذكر السالم وما الحق به.

لوجدنا أن الأثر الإعرابي الذي يجلبه العامل، والذي يتغير تبعاً لتغير العوامل، لم يقع في آخر الكلمة حقيقة، ولعل هذا ما دفع بعض النحاة إلى معاملة المثنى وجمع المذكر السالم وما سمى به منهما كمحمدين وعوضيين وسعدون معاملة المفرد، وإلزام المثنى الألف وإلزام ما ألحق به الصورة التي جاء عليها، وإلزام جمع المذكر السالم وما سمى به منه الوار، وجعل الإعراب في جميع ذلك بالعلامات الأصلية على النون(١).

⁽١) انتظر: الأشياء والنظائر في التحوريج س٧١، وخزانة الأدب...ج٧ س١٣١، ٤٥٨، وهمع الهوامع...ج١ ص١٩١، وعاشية المسان...ج١ ص١٧، ٨٨، ٩٤، ٥٥ .

العسمدة والفضيلة

المفهوم والمقاييس:

من المتقابلات التي تصنيف على أساسها الأبواب، وتختلف لأجلها الأحكام تلك التي اصطلح عليها دبالعمدة»، وما جُعل قسيماً لها واصطلح عليه دبالفضلة»، وتختلف الآراء حول مقصود النحاة بهذين المصطلحين^(۱)، ويرمى بعض النحاة بعضاً آخر بعدم التوفيق في فهم مراد السابقين بهما، ومهما يكن من أمر فإن جماع ما صرح به القرم في كتبهم متعلقاً بهذا الموضع من مواضع الشكري يتلخص في أن الجملة اسمية وفعلية معنى أساساً لا تتجسد حقيقة الجملة نحوياً إلا به، وأن هذا المعنى الرئيس يُستمد من عنصرى الجملة اللذين اصطلح عليهما في الجملة الاسمية بالمبتدأ والخبر، وفي الجملة الفعلية بالفعل ومرفوعه (فاعلاً أو نائب فاعل)، وأن كل ما عدا عنصرى الجملة الرئيسين فهو من قبيل الفضلة تركيباً ودلالة.

ويتضح من هذا أن أسلافنا الأجلين قد جعلوا الشكل والدلالة أساسين لتحديد مصطلحى «عمدة» و «فضلة»؛ فركنا الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر)، وكذلك عمدتا الجملة الفعلية (الفعل ومرفوعه) هما سبيل اللغة للتعبير عما أطلقوا عليه للعنى الأساس، أو الإستاد، أو الجملة، أى الكلام التام الذي يفيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها، وكل مكرن لغوى وراء ذلك في الجملة زيادة وفضلة

⁽۱) انظر: حاشية الصيان... ج٢ من ١٦٩، وهمم الهوامم.. ج١ من ٩٣، وشرح التصريح... ج١ من ٢٦٦، ومقتى اللبيب ... ج١ من ٢٥٤، والأشباء والتظائر في النحو... ج١ من ١٧٠، ٢٧٠ وللسائل المشكلة... من ١٨٥، وكشف المشكل في النحو... ج١ من ١٤٤ – ٢٧٤، وكتاب الملل... من ١٤٦ – ١٤٥، وشرح ابن عقيل ... ج١ من ٢٥٠ – ٤٤٤، وشرح شذور الذهب... من ١٥٠، والتحو الوافي ... ج٢ من ٢٨٢، ٣٨٣.

على المستويين التركيبي والدلالي. وأود أن أسجل هذا الملاحظات التالية:

- أنه إذا كانت الدلالة هي مقياس الفضلة، فكيف يستقيم فهم مداول الجملة دون ذكر ما أطلق عليه فضلات؟ أو في قول آخر:

إن كل ما يصدر عن المتكلم محتاجاً إليه السامع لا يتصور فيه إلا مصطلح وعددة؛ ذلك أن الجملة (وهي وحدة لغوية يحملها المتكلم وحدته الشعورية، وينظم الأولى تبعاً الثانية كما يرى(١) عبد القاهر وكثير من التحويليين المعاصرين)(١) لا تتم تركيباً ودلالة إلا حين ينتهي أداؤه لمكوناتها التي قد تتجاوز ما اصطلح عليه بالفضلات. ويؤكد هذا ويقويه ما يقرره النحاة أنفسهم من أن الحدث في الفعل عام ومبهم في هيئته، ومتعلقه، وسببه، ومكانه، وحجمه، وعدده، ونوعه، وغير ذلك مما يتعلق بالحدث(١). وما ينطبق على الحدث في الفعل ينطبق على الحدث في دلالة القعل وهو الزمن؛ ذلك أن الفعل على الفعل ينطبق على قسيم الحدث في دلالة القعل وهو الزمن؛ ذلك أن الفعل وان دل على زمن بعينه في مقابل غيره من الأزمنة— تحتاج جهة الزمن فيه (أي دلالته على الاستمرار أو العادة أو غيرهما من جهات في الزمن عله ألى الفعل والمينة والمر نفسه يقال في الفاعل والمبتدأ والخبر هيئات وصفات وغيرهما مما يجعل الإستاد العام، أو الكون المطلق في الإستاد والجملة ذا فائدة تامة يحسن السكوت عليها، وهذا الكون المطلق في الإستاد والجملة ذا فائدة تامة يحسن السكوت عليها، وهذا وهور ما يذهب إليه بعض أسلافنا حين يقول: «وحذف الحال لا يحسن، وذلك

⁽۱) انظر: دلائل الإعجاز ، ص ۱۷، ۳٤٠، وتظرية عبد القاهر في النظم، د. درويش الجندي، حسر ۱۹۳۰م.

⁽۲) انتار: Semanties, John Lyons, Cambridge, 1977

⁽٢) انظر في كتب النحو الأبراب التالية: الحال، النارف، الجار والمجرور، المفعول الجله، اسم الزمان واسم المكان، المفعول المطلق.

أن الغرض فيها إنما هو تأكيد الخبر بها، وما طريقه التوكيد غير لائق به المحذف؛ لأنه ضد الغرض وتقيضه ... وأو عريت المال من القرينة وتجرد الأمر دونها لما جاز حذف المال على وجه ... ولم أعلم المصدر حدثف في موضع؛ وذلك أن الغرض فيه إذا تجرد من الصفة أو التعريف أو عدد المرات فإنما هو لتوكيد الفعل، وحدثف المؤكد لا يجوز، وإنما كلامنا على حدث ما يحدث وهو مراده(١).

- أن ما سمى الإستاد الأساس وأقيم عليه تحديد مصطلح دعمد تكون جملاً قد لا يكفى لتحقيق مفهوم الجملة التي يُشترط لها تمام الفائدة وحسن السكوت عليه دون تحقق إستاد السكوت عليها، كما أن المعنى قد يتم ويحسن السكوت عليه دون تحقق إستاد بين عمدتين في الجملة القعلية. ويتضبح النوع الأول (الذي تحقق فيه الإستاد ولم يتم المعنى) في تقريرات النحاة وحكمهم على كل مما يلى بأنه جملة:

- كان الناقمية مع اسمها^(٢) .
- اسم الشرط مع فعل الشرط $^{(7)}$.
 - -«زید هند ضاربها هی $(^{(i)})$.

ويتضبح النوع الثاني (وهو ما تحقق فيه تمام المعنى مع فقد تحقق الإسناد الذي يتحدثون عنه فيما يلي(٥):

⁽١) الخصائص. . ٣٢ من ٣٧٨، ٣٧٩، ويحسن مراجعة المنفحات من ٣٦٠ – ٣٧٩.

⁽٢) انظر: الخصائص... ج٢ من ٣٧٩.

⁽٣) انظر: حاشية الأمير... ج٢ هـ ص ٤٢.

⁽٤) انظر: شرح ابن عقیل... ج١ من ٢٠٧، ٢٠٨.

⁽ه) انظر في كتب النحل الأبواب المشار إليها، وانظر أيضاً: مجلة معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى، معهد اللغة العربية، العدد الثاني ١٩٨٤م ص ٣٠٠.

- أسلوب التعجب ،
 - أسلوب النداء .
- أسلوب المدح والذم .
- جمل تتكون من مسند إليه فقط، مثل «أقلُّ رجل يقول هذا»^(١)
 - أسلىب درب، عند من اعتبرها مبتدأ لا يحتاج إلى خبر(٢)
 - «مذ» و «منذ» حين تعربان مبتدأ هما بعدها خبر $(^{(7)})$.
 - «کم» حین تعرب مبتدأ رما بعدها خبر $(^{1})$.
- أنه إذا كان مقياس «العمدة» نحويًا يتجسد في ركني الجملة اللذين بهما لا بسراهما يتم الإستاد تمامًا يلبي رغبة المتكلم وحاجة المستمع، فكيف نفسر ما تزخر به الأبواب النحوية من وجوب حذف العُمد التالية وامتناع ذكرها(٥):
 - الفعل .
 - -- القاعل ،
 - القعل والقاعل معا .
 - المبتدأ .

(١) انظر: النص الوالمي ... ج١ من ٤٠٨.

(٢) انظر: خزانة الابي ... ج٩ من ٥٣٥، ٩ ٥٥، ١٣٥، ٢٧٥.

(٣) انظر: مننى اللبيب... ج١ ص ٤٤، ٤٤، والمجنى الدانى... ص ١٥٥ - ٤٦٠، والنحر الرانى... ج٢ ص ٥٠٠ - ٢١٥.

(٤) انظر: منش اللبيب... ج١ من ٢٤٥.

(٥) انظر هي حدّف الفاعل والفعل أو هما معاً، وهي حدّف المبتدأ والخبر أوهما مماً كتب النحو.

-- القير .

-- المبتدأ والخبر معاً ،

بل لقد اعتبر النحاة ذكر ما حذف وجرباً شريعة منسخة وأمسراً مرفوضة (۱) هذه واحدة، والثانية هي كيف يبرر النحاة -في الأبواب التي سمّيت «الفضلات» حديثهم عن وجرب ذكر تلك الفضلات في الجملة، وعدم تمام المعني بدونها (۲) ، وهم الذين خصّوا العُمد بوجوب الذكر (۲) والفضلات بالاستغثاء عنها وعدم ضرورتها لتحقيق معني الجملة التي تقتضي تمام المعني وحسن السكوت .

ويُبرز هذا القصور في تعريف مصطلحي «عمدة» و «فضلة» ، ويكشف انا عدم اطراد ما أقيما عليه من أسس نحوية ودلالية ما سنعرضه تحت العناوين التالية من أحكام قررها النحاة وتوارثتها أجيالهم:

⁽۱) انظر: الأشباء والنظائر في النص... ج١ من ١٨٠، ج٢ من ٨٠، ج٤ من ٨٨، والفصائمن... ج١ من ٢٥٠، ١٣٢، ١٣٠، ١١٥٠، ١١٢٠. ع١٠٠ من ٢٥٠، ١٣٢، ١٣٢، ١٣٠، ١١٥٠، ١١٥٠، ١١٢٠.

⁽٢) انظر: الأشباء والنظائر في النحو... عا ص ٧١، ٧٧، ٩٨، عة ص ١٦ - ١٨، ١٨، والمسائل المشكلة... ص ٨٧، وكشف المشكل في النحو... عا ص ٤٧٤، ٢٧٤، والخصائص ... ع٢ ص ٨٧٢، ٩٧٩، ومقتى اللبيب... عا ص ٤٥٢، وحاشية المسان... ع٢ من ١٣٤، وشرع لبن عقيل... عا س ٤٤٢ - ٤٤٥، والنص الوافي... ع٢ من ٢٦٢، ١٨٦، ٢٨٢، وبدأتم اللوائد... ع٢ من ١٤، ٧١ - ٧٠.

⁽٣) انظر ما يلى: شرح للفصل... ج١ ص ٧٤، وكشف المشكل في التحو ... ج١ ص ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٢٧ و١٤٠ وما يلى: شرح للفصل... ج٢ ص ٤٤، ج٢ ص ٢٠، وشرح التصريح... ج١ ص ٢٧١، ٢٣٦، و٢٦٠ وشرح التصريح... ج١ ص ٢٧١، ٢٢١، وكتاب الحلل... ص ١٤٤، والأشياء والنظائر في التحو... ج١ ص ٢١، ٢٧، وهمع الهرامع... ج١ ص ٢٠، ومجلة معهد اللغة العربية العدد الثاني ١٩٨٤ ص ٢٩١، والتحر الوافي... ج٢ ص ٢٨٢، ٣٨٢.

- فعل لا يحتاج إلى مرفوع:

في مجال البرهنة على شرف الاسم وخسة الفعل(١) وفي أثناء الحديث عن أصالة المصدر لما عداه من صبيغ يقرر النحاة أن آية هذا الشرف وعلامة هذه الأصالة هي أن الفعل في حاجة دائمة إلى الاسم، في حين أن هذا الأخير قد يكون في غني عن الفعل(١). ثم نرى أسلافنا يقررون في الوقت نفسه في أماكن عدة من نُحوهم (بصيغة التكسير أن الفعل يَردُ مستغنيًا عن الاسم المرفوع المستد إليه، والناظر في كلامهم يمكنه أن يُعدد مما تردد عنهم في الأبواب خاصاً بالأفعال التي ليس لها فواعل أو ليست لها مرفوعات، ولا تكون جملة، ومن ثم يصفونها بمصطلحي الإفراد والمفرد، ويتحدثون عنها فيما يسلي(١):

- عطف الغعل المضارع على مضارع منصوب أو مجزوم ،
- أحد أبجه الإعراب في الفعل المضارع المعطرف على مضارع مرفوع، وهو البجه الذي يكون الفعل فيه معطرفًا -عندهم- على الفعل وحده دون مرفوعه أي حين يكون من عطف المفرد على المفرد لا من عطف الجملة على المجملة.
 - الفعل المفشّر لفعل آخر محتوف وجوباً.

⁽١) انظر: كشف المشكل في النص ... ج١ من ٢٣٠، ٢٩٤، ٢٩٥.

 ⁽٢) انظر : كثب الشكل في النحو... ج١ حن ١٩٧، ٢٣٠ وانظر المراجع الملكورة في رقم (٣)
 بصفحاتها المشار إليها في الصفحة السابقة .

⁽٢) انظر: خزانة الأدب... جه من ١٥١، ج٨ من ١٢ه، والأشباء والنظائر في النحو... ج١ من ١٧٠ ومنتي ١٧١، ١٧١ ج٢ من ١٧٠ ومنتي ١٧٠، ٢٧٠ ج٢ من ١٧٠ ومنتي النبيب... ج١ من ١٧٠ وشرح تمل الندي... من ١٥٥ – ٢٦٠.

- الفعل المؤكد لفعل آخر تأكيداً لفظياً .
 - القعل المكفرف بما .
 - كان الزائدة .
- الفعل الفارغ وهو الذي لا يتحمل ضميراً في مقرراتهم، وقسيمه هو
 الفعل المشغول أي القادر على تحمل الضمير.
 - القعل الميدل من قعل آذر .
 - القعل الذي يفصل بين المضاف والمضاف إليه.

مبتدأ لا يحتاج إلى خبر:

يؤكد القوم في كتبهم أن الإسناد يتألف من عنصري المبتدأ والخبر، أو المبتدأ وما أغنى عن الخبر بمواصفاته المقررة في بابها، ويصرف النظر عما استُخدم لهذا الأخير من مصطلحات في غير باب الابتداء فإن الإسناد الاسمى في صورتيه (المبتدأ مع خبره، والرصف مع مرفوعه) يتم به الكلام ويحسن عنده السكوت، وغني عن القول إنه —عندهم— إسناد يتألف من عمدتين. وأود —قبل أن أعرض للعنوان المسطور هنا— أن أذكر بما سبق(١) عرضه متعلقًا باحد قسمي الإسناد الاسمي السابقين وهو الوصف مع مرفوعه ملخصاً في النقاط التالية:

[—] أن الوصف مع مرفوعه في نظر بعضهم إسناد^(٢) غير تام، مع تقريرهم

⁽١) انتظر ما كتب تحت عنوان (مشتق مساو الجملة) من من هذا البحث، وانظر كذلك: الأشياء والنظائر في النحو... ج١ ص ١٧٨ - ١٨٠، ٣٣٠.

⁽۱) انظر: حاشية الصيان... ج٢ من ٤٢، وكتاب الحال... من ١٦٧، ١٦٩، وشرح الكافية... ج١ من ٢٢٠، ج٢ من ٢٧، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هـ من ١٤٢.

أنه جملة تامة يحسن السكرت عليها .

- أن هذا الإسناد في ظل منطقهم يقع بين مسند إليه ومسند إليه، إذ الوصف قد يقع مبتدأ، وقد يتعين فيه ذلك بمقتضى القواعد، وحينئذ يكون ما بعده فاعلاً (أي مسنداً إليه في اصطلاحهم).
- أن المبتدأ (العمدة) في هذا الإسناد يشترط له موقعيًا ما يشترط نقيضه فيما يقع موقع المبتدأ؛ فعلى حين يجب أن يُشغل موقع المبتدأ بالمعرفة، يجب أن يكون الوصف الشاغل موقع المبتدأ نكرة لا معرفة .
- أن هذا النوع من الوصف العمدة الشاغل موقع المبتدأ يختلف دلاليًا عما قرروه المبتدءات من أنها محكوم عليها بأخبارها لا محكوم بها على أخبارها كما هو الشأن والمقرر لديهم في الوصف العمدة المبتدأ .

بعد هذه التذكرة أعود إلى الحديث عن الجملة الاسمية -التي لا تتحقق في تصورهم نحر ودلالة إلا باستيفاء أركانها- لأسجل أن النحاة أنفسهم قد قرروا ما يخالف هذا وينقضه على المسترى الاصطلاحي وهو ما يعنينا هناء ذلك أنهم قد نُقل عنهم ما يلي:

- ان «ربّ» قد تعامل على أنهامبتدأ، وحيننذ فهى مبتدأ لا يحتاج إلى خبر(١) .
- أن «مذ» و «منذ» حين تعربان مبتدأين فإنهما لا يحتاجان إلى خبر عند

⁽١) انظن خزانة الأدب... ج١ من ٢٥، ٩٥٥، ١٤٥، ٧١٥.

 $(^{(1)}$ قيم من النحاة

- أن اسم لا النافية الجنس قد يركب معها ليشغلا معًا موقع المبتدأ كما يتخيل النحاة (٢) .

- أن المبتدأ قد يرد ولا خبر له، لأن الكلام قد يتكون من ركن واحد فقط يتم به المعنى، ولا يقدر معه ركن آخر ومن أمثال ذلك:

 $(^{(7)}$ دأقلُّ رجل ِيقول مذاء $^{(7)}$.

ويشبه هذا الذي نحن بصدده ويدخل فيه ما ورد عنهم من وصف ما يلي بأنه جملة، مع أنه في حقيقة الأمر ليس أكثر من أحد ركني الجملة الاسمية، أو بعبارة أدق : ليس إلا المبتدأ، أوما أصله المبتدأ، فمن الثاني ما زعموه من أن كان الناقصة الناسخة مع اسمها جملة (أ) ، ومن الأول ما صرحوا به من أن اسم الشرط المعرب مبتدأ مع جملة الشرط(٥) وحدها جملة، ولست أدرى كيف يستقيم هذا مع ما اشترطوه في الجملة من معنى يتم به الكلام ويحسن عنده السكوت من ناحية ومن إسناد بين ركنين يوصفان بالعمدة من ناحية أخرى على الرغم من وصف الإستاد بين ركنين يوصفان بالعمدة من ناحية أخرى على الرغم من وصف الإستاد بينهما بعدم التمام (١) .

⁽۱) انظر: مغنى اللبيب.. ج١ من ٤٤١، ٤٤٢، والجنى الداني.. من ٢٥ – ٢٦٩ والنحو الوالي... ج٢ من ٢٠٥ – ٢١٥.

⁽٢) انظر: الخصائص.. ج٢ من ١٦٨، حاشية الصبان.. ج٢ من ١، ١٠، يعمع الهوامع.. ج١ من

 ⁽٣) انظر: النحو الواقي.. ج١ من ٤٠٨.
 (٤) انظر: الخصائص.. ج٢ من ٤٠٨.

⁽ه) انظر: حاشية الأمير.، ج٢ هـ ص ٤٧.

⁽٦) انظر: حاشية المبيان.. ج٢ ص ٤٢، وكتاب الطل.. ص ١٦٧، ١٦٩، وشرح الكافية.. ج١ ص ٢٢، ج٢٠. ح ص ٢٢٠.

عُمْدُ يجب حذفها:

مما يُتلى في كتب السالفين أن عُمد الجمل لايصبح (١) حذفها أو الاستغناء عنها، فالفعل ومرفوعه في الجملة المصطلح عليها بالجملة الفعلية، والمبتدأ وخربه أو مرفوعه في الجملة المسماة الجملة الاسمية، أركان رئيسة، ومن ثم لايتأتى حذفها ولا يجوز، ضرورة أنها عُمدٌ لايتم التركيب نحوياً دونها، ولا يُغهم المعنى مع حذفها، لكنّ مما يُتلى أيضاً - في كتب السلف - أحكامًا تنص نصاً مريحاً على أن العُمد - أيّاً كان موقعها، وأيّاً كان المصطلح المنوح لها - يجوز حذفها اعتماداً على قرينة العربية العظمى «السياق» الذي قد يكون لغوياً، وقد يكون غير لغوي، وليس هذا هو الغريب، إنما الأمر الغريب المراد هنا بسطه هو ما يصرح به القوم ويؤكدونه في أبواب العُمد المختلفة، وكذلك في أبواب الفضلات من وجوب حذف ما اصطلح عليه بالعمدة، وعدم جواز ذكره، بل وعدم صحة التركيب لغةً ونحواً إن هي ظهرت فيه، يرد ذلك عنهم فيما يلي:

أ - أماكن حذف الفعل وحده أو مع مرفوعه:

يتحدث النحاة عن أفعال تحتاج إلى فواعل، ويعدّون هذه الأنعال مع مرفوعاتها من قبيل ما أطلق عليه لديهم «الأصول المرفوضة» أو «الشريعة المسيخة» (٢) أي أن الفعل ومرفوعه من هذاالقبيل لم يظهرا في العرببة

⁽۱) انظر: حاشية الم النه علام علم علم و علم و ٢٠ وهمع الهوامع .. ع من ١٧، ١٧، وشرح التصريح... ع من ١٧، ٢٧١، وشرح المصل... ع ص ١٧، وكشف المشكل أير الدحو ع ص ١٧، ٢٩٠ وكشف المشكل أير الدحو ع ص ١٧، ٢٩٠ وكتاب ع ص ١٧، ٢٧٠ وكتاب الطل... ص ١٤٤، وكناب الطل... ص ١٤٤، وكناب الطل... ص ١٤٤،

⁽٢) انظر: الأشباء والنظائر في النحر ... ج١ من ١٨٥، ج٢ من ٨٠، ج٤ من ٨٨، والخصائمن... ج١ من ٢٥٦، وكتاب في أصول الغة... ج٢ من ١٢٧، ١٣٢، ١٣٤، ١٢٩، ١٤٠، ٥١، ١٦٣.

استعمالاً، وإنما اقتضتهما تصورات النحاة عما يجب أن يشغل المواقع المختلفة للجملة، ومدخولات الأدوات، ومن الأبواب النحوية التي يعرضون فيها لمثل هذا أبواب الاشتغال، والنعت، والنداء، والتحذير والإغراء، و المصدر النائب عن فعله، والاستثناء و الشرط، والمفعول معه، والحالس حروف المعانى، والظرف، ومن أحكامهم التفصيلية في بعض هذه الأبواب ما يلى: (١).

- حذف عامل الحال الدالة على توبيخ حنفاً ولجباً.
- حذف عامل الحال السادة مسد الفير حنفاً واجباً.
- حدف عامل الحال المؤكدة لمضمون الجملة حذفاً واجباً.
- حذف عامل للفعول المطلق النائب عن فعله حذفاً واجباً.
- حذف العامل في المشغول عنه في باب الاشتغال حذفاً واجباً.
 - حذف عامل ما وقع منصوباً بعد أمَّا حذفاً واجباً.
- حدث ما وقع من الأسماء بعد الأدوات التي تقرر لديهم أن مدخولها القعل دون سواه من أنواع الكلمة حذفاً واجباً.
- حذف متعلق شبه الجملة في مواقع الخبر والصغة والصلة والحال حنفاً واجباً (عند من يرى أن شبه الجملة ليس هو الشاغل لتلك المواقع، وإنما يشغل تلك المواقع كون عام محذوف).
- حذف العامل الذي نابت عنه أدوات النداء، وأدوات الاستثناء (وإلاّه أصمالة وباقى أدوات الباب حملاً عليها كما يزعمون)، وكل الأدوات التي تعمل

⁽١) ارجع إلى تلك الأبواب في كتب النحر.

عندهم حملاً على الأفعال ونيابة عنها كنواصب الأسماء، ونواصب الأفعال وجوازمها، من كل ما عبروا عنه بقولهم: «يدل على معنى القعل دون حروفه»، حذماً واجباً.

- حدّف عامل النعت المقطوع إلى النصب (وكذلك عامل النعت المقطوع إلى الرقع، وإن كان لايدخل تحت العامل الفعلى) حدّفاً واجباً.
 - حذف عامل النصب في المفعول معه عند بعض النحاة.

ب - أماكن حذف الفاعل وجوباً:

من الأماكن التى يشير قيها النحاة إلى حذف الفاعل (بالإضافة إلى معظم المحالات المتحدث عنها في السطور السابقة والتي يُحذف فيها الفاعل مع الفعل) ما يلي(١):

- فاعل صبيفتي الأمر والنهى للمخاطب الواحد المذكر.
 - فاعل صيغة «ما أفعل..» في التعجب.
- فاعل صيغة المضارع الذي تتصدره الهمزة أو النون (مطلقاً) أو التاء (شريطة أن تكون المخاطب المفرد المنكر).
 - فاعل صبيغ الاستثناء الفعلية غير الناقصة.

وليس الهدف هو استقصاء جميع صور حذف الفاعل، وإنما الإشارة إلى بعض عاورد مما ينقض ما قُرِّر في مصطلح العمدة، ولاينير من حقيقة المرقف المتناقض أن يُقال: إن المحذوف في نية المذكور أو في قرَّته، لأن هذا المحذوف

⁽١) انظر ذلك في كتب النحر.

لم يظهر يوماً في اللغة، وليس له أن يظهر في التركيب وإلا عد ظهوره مخالفة للاستعمال، وخروجاً على ضوابط النحاة، وكل ما لايجوز أن يظهر في التركيب فالقول بإضماره أوحذفه نوع من المغالطة، وماأدق مقولة بعض الأقدمين في ذلك حين قال: «وإذا كان مُعْتَرفاً بأن العرب لم تستعمله لم... ثلتقت إليه لأنا إنما نتكلم بما تكلمت به العرب، واسنا نُحْدثُ لغة ثانية،(١).

ج - أماكن حذف المبتدأ أو الخبر:

المبتدأ من الركن المعرف المحكوم عليه بالخبر، أو من الحكم الذكرة المسئد إليه مرفوع محكوم عليه بالمبتدأ، والحالتان كما سبق يمثلان الجملة الاسمية بركنيها الذين لايصبع حذفهما أو حذف أحدهما، وعلى الرغم من الأحكام الصريحة بعدم جواز حذف العمدة من التركيب فإن كتب الأقدمين تواتر القول فيها بوجوب حذف المبتدأ في كثيرمن المواضع التي يكفى أن نشير إلى أماكنها في بعض كتب القوم، وكما تواتر الإجماع على أن من أحكام المبتدأ (العمدة) أنه يُحذف وجوباً على المستوى النحرى (التركيبي) ويعتنع ذكره استعمالاً في مواقع عدة، تواتر الإجماع كذلك على أن الخبر قد ورد فيه على المستوى التركيبي وجوب الحذف، وعلى مستوى الاستعمال اللغوى غيبة المستوى التركيبي وجوب الحذف، وعلى مستوى الاستعمال اللغوى غيبة المستوى التركيبي وجوب الحذف، وعلى مستوى الاستعمال اللغوى غيبة

⁽١) كتاب الطلب من ٢٥٩.

⁽۲) انظر: الأشباء والنظائر في النصر... ج١ ص ٣٣٠، والخصائص... ج٢ ص ٣٧٩ -- ٣٨١. وخزانة الأسب... ج٠١ ص ٣٢٩، وباب المبتدأ والخبر في كتب النحر التالية: شرح ابن عقيل... ج٢ ص ١٤٨ وهامشها، وحاشية المسبان... ج٢ ص ١٨٠، ٨٨، وحاشية الشبخ ياسين... ج٢ هـ ص ٨٨، ٨٨،

الفضلةُ العمدةُ:

تقتضى التفرقة الاصطلاحية بين الفضلة والعمدة، وتعريف هاتين المقولتين على أنهما يتقابلان متقاسمين مواقع الجمل والتراكيب ألا يحل أحدهما محل الآخر، وألا يقع في موقعه ويؤدى وظيفته، وإلا فقد كلا المصطلحين صلاحيته نقيضاً لقسيمه، ولكن النحاة بعد أن قرروا تمايز المصطلحين وتباين ما يندرج تحتهما إعراباً وموقعاً ودلالة نكص نحوهم على عقبيه، وحاق الوهن بمصطلحي الفضلة والعمدة – كما حاق بغيرهما – فرأينا «الفضلة العمدة» أو الفضلة التي لايجوز حذفها، ولايتم الكلام بدونها، ونعني بها ما صنف في الأبواب والأحكام على أنه فضلة ثم منح موقع العمدة يشغله ويقوم بما لايصح أن تؤديه الفضلة موقعاً ودلالة.

ومن الأبواب التى حلّت الفضلة فيها محل العمدة فصارت «عمدة» أو «فضلة عمدة» (إن صبح الجمع بينهما في عرف النحاة، وهو ما نعلم مخالفته لتعريف مصطلحي فضلة وعمدة) ما يلي (١):

- الحال النائبة عن العامل.
- الحال السادة مسد الخير.
- المال التي يتوقف عليها المعني.

⁽۱) انظر: شرح ابن عقیل... ج۱ ص ۱۹۳ – ۱۹۵، والأشیاه والنظائر فی النحو... ج۱ می ۷۱، ۷۲ ج۶ ص ۱۱ – ۱۸، ۸۱، والمسائل المشكلة... می ۸۲، وكشف المشكل فی الحو... ج۱ می ۱۲، ج۶ ص ۱۲، ۲۷۹، وحاشیة می ۱۶، ۲۷۹، واد تصانص... ج۲ ص ۲۷۸، ۲۷۹، ومغنی اللیب... ج۱ ص ۱۳۵، وحاشیة الصیان... ج۲ می ۱۳۳، ۷۲ – ۷۶، والنحو الوافی... ج۲ می ۲۳۲، ۲۸۰، ۲۸۱.

- -- المال الواقعة جواباً لسؤال.
 - الحال المؤسسة^(١) . ·
- -- الحال التي يجب تعددها بعد دأمًّا» ، ودلاه النافية.
 - -- الظرف المؤسس^(٢) .
 - ما سُمَى مفعرلاً به لفعل التعجب.
- المفعول به المحمسور (وكذلك كل منصوب أو مجرور محصور).
 - -- كلُّ غيرٍ مرفوع حين يكون جواباً اسؤال،
 - مفعولا ظن وأخواتها.
 - الصفة التي لايُتمُّ الخبرُ إلا بها.
- جواب الشرط الذي لايتم المعنى إلا به (عند من يرى أن الجملة تتكون من اسم الشرط وجملة الشرطي فقط).
- خبر كان (عند من يرى من النحاة أن الجملة تتحقق على المسترى النحوى من كان الناقصة الناسخة مع ما اصطلح عليه بأنه اسمها).
 - المفعول المطلق النائب عن فعله.
 - المقعرل به مع الفعل الدال على المشاركة(٢) .
- ما صنتف من الضمائر على أنه لغير الرقع حين يحتل موقع الرقع،

⁽١، ٢) التأسيس مصطلح نحرى يفيد بنفسه نقيض الفضلة.

⁽٣) انظر: مجلة معهد اللغة العربية ... العدد الثاني سنة ١٩٨٤هـ – ١٩٨٤م، ص ٢٠٠ – ٣٠٢.

وأعنى بذلك ياء النفس أو التكلم وكاف الخطاب وهاء الغيبة التي صنفها النحاة لموقعي النصب والجرحين تقع في موقع ضمير الرفع أو في موقع الاسم الظاهر العمدة، ويرد ذلك كما سبق فيما يلي:

- بعد لولا (لولاي، لولاك، لولاه).
- -- بعد عسى (عساي، عساك، عساه).
 - -بعدرب (ـــ ـــ ریّه).
- بعد إذا الفجائية (فإذا بي، قإذا بك، فإذا به).
- بعد «أفعلُ» في التعجب (... بي، بك، به).
- بعد كيف في مثل: كيف بي...، كيف بك....، كيف به...؟) (١) .

العمدةُ الفيضلةُ:

مما عُدّ من أسرة العمد وقبيلها الخبرُ الذي عرفه النحاة بأنه الجزء المتم الفائدة، أو الجزء العمدة الذي يكون مع جزء آخر عمدة هو المبتدأ كلاماً يتم به المعنى ويحسن عنده السكوت، وعلى الرغم من هذا فإن النحاة قد قرروا في باب الخبر، وفي باب النعت أن الذي تتم به القائدة ويحسن عنده السكوت ويتحقق به مفهوم الجملة نحواً ودلالة قد لايكون الخبر وإنما صفة الخبر، وغنى عن البيان أن الصفة في تصنيفاتهم من الفضلات، وأن الخبر من العمد، ولكن الاثنين (العمدة والفضلة) في مثل:

⁽۱) انظر: غزانة الأدب... جه ص ٣٣١ - ٣٤٠، ٥٠٠، والجنى الداني... ص ٤٣٩، ٤٣٩، والأشباء والشباء والنظائر في النص... ج٢ ص ٢٠٠، ٢٠٦، ومغنى اللبيب... ج١ ص ٣٦١، والنص الواقي... ج١ هـ ص ٤٠٠، ٤٠٠ .

- ﴿ بِل أَنتِم قَرِم عَادِونَ ﴾ .
- ﴿ بِل أَنتم قرم تجهلون ﴾ .
- وتحن أناس لاتوسط عندنا..
- ونحن أناس نكرهما يوجب الماثما.
- لاخير في رأى بغير رويّة * ولا خير في رأى تُعاب به غدا،

يتبادلان الموقع، فتصبح الفضلة عمدة، وتصير العمدة فضلة، أو على الأقل لايسلم لما اصطلح عليه بالعمدة أنه ركن يتم به المعنى وحده دائماً، ولايصح ما أطلقوه على الفضلة من أن المعنى يتم دونها بإطلاق، وأن التركيب يستقيم وتتحقق الجملة دون حاجة إلى تلك المسماة فضلة، ولقد عز على بعض النحاة أن يُسلّم بذلك الواقع، ومعمب عليه أن ينكره، فوصف ذلك النوع من الفضلات بأنها الفضلات والمتمة ه(١).

عُمدٌ تفقد مؤهلات الموقع :

تحدد قواعد النحاة في صرامة ضوابط لما يشغل مواقع العُمد، ولاتلبث قواعدهم أن تتحلل من صرامتها ومما اشترطته أمام كلام العرب الذي وردت نصوصه المجتح بها في العربية على غير شروطهم التي وصفت أحياناً بانها ليست إلا توعماً لأمر لايؤيده الاستعمال اللغوي(٢) ، ومن تلك الاشتراطات ما قرره النحاة من وجرب أن يكون موقع المبتدأ مشغولاً بالمعرفة التي يقع الحكم عليها بالخبر فرعاً عن تصورها، وينقش هذا المشروط استعمال العربية وما

⁽١) انظر: كشف الشكل في النص. ج١ ص ٤٧٤ - ٢٧٥.

⁽٢) أنظر: المرجع السابق، ج١ من ٣١٣، وكتاب أمنول اللغة.. ج٢ من ١٢٧، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٩، ١٣٩، ١٢٩، ١٢٩، ١٢٩،

يورده النحاة أنفسهم من وقرع ما اصطلح عليه عندهم بالنكرة التامة في موقع المبتدأ، ومن وقوع النكرة غير مقيدة بمسوغ شكلي يبرر خرقها لقانون التعريف المملن وجوب التزامه في باب المبتدأ على المسترى التركيبي، فمن الأول ما ورد من إعراب «ما» في أسلوب التعجب (ما أفعل...) في مثل: «ماأحسن العدل» على أنها نكرة تامة مبتدأ (أي: مسند إليه) وما بعدها خبر عنها (أي: حكم على المبتدأ)، وفضلاً عن إبهام «ما» إبهاماً تاماً يحول دون تصورها محكوماً عليها بالخبر فإن الأسلوب برمته أسلوب إنشائي – عند كثير من النحاة – وهذا في بالخبر فإن الأسلوب برمته أسلوب إنشائي – عند كثير من النحاة – وهذا في نفسه يجعل قضية الإسناد باطلة من أساسها، ومن الثاني آمثال قوله تعالى: (ويل المصلين...) (١) ، و (ويل المطففين..) (٢) مما وقعت فيه النكرة مبتدأ دون مسوغ شكلي، ولا أظن أن الاعتماد على التعميم المتصور قصده يكفي تبريراً في قضيه تركيبية (شكلية) دلالية معاً.

ومن هذا القبيل وقوع ما يلى مبتدأ (أي مسنداً إليه ومحكوماً عليه بالخبر معاً):

- مذ ومنذ (ني أحد أنجه إعرابهما).
- رب (عند من يرى إعرابها مبتدأ).
 - كم في مثل: كم مافَّكُ؟ (٣)

فمذ، ومنذ، وربّ، وكم، كلها تكرات مبهمة لاينتصور الحكم عليها بالخبر من ناحية أخرى لايتأتى في تراكييها المشتملة عليها إسناد بالمعنى

⁽١) الماعن /٤. (٢) المطفلين /١.

⁽٣) انظر: خزانة الأدب... ج١ ص ٥٢٥، ٥٥٩، ١٥٥، ٧٥١، ومغنى اللبيب... ج١ ص ١٤٤، ٤٤٢، ٥٤١، وعنه خزانة الأدب... ج١ ص ١٤٤، ٤٤١، وقد معنى اللبيب... ج١ ص ٢٠٥ – ٢١٥.

الذى قرره النحاة، لفقد الدلالة التامة التي يحسن عندها السكوت في الأولين، إلى جانب عدم تصور الإسناد فيهما، ولشروج التركيب إلى دائرة الكلام الإنشائي في الأشير.

عُمد تفقد الإسناد:

عرضنا فيما سبق لعُمد من قبيل الفضلات، وفضلات من قبيل العُمد، وعُمد تشغل مناصب ليس لها أن تحتلها، لفقدها ما تقتضيه تلك المناصب وللواقع من مؤهلات وخصائص، ونعرض هنا لبعض ما اصطلح عليه بالجمل، ولدُّعي له التكون من عُمد، وأنه يُحقق مقولة الإسناد، ومن ذلك:

- ١- جملة «ما أفعله» في التعجب.
- ٢-- أسلوب المدح والذم القياسي،
 - ٣- أسلوب النداء.
 - ٤-- أسلوب الندية،
 - ه- أسلوب الاستغاثة.
 - ١- أسلوب التحدير والإغراء.
- ٧- كان مع اسمها (في تصور بعض النحاة)،
- ٨- اسم الشرط مع جملة الشرط (في منطق بعض القوم)،

فالمرقومات (١-٦) وإن تم بها المعنى وحسن عليها السكوت - لايتصور فيها إستاد ولا ما يصلح أن يكون محكوماً عليه بخبر أو غيره، كما أن بعضها يخلو من المرفوعات التي قرروا أن الجملة لابد أن تشتمل عليها ضرورة أنها

لاتتكون بدونها (١) ، والمرقومات الباقية لايتأتى فيها الإسناد المتم الفائدة، المحقق للجملة التي يتحدث عنها النحو والنحاة.

متصل ومنفصل:

من المتقابلات المألوفة الاستخدام في كتب النحاة، تلك التي بين مصطلحي
«متصل» و «منفصل»، وقد اقتضى التقابل بين هذين المصطلحين تمايز ما
يندرج تحت كل واحد منهما عن الآخر شكلاً وموقعاً ودلالة.

ويرد استخدام المصطلح «متصل» قسيماً للمصطلح «منفصل» (الذي يرادفه أحياناً مصطلح «منقطع») في الأبواب النحوية التالية:

- ياب الضمير.
- ياب الاستثناء،
- باب عطف النسق.
 - باب التركيد،

ويعتمد هذا التقابل الاصطلاحي في تلك الأبواب على ما يلي من معاييس وأسس:

- مقاييس شكلية تركيبية.
 - -- مقاييس دلالية عرفية.
- مقاييس شكلية تركيبية دلالية معاً .

(١) انظر: كتاب الطل... من ١٤٤.

قالمقاييس الشكلية التركيبية نراها في تصنيف النحاة لباب الضمير إلى نوعين رئيسين^(۱) هما: الضمير المتصل والضمير المنفصل، وهو تصنيف يعتمد آساساً على الشكل الصيغى والموقعى لنوعى الضمير، إذ يجعل من المتصل عنصراً لايستقل تركيبياً بنفسه، ولايتصدر تركيباً كذلك، على حين يجعل هاتين السمتين من خواص قسيمه المنفصل، كمانراهم قسموا الضمير بنوعيه على السستركيبية تقسيماً أخر، فصنفوا المتصل منه إلى ما يلي:

- ما يشغل موقع الرفع دون سواه من المواقع في الجملة.
- ما يشغل موقع النصب أو موقع الجر، ولايري في غيرهما.
 - -- ما يشغل موقع الرفع أو موقع النصب أو موقع الجر.

ويعبارة أخرى: صنفت الضمائر المتصلة إلى البحدات الصرفية النحوية التالية:

- وحدات صرفية نحوية أحادية الموقع (موقع الرفع فقط).
- وحدات صرفية نحوية ثنائية الموقع (موقعا النصب والجر)،
- وحدات مسرفية نحرية حرة الموقع (مواقع الرفع والنصب والجر).

أما الضمير المنفصل فقد صنف إلى قسمين لا ثبالث لهما - عندهم -هـما:

⁽۱) انظر باب الضمير، أو الضمائر، أو الاسم المضمر، في كتب النحو التالية: كشف المشكل في الشحل... عا ص ۱۸۲ – ۱۸۳، وحمع البوامع ... عا ص ۱۰۸ – ۱۲۹، وحمع البوامع ... عا ص ۲۵ – ۲۰، وشرح المضمل... ع٣ ص ١٨ – ۱۲۰، وشرح التصريع... ع١ ص ١٥ – ١١٣، وشرح الكانية ... ع٢ ص ٢ – ٢٩.

- بحدات صرفية نحرية مقيدة بموقع الرفع،
- بحدات صرفية نحرية مقيدة بموقع النصب،

وعليه فلا ترجد عناصر ضميرية منفصلة تحتل موقع الجر في تصنيفهم.

على هذا النص استقرت قوانين باب الضمير وقواعده عند النحاة، فكما لاتقع «ألف الاثنين»، أو «واو الجماعة»، أو «ياء المخاطبة»، أو «نون النسوة»، أو «تاء الفاعل» في غير مواقع الرقع، كذلك لاتقع «ياء النفس» (1) ، وحكاف الخطاب»، و «هاء الغيبة» في موقع الرقع، لأن كلاً لايصبح أن يقع في غير ما صنيف له من حكم وموقع إعرابيين. والأمر نفسه قد تقرر لديهم في الضمائر المسطلح عليها بالمنفصلة، فكما لاتقع ضمائر التكلم (أنا ونحن) ، وضمائر الخطاب (أنت، أنتما، أنتم، أنتن)، وضمائر الغبية (هو، هي، هما، هم، هن) في غير مواقع الرقع، كذلك لاتقع ضمائر التكلم (إياى، إيانا)، وضمائر الخطاب (إياكما، إياكما، إياكم، إياكن)، وضمائر الغبية (إياه، إياها، إياها، إياهما، إياهم، إياهن) في غير مواقع النصب.

وسوف نرى أن هذا كله لم يسلم لهم، ومن ثم قاإن للصطلحين «متصل» و «منفصل» اختاطا وتداخلا.

والمقاييس الدلالية العرفية التي اعتمدوها أساساً التقابل بين مصطلحي متصل ومنفصل (أو منقطع) تنقل عنهم في باب الاستثناء(٢) حيث يعرضون

⁽١) انظر: كشف الشكل في النمر... ج١ س ١٨٧، وحاشية المبيان... ج١ ص ١٢٢.

⁽۲) انظر باب الاستثناء ليما يلى من مراجع: شرح الكافية ... ج١ من ٢٢٤ - ٢٢٧، بشرح الناقية... ج١ من ١٦٢ - ٢٢٧، بشرح الوافية... من ١١٦، والغوائد الضيائية... ج١ من ٤٦٣، وشرح التصريح ج١ من ٣٤٩ - ٣٥٠، ٢٥٣، ومشكل إعراب القرآن ج١ من ٢٠٠٠، ٢٥٣،

لنوعى الاستثناء المتصل والمنقطع، ويجعلون المتصل خاصاً بما كان المستثنى فيه من جنس المستثنى منه وقبيله، وهو أساس كما ترى دلالي عرفي وإن ترتبت عليه أحكام تركيبية.

أما ما اعتمدوا للتفرقة فيه بين مصطلحى متصل ومنفصل على الأسس الشكلية التركيبية الدلالية معًا فنقع عليه في باب عطف النسق في حديثهم عن الأداة «أم»(١) ، وتقسيمهم إياها إلى نوعين:

- «أمُّ» المتصلة وهي التي تقع بين أحد أمرين شكليين في تركيبين هما:
- تركيب همزة التسوية، وهي الهمزة المسبوقة بكلمة سواء أو ما يفيد معثاها .
 - تركيب همزة التعيين، وهي الهمزة المفنية عن أي.

ورام م في الحالتين تحقق مقولة العطف الدلالية والنحوية معًا، أي: تحقق الدلالة المسندة إلى المعطرف عليه بأم، وكذلك الحكم النحوى في المعطوف.

- «أمْ» المنقطعة أن المنفصلة، وهي التي تساوى «بلْ»، وتحقق الإضراب، وعلامتها الشكلية صنفرية أي أن غيبة علامات قسيمتها يحقق وظيفتها الدلالية وهي الإضراب لا المشاركة في الحكم المسند إلى المعطوف عليه .

بعد هذا الحديث عن مفهوم مصطلحى متصل ومنفصل (أو منقطع) في الأبواب التي ورد استخدامهما المتقابل فيها، نود أن تُلفت النظر إلى أن هذين

⁽۱) انظر ما يلى: مغنى اللبيب... ج١ ص ٢١ - ٧١، وحاشية الصبان... ج٢ ص ٩٩ - ١٠٠٠، وهم انظر ما يلى: مغنى اللبيب... ج١ ص ١٩١ - ١٠٠٠، وهم الموامع... ج٢ ص ١٣٠ - ١٣٢ وشرح المناسب ج٨ ص ١٧٠ - ٩٩، وشرح المناسبة عقيل... ج٢ ص ٢٢٩ - ٢٢١، والجنى الداني... ص ٢٢٥ - ٢٢٧، والأشياء والنظائر في النحو... ج٤ ص ٧٧، ٧٧.

المصطلحين لم يسلم لهما ما أريد من تقابل، وقد ترتب على هذا تداخل المصطلحين واختلاطهما، وخصوصاً في بابى الضمير والاستثناء، وأية ذلك فيما يلي:

الضمير المتصل والمنفصل:

حدد النحاة في باب الضمير ما يندرج تحت كلا المصطلحين من أفراد ما يُطلق عليه ضمائر، كما حددوا المواقع الإعرابية التي يجب أن يشغلها، أو يمتنع أن يقع فيها، أو يجوز أن يحتلها أفراد كل قائمة من قوائم الضمير المحدودة المعددة Closed Classes of pronouns ، ولكن النحاة بعد أن وقفونا على هذا التمييز المفصل، وذلك التصنيف المعدد قرروا ما لا يستقيم مع ما تقرر في باب الضمير، تشهد بعض قراعد بابي عطف النسق والتوكيد المعنوى -فيما يلي- على ما فعلوا، وهم المصطلحون والناقضدون لما عليه اصطلحوا:

- باب عطف النسق(۱) ، وفيه يتحدث القوم عن دأنا» و «أنت» و «هو» (وغيرهما مما يشاركها الدلالة على الشخص ويندرج تحت المصطلح منفصل) حين تكون مستترة جوازًا أر رجوبًا، ويصفونها حينئذ بأنها ضمائر متصلة في قاعدة تقرر امتناع العطف على الضمير المرفوع المتصل إلا بعد أن يُفصل بين المعموف والمعطوف عليه بفاصل يكثر أن يكون ضميرًا منفصلاً، وقد يكون مفعولاً به، وقد يكون غير ذلك، وقد يرد دون فاصل، والذي يعنينا هنا ليس نوع ما يُفصل به، وإنما ما دُعي معطوفًا عليه مما صنف في باب الضمير على أن منفصل، ثم صنف هنا مع «تاء الفاعل»، و «واو الجماعة»، و «نون النسوة»، اي

⁽۱) انظر: شرح التصريح... ج٢ من ١٥٠، ١٥١، وحاشية المسان... ج٢ من ١١٢، ١١٤، وشرح ابن عقيل... ج٢ من ٢٣٧ - ٢٢٩.

مع ما مئنف متصلا لا منفصلاً، وإذا لم يكن هذا مُخلاً بمفهوم المسطلحات ومؤديًا إلى تداخلها واختلاطها، فما الذي يؤدي إلى تلك النتيجة إذن؟.

ولا يستقيم في معالجة ظاهرة واحدة في «الضمير» في نحو واحد أن يقال: في باب: إن وأناء و وأنته و وهوه ضمائر منفصلة، ويؤسس هذا الاصطلاح على قيم شكلية وموقعية، ثم يردُ في باب أخر أن هذه الضمائر نفسها في نظر قواعد النحو نفسه ليست منفصلة وإنما هي متصلة، ولا يخفف من هذا التناقض ما يطلقه بعضهم من أن الضمائر المستترة من قبيل المتصلة(١) ، أو أن ضمير الرقم المتصل ينقسم إلى قسمين: ضمير رقع متصل له لفظ، وضمير رقم متصل لا لفظ له (٢) ، ويقصدون بهذا الأخير الضمير المرقوع المنفصل المستتر، إذ لو كان ذلك مُسلِّماً به - لتسلم لهم قاعدة العطف على الضمير المرفوع المتصل، - لكان علينا أن نستبعد من باب الضمائر تصنيفها إلى متصل ومنفصل، لأن بقاء هذاالتصنيف معناه أن النحاة بعد أن قسموا الضمائر إلى مستتر وبارز، وتسموا الأول إلى مستتر جوازاً ومستتر وجوياً وقسموا البارز إلى متصل ومنفصل، عادوا فخلطوا بين نوعى البارز من ناحية بتمسية المنفصل متصلاً، وبين المستتر والبارز من ناحية أخرى بجعل المنفصل من المستتر، وقد دفع هذا التداخل الصريح في التصنيف والمصطلح بعض النحاة(٢) إلى البعد عن التقسيم الثناثي للضمير إلى متصل ومنفصل إلى تقسيم ثلاثي هو المتصل، والمنفصل، والمستتر، وأو أن قاعدة بأب العطف على الضمير عُطفت فيها على كلمة «المتصل» كلمة «السنتر» لارتفع الحرج عن القاعدة.

⁽١) انظر: شرح الكافية... ج٢ من ٦، وحاشية الشيخ ياسين... ج١ هـ من ١٨٠.

⁽٢) انظر: الخصائص... ج٢ ص ٢٠.

⁽٣) انظر: حاشية الصبان... ج١ س ١٠٩ – ١١٢، يعمع البرامع... ج١ س ٥٦، ٥٦، ٦٠، ٢١٠. وشرح المقصل ... ج٣ س ٨٤، ٥٨، وحاشية الشيخ ياسين ج١ هـ س ٩٧.

باب التوكيد المعنوي(١):

وفيه تتكرر الظاهرة المسببة لحرج القاعدة، واتصنيف باب الضمير، ولمصطلحي متصل ومنقصل، وذلك حين يتحدثون عن توكيد الضمير المرفوع المتصل توكيدا معنوياً بالنفس أو العين، يوجبون لجواز ذلك توكيده بضمير منفصل قبل تأكيده تأكيداً معنوياً، ففي مثل:

(تقدم أنت نفسك بأداء الواجب)

يكون الضمير في تقدم .. وتقدريره «أنت» - ضعيراً متصلاً يؤكد بضمير منفصل هو «أنت» لجواز صحة توكيده توكيداً معنوباً بالنفس أو العين، وهذا إلى جانب تناقضه البين في تضارب المصطلع حيث يصبح المنفصل متصلاً، ويتخلف مفهوم المصطلع «متصل» في الوقت نفسه تبعاً لذلك - ينتهى بنا إلى تقرير ما يتنافى مع مقررات النحاة (أو جمهورهم الغالب على الأقل) في التوكيد اللقظى، إذ إنه إعادة اللفظ بنفسه ولست أدرى كيف يُعاد ما لايتأتى عندهم ظهوره أو نطقه أو إحلال ظاهر محله؟

مصطلحا متصل ومنفصل وقضية الموقع:

تختلف الضمائر في سلوكها الموقعي عن بقية المبنيات، وعن الأسماء المعربة (٢) في أن الضمائر مصنّفة المواقع، مُوقّفة على مناصبها، فليس لها خاصية التصرف الموقعي (باستثناء ضمير الجماعة «نا»). وفي ضوء تلك الحقيقة اللغوية صنف النحاة الضمائر موقعياً على النحو الذي سبق أن

⁽۱) انظر: حاشية المنبان... ج٢ من ٧٩، وهمع الهوامع... ج٢ من ١٢٧، وشرح التمنزيح... ج٢ من ١٢٧، وشرح ابن عقيل... ج٢ من ٢١٣.

 ⁽٢) باستثناء ما سمع عن العرب لزومه مواقع بعيثها كالأسماء المعربة التي لاتقع إلا مبتدأ وتلك التي لاتقع إلا في موقع المصدرية وغير هذا وذاك مما لايقع إلا في موقع الظرفية.

عرضناه في إيجاز، وترتب على هذا أن ما مسنّف لموقع الرفع لايكون اغيره، وأن ما حددت له وظيفتا موقعي النصب والجر لايتجارزهما إلى مُخصنصات غيره من الضمائر، ولكن الأمر وراء باب الضمير يتسع المخالفة، بل ويقعد لها، ويُصيرها قانوناً، نلحظ ذلك فيما يلي(١):

- ١ مىيغة دأمُعِلْ به» (باب التعجب).
- ٧- صبيغة دعسى، المتلكة بالضمير (باب أفعال المقاربة).
 - ٣- مدخول «ربّ، إذا كان ضميراً (باب حروف الجر).
- ٤- مدخول «إذا» الفجائية حين يكون ضميراً مسبوقاً بحرف جر (باب الابتداء، وباب الشرط، وباب الظرف).
 - ه--- «لولا» الامتناعية المتلوّة بضمير (باب الشرط، رباب الابتداء).
 - ٦- أسلوب «كيف بك؟ « في موقع «كيف أنت؟ »

المواقع التى تحتلها الضمائر في تلك المرقومات مواقع قرر النحو أنهامواقع رقع، ومع ذلك فإن الضمائر التي تشغل هذه المواقع صنفت لغير الرقع، وهكذا نرى ضمائر للنصب أو الجرحلّت محل ما جعل مقصوراً على ضمائر الرقع، وهذا ما جعل بعض النحاة يطلق عليها في تلك المواقع ضمائر رقع، وسواء أطلق عليها هذا أم لم يُطلق فإن استخدامها في تلك المواقع على

⁽۱) انظر ما يلى: حاشية الصبان... ٣٣ ص ٢٠، وشرح ابن عقيل... ٣٣ ص ١٤٨ وهامشها، وشرح النافية... ٣٣ ص ١٤٨ وهامشها، وشرح الكافية... ٣٣ ص ١٤٨، ٢٠، وشرح المفسل... ٣٣ ص ١١٨ - ١٢٧، ٣٧ من ١٤٨، ٣٣٠ من ١٢٨، ٣٣٠ وشرح المناثر في النحو... ٣٢ من ١٠٠، ٢٠١، وقدرانة الأدب... جه ص ٣٣٠ - ٣٤٢، ٥٣٠، ج١١ من ٢٣١، ومفتى اللبيب... ج١ من ١٨١، ١٣٠، ١٣١، والجني الداني... ص ٤١٠ - ٤٣٠، ٢٣١، والجني الداني...

المستوى اللغوى يوهن من تصنيف النحاة المرقعي للضمير، ويقوى هذا ما يورده النحاة أنفسهم من استعمال ماجعلوه مختصاً الرفع في موقع الجر(١). مصطلح الضمير ومقولة الاسمية:

صنف النحاة الضمائر تحت المقولة النحوية «الاسم» التي جعلوامنها قسمياً لمقولتي «الفعل» و «الحرف»، ومنحوا الضمير كثيراً مماللاسم من وظائف نحوية كالابتداء والفاعلية والمفعولية والإضافة (وقوعه مضافاً إليه لا مضافاً)، واكن النحاة الذين صنفوا الضمير تحت مقولة الاسم أثر عنهم الاصطلاح على بعض الضمائر (متصلة ومنفصلة على السواء)بانها من قبيل الحروف، يتلى ذلك عنهم في باب الضمير نفسه، وفي أبواب الأفعال الخمسة، والفاعل، والمبتدأ الوصف، ففي باب الضمائر يتحدثون عن ضمير الفصل (أو العماد أو الدعامة)، ويختلفون فيما بينهم حول طبيعته، فمنهم فريق يبقى على ضميريته ومن ثمّ اسميته، ويختلف هؤلاء أنفسهم حول موقعيته من الإعراب أو عدم موقعيته من الإعراب أو عدم موقعيته من الإعراب، وفريق آخر جرّده من الضميرية والاسمية وعدّه حرفاً من الحروف.(٢)).

وفى باب الأفعال الخمسة (أو الأمثلة الخمسة) وباب الفاعل، وكذلك باب الوصف الواقع مبتدأ (عند الحديث عن مطابقته لمرفوعه أو عدم مطابقته) يعرض النحاة (٣) في تلك الأبواب لإلحاق الفعل (أو ما يعمل عمله) ألف الاثنين

⁽١) انظر : خزانة الأدب... چه س ٣٣٧، ٣٣٩.

⁽٢) انظر: شرح المفسل... جه ص ١٠١٠ ومغنى اللبيب...ج٢ س ١٦، وهمع الهوامع...ج١ حر ١٥٠ والأشياء والنظائر في النص...ج٢ ص ٢٢١، والإتقان في علوم القرآن...ج٢ ص ٢٤٠ .

⁽٣) انظر: شرح الكافية...ج٢ ص٨، ١ ، وشرح المصل...ج٣ ص٨١ – ٨١، وحاشية الصبان...ج١ مر١٩٨، ح١٩٠ وشرح التصريح...ج١ مر١٩٨، ٢٧٥ – ٢٧٥ الصبان...ج١ مر١٩٠، و٢٠ وشرح النية بن مالك لابن الناظم...صر١٤، ٢٧٠ وشرح النية بن مالك لابن الناظم...صر١٤، ٣٨٠ عـم، وشرح النية بن مالك لابن الناظم...صر١٤، ٣٧٠ عـم، ١٩٠٠ وعرامشها، وهامش مر ٢٠٠، مر٢٤ – ٢٧٤، وخزانة الأدب...ج٥ مر٢٤ – ١٩٧ وعرامشها، وهامش مر ٢٠٠، مر٢٤ – ٢٧٤،

(حين يكون الفاعل مثنى) ، وواو الجماعة (حين يكون الفاعل جمع مذكر)، ونون النسوة (حين يكون الفاعل جمع مؤثث) النسوة (حين يكون الفاعل جمع مؤثث) (١) ، فنقول مع الف الاثنين: «أسلماه ميعد وحميم القائمان المحمدان ؟، يكتبان الطالبان الدرس.

ونقول مع واو الجماعة: يلومونني أهلى، أقائمون المحمدون؟، يكتبون الطلاب الرسالة، ونقول مع نون النسوة:

رأين الغواني الشيب لاح بعارضي * فأعرضن عنى بالخدود النواضر،

(۱) وهذا ما أطلق القرم عليه مصطلح «لغة يتناقبون قيكم ملائكة» أو «لغة أكلوني البراغيث»، ولم تكن لغة مهجورة أو بعيدة عن الغصاحة كما يريد لها بعض النحاة ومن والاهم، وإنماكانت لغة مسحيحة فمسيحة ورد ما يطابق تركيبها النحوى في القرآن الكريم والسنة المسحيحة وفي شعر كثير من الشعراء جاهليين وأمريين، وقد احتج بها نحاة عُثوا من المحققين وفوق هذا وذاك فهي لغة جمع من قبائل العرب في عصر الاحتجاج، وفيما يلي نصوص تطابق هذا المسمى المصطلح عليه بلغة «أكلوني البراغيث»:

مع وإن الجماعة:

قال تعالى: (وأسروا الشجوى الذبن ظلموا) (الأنبياء. ٣) وقال: (ثم عموا ومسموا كثير منهم) (المائدة ٧١) .

وقال الشاعر: يلومونني في اشتراء النخيل أهلي..

وقال آخر: يدورون لي في ظل كل كتيسة 🌸 فينسونني قومي...

مع ألك الاثنين:

عن وائل بن حجر في صنفة سجود الرسول - صلى الله عليه وسلم -: «فوقعتا ركبتاه قبل أن تقم كفاء».

وقال الشاعر: «ألفيتا عيناك عند القفا..» ، وقال آخر: نسيا حاتم ثم أرس...»

مع نون النسوة:

قال الرسول -- صلى الله عليه وسلم -- : «يخرجن العواتق رربات الخدور»،

وقال الشاعر: رأين الغوائي..ه، وقال أخر :

وأدركت جدات فضلجت به ألا إنّ عرق السوء لابد مدرك. وانظر في هذا: كتاب في أصول اللغة... ج٢ ص ٢٠٩ - ٢١٣.

يكتبن النساء سيئات الرجال وحدها.

ويصرح النحاة أثناء عرض آرائهم في هذا الأمر بأن ألف الاثنين، وواو الجماعة، ونون النسوة (وهي جميعها عندهم في باب الضمير مماصنف في ضمائر الرفع المتصلة) ليست إلا حروفاً رامزة لعدد الفاعل مع الجميع، وأنوعه كذلك مع الأخيرين، شأنها جميعها في ذلك شأن تاء التأنيث التي تلحق الفعل علامة على تأنيث فاعله.

وهكذا بعد أن يُحدُّد المصطلح النحرى، وتؤسس على تحديده القواعد والتصنيفات ترد استعمالات لغوية تعكرُ على المصطلح وعلى النحاة صغو ما انتهوا إليه فيه، فلا يجدون لبقاء القواعد حلاً إلا جمع التقيضين في المصطلح، كأن يكون ما يندرج تحته اسماً في باب وحرفاً في الباب نفسه وفي غيره كما هو الشأن في ضمير الفصل، وكأن يكون المستتر قسيماً للمتصل والمنفصل مما لاندراجهما تحت البارز ثم يصير المنفصل متصلاً ويعدُّ من المستتر، وكأن يكون مخصصاً لموقع الرفع ثم يُرى في موقع الجر، أو لموقعي النصب والجر ثم يُرى شاغلاً ما لا يكون إلا للعمدة، وهكذا..

مصطلح «تام»:

المصطلح «تام» من المصطلحات التي تستخدم استخداماً متقابلاً مع كوكبة أخرى من المصطلحات هي «غير تام» ، و «ناقص» ، و «جاد» ، و «شبه متصرف» (أو شبه جامد)، ويرد هذا الاستخدام التقابلي بين المصطلح «تام» وبلك الكركبة من المصطلحات في الأبواب التالية:

- باپ الكلام.
- باب الاستثناء.

باب حررف الجر.

ومصطلح «تام» في هذه لاأبواب يقابل مصطلع «غير تام».

ويستخدم مصطلح «تام» مقابلاً لمصطلع «ناقص» أحياناً، ولمصطلح «جامد»، وهشبه جامد» (أن شبه متصرف) حيناً أخر في البابين التاليين:

- باب الأنعال المسماة كان وأخراتها الناقصات.
- -- باب الأنعال المسماة كاد وأخراتها أو تغليباً أفعال المقاربة.

ويقيم النحاة هذه التقابلات بين مصطلح «تام» والمصطلحات المشار إليها على أسس تختلف من تقابل إلى آخر، ففي باب الكلام، وباب الاستثناء، وباب حروف الجر، يستخدم المصطلح «تام» مقابلاً لمصطلح «غير تام» كما سبق أن أشرنا، ويؤسس النحاة التقابل بين هذين المصطلحين في هذه الأبواب على مقاييس متباينة، ففي انباب الأول (باب الكلام)(۱) يعتمنون الدلالة والتركيب النحوى أساسين لتحقيق التقابل بين المصطلحين فالكلام التام هو المسموع المركب من كلمتين فأكثر مع تمام القائدة في مقابل غير التام الذي يشمل غير المقيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها ومن ذلك عندهم الجمل الواقعة خبراً أو معفة أو صلة أو حالاً أو شرطاً أوجواباً لشرط أو جواب قسم، فالجمل في هذا كله لاتفيد معنى تاماً يحسن السكوت عليه عندهم لأنها تُدعى جُملاً بحق الأصل

⁽۱) انظر: كشف المشكل... جا ص ۱۲۰ وما بعدها، وحاشية الصبان... جا ص ۱۹۰، والأشياء والنظائر في النحو... جا ص ۲۵۲، ۲۲۹، ج۲ ص ۱۲۵، ۲۱۵، و۲۱، وشرح المصل... جا ص ۱۱، ج۲ ص ۱۲۰، ۲۲۹، چ۲ ص ۱۲۸، وشرح المصل... ج۱ ص ۱۰، ۲۲۹، چ۲ ص ۱۰، ۲۲۹، وخزانة الأدب... ج۱ ص ۱۰، ۲۰، وشرح ابن عقیل... ج۱ می ۱۵، چ۲ ص ۱۲۸، والمسائل المشكلة... ص ۲۲۱ - ۲۲۸، وکتاب الحلل... ص ۱۲۱، وحاشية الأمير... ج۲ هـ می ۲۲، وحاشية الشيخ ياسين ... ج۱ هـ می ۲۲، وحاشية الشيخ ياسين ...

فقط، أما في تلك السياقات فهي جمل غير تامة لا تحقق وحدها دلالة تامة يحسن السكوت عليها، وفي مقابل ذلك يتحدث النحاة عن الكلام التام الذي يتحقق فيه عنصرا التركيب النحرى وتمام المعنى الدلالي الذي قد يقتضي مكونات مقيدة لعناصر الجملة الأساسية مثل صفة الخبر والمفعول به، والحال، ويشمل المصطلح دغير تام، كذلك المسموع غير المركب كالمفردات، كما يشمل أيضاً ما خرج من دائرة الكلام مما هو مفيد غير مسموع (1).

وفي باب الاستثناء يستخدم النحاة مصطلح «تام» في مقابلة مصطلح «غير تام» قاصدين بالأول كل أسلوب من أساليب الاستثناء ذكر فيه المستثنى منه مثل: قام الطلاب إلا علياً، فوجود المستثنى منه وهو «الطلاب» يحقق الوصف النحوى الأسلوب بأنه تام، وجدير بالذكر أن أشير هنا إلى أن وصف الأسلوب بالتمام لايعنى الدلالة أو المعنى أو الفائدة — وإن كان ذلك متحققاً — ، وإنما يعنى التمام هنا وصف التركيب تحوياً لا دلالياً، وقاصدين بالثاني (أي الاستثناء غير التام) أساليب ألحقت بباب الاستثناء وعدت منه واستخدمت لها مصطلحاته، فقيل في مثل: «ما تام إلا على»: إنه أسلوب استثناء غير تام، أي لم يذكر فيه المستثنى منه، وهو كماتري لاينتمي أسلوب استثناء غير تام، أي لم يذكر فيه المستثنى منه، وهو كماتري لاينتمي أن دلالته إلى الاستثناء نحواً (إن صح أن للاستثناء حكماً نحوياً يميزه)، إذ إننا أمام جملة صغري يتصدرها ويرد في حشوها وحدة لغوية («ما» و «إلا») موزعة الأجزاء لتحقيق غاية دلالية هي «القصر»، واسنا أمام جملة مركبة كالتي موزعة الأجزاء لتحقيق غاية دلالية هي «القصر»، واسنا أمام جملة مركبة كالتي يزعمون أن الاستثناء يتكون منها (٢).

⁽١) انظر: كشف الشكل في النص... ج١ من ١٦٥، ١٦٦.

⁽٢) يعتبر النحاة جملة دقام الطلاب إلا علياً ع جملة مركبة من جملتين: الأولى دقام الطلاب، والثانية «إلا علياً»، ودعلياً عندهم نصبتها إلا نائبة عن قمل، أو تصبها قمل محتوف تقديره - عندهم - استثنى، فتحن أمام جملتين ريطتهما إلا، ولسنا أمام جملة راحدة كالتي نراها قيما زعموه استثناءاً مفرغاً.

ومهما يكن من أمر فإن مقياس التقابل في باب الاستثناء بين دتام» و دغير تأم» مقياس شكلى تركيبي يتوقف على وجود عنصر لغوى في الجملة أو عدم وجوده، فإن وُجد كان أسلوب الاستثناء تاماً، وإن لم يوجد كان الاستثناء المزعوم - غير تام (وإن شئت الدقة قلت: فُرِّغ الأسلوب من الاستثناء، لأن غير التام يقترن بالمنفى لفظاً أو معنى أو تضميناً (١) ، فلا يصح نحوياً أن تقول : «قام إلا على»).

أما في باب حروف الجر فإن التقابل بين مصطلحي «تام» و «غير تام» لأينتم عليه في صراحة اصطلاحية، ولكن النحاة حين يتحدثون عن الجار والمجرور الواقعين أو متعلقهما صلة أو صفة أو خبراً أو حالاً أو نائب فاعل يتشترطون لشغل شبه الجملة (الجارو المجرور) هذه المواقع تمام المعنى ويعبرون عن ذلك بمصطلح «مختص» (٢) ويفسرون الجار والمجرور المختص بأنه الجاروالمجرور الذي يحقق في تلك المواقع تمام المعنى، وإلا كان غير مُحقق المختصاص، ومن ثم غير تام وغير مفيد.

وهكذا نرى أن مصطلح «مختص» ليس له تفسير إلا مصطلح إتمام المعنى أو «تام» (إن شئت)، وأن مصطلح «غير مختص» لاتفسير له في ضوء ما قرروه — فيما أعلم — إلا عدم إتمام المعنى، أو غير التمام (إن شئت)، والمقياس الذي يمكن انتزاعه من هذاالتقابل (مختص — بمعنى تام أي مُتم في مقابل غير

⁽١) قد يقع الاستثناء للغرغ في الكلام الموجب قال تمالى: (وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين) وقال: (ريابي الله إلا أن يتم نوره) (انظر: الأشباء والنظائر في النص ... ج١ من ٢٥١).

⁽۲) انظر: كشف للشكل في النحر... ج١ ص ٢٠٦، ٣٠٠وشرح التمديع... ج١ ص ٢٨٧ – ٢٨١ وشرح التمديع... ج١ ص ٢٨٩ – ٢٨٩، وحاشية الصبان... ج١ ص ٢٠٠ – ٢٠٠، ج٢ ص ٦٤ – ٢٦، وشرح أبن عقيل... ج١ ص ٢٠٠ وهامشها، ص ٢١٠ وهامشها، ص ٢١٠ وهامشها، ص ٢١٠ وهامشها، ص ٢٤٠ عـ٠ وشرح ألفية أبن مالك لابن الناظم... ص ٤٣ عـ٠ عـ٠ وشرح ألفية أبن مالك لابن الناظم... ص ٤٣ عـ٠ عـ٠ وشرح ألفية أبن مالك لابن الناظم... ص

مختص أي غير متم) هو الدلالة دون سواها.

ونخلص من هذا إلى أن التقابل بين مصطلحي دتام، و دغير تام، في هذه الأبواب يعتمد على المقاييس التالية:

- مقياس الدلالة والتركيب في باب الكلام.
 - مقياس تركيبي في باب الاستثناء.
 - مقياس دلالي في باب حروف الجر.

وإذا انتقلنا من هذا التقابل بين تام وغير تام إلى آخر يُقابَلُ فيه مصطلح «تام» بمصطلح «ناقص» لوجدنا النحاة يستخدمون ذلك في الأفعال التي أطلق عليها أفعال ناقصة، واختلف في تبرير هذه التسمية وذلك الاصطلاح (۱)، فقوم يرون أن الفعل سمى ناقصاً لفقده الدلالة على الحدث الذي هو أحد عنصرى الفعل الأساسين المكونين لحقيقتة الدلالية، ومن ثم نقص ملحظا هو الحدث عن دلالة الأصل فيه التي هي الحدث والزمن معاً، ومنهم من يرى أن نقصه إنما جاء من اختلاف سلوكه النحوى عن بقية الأفعال، إذ لايكتفي هذا النوع بمرفوعه من إتمام المعنى بل يحتاج إلى منصوب، كما أن مرفوعه لايدعى فاعلاً بل السماً لتلك الصيغة الفعلية الناقصة، ويرى النحاة أن دلالة الحدث حين تقصد (۱)

⁽۱) أنظر: شرح الكافية... ج٢ من ٢٩٠، ٢٩٢، وشرح التصريح ... ج١ من ١٩٠، حاشية الصبان... ج١ من ٢٣٠، حاشية

⁽٢) تحسن الإشارة هذا إلى أمرين: الأول أن النحاة يختلقون في عدد هذه الأفعال، فمنهم من يرى حصرها في قوائم محدودة معددة، وإن تفاوت هذه القوائم بين النحاة في عدد أقرادها من تأحية، وفي الصور الاشتقاقية المستعملة لبعض أفرادها، ومنهم فريق – وسعف بعض أفراده بالمحققين كالرضي، يذهب إلى أن هذه الأفعال لا عدد لها (انظر. شرح الكافية... ١٥٠ من ٢٥)، والأمر الثاني أن تضمن هذه الأفعال معنى أفعال أخرى تامة، ومديرورتها تامة تبعاً لذلك أمر يخضع السماع، ومن ثم لاينطيق عليها جميعها، إلى جانب تقارته فيها.

(تضميناً) فإن الجملة تتم بالمرفوع دلالة، وتصير فعلية بعد أن كانت معدودة ضمن الجمل الاسمية، ويسلمنا ذلك إلى أن مقياس هذا التقابل بين «تام» و«ناقص» يعتمد على مادة الصيغة القاموسية، وعلى ما يأتى من تلك المادة القاموسية من على أيضاً.

والمصطلح دتام» مع هذه المسعاة أفعالاً ناقصة استخدام آخر لا يُقابل فيه مصطلح دناقص» وإنما يقابل مصطلحين آخرين هما دجامد» وهشبه جامد» (أو شبه متصرف) ، والنحاة يستخدمون مصطلح دائتام» في هذا المجال وصفاً لمصطلح دائتصرف» الصيفي الذي يسيغه الاستعمال اللغوي لكل فعل من أفراد القائمة المفلة Closed class of verbs أو المفتوحة verbs والقائمة المفلة الأفعال على خلاف بين النحاة كما سبق أن أشرنا(۱) ، ومهما يكن من خلاف حول هذا الأمر الأخير فإن بعض الصيغ الفعلية الناقصة لها على مستوى التنوع الصيفي الصرفي صور اشتقاقية أكثر من غيرها، كماأن بعضاً آخر منها يلزم صيغة واحدة لايتجاوزها إلى غيرها، وهذه النسبية في أشكال التصرف (١) ، ومسيغ الاشتقاق جعلتهم يستخدمون مصطلح دتام» وصفا الشكال التصرف منها في مقابل دجامد» وهو لما لا يتصرف، وفي مقابل دشبه جامد» أو شبه متصرف» (أو كما أطلقواعليه تصرف ناقص)، وإن كنت أرى أن وصف تام وصف غير موقق وغير دقيق، وينسحب الأمر نفسه على وصف دناقص»، ذلك أن التصريف الموصوف بالتمام، والموصوف بالنقص، كلاهما من قبيل التصرف الذي لايتحقق فيه استعمال صور المثقات المختلفة، وتاك

⁽١) انظر هامش الصفحة السابقة (رقم ٢).

⁽٢) انظر: شرح التصريح... ج١ ص ١٨٦، ١٨٧، وشرح ابن عقيل... ١٤ من ٢٦٨ - ٢٧١، هـ حن ٢٦٨، هـ من ٢٦٩.

قضية لاتعنينا هنا، وإنما الذي يعنينا هو المقياس الذي بني عليه هذا التقابل، وهوكما يُلحظ مقياس شكلي صرفي.

ويؤخذ من هذا كله أن استخدام مصطلح «تام» في صنف من الأفعال خمن النحاة بمصطلح «تام» في صنف من الأفعال خمن النحاة بمصطلح «تاقصة» (لتبرير لا مجال المشاحة فيه هذا) بني على أسس الصيغة الصرفية، والمادة القاموسية ودلالتها، والعمل النحوي معاً، مرّة، وعلى أساس الشكل الصرفي الصيفي وحده مرة أخرى.

من الاستخدامات التي وردت لمصطلح دتام، استخدامه وصفاً للاسم مراداً بهذا الاستخدام أن يكون الاسم على حالة لايمكن إضافته معها^(١) .

مصطلح «ناقص»:

تحدثنا في الصفحات السالفة عن مصطلع «تام» وأوضحنا أن مما يستخدم فيه تقابله مع مصطلع «ناقص» الذي يطلق على نوع خاص من الأفعال ينحصر عدده، أو يتجاوز ما عُدّ منه (على خلاف بين النحاة)، كما يطلق كذلك على شبه الجملة حين يقع في مواقع الصفة والصلة والخبر والحال والنيابة عن الفاعل ولايحقق تمام المعنى. وأود أن أضيف هنا أن مصطلع «ناقص» لم يكن في تداخله مع غيره وفي تعدد الأسس التي بنيت عليها استخداماته أقل حظاً من مصطلع «تام»، فمصطلع «ناقص» – إلى جانب ما سبق ذكره – قد استخدم الموصول الاسمى(٢) (أو الاسم المبهم) كالذي، ومن، وما، والذين، إلى آخر تلك القائمة المحصورة عدداً، كما أطلق المصطلع نفسه

⁽١) أنظر: القوائد الضيائية... ج١ ص ١٠١، وشرح الكافية... ج١ ص ٢١٨.

⁽٢) انظر: كشف المشكل في الشحو... ج٢ من ١٧٧ - ١٧٤، ١٩١١، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم من ٨٥، ١٩١٥.

(ناقص) على الموصولات الحرقية كذلك(١) ، والنحاة – وإن لم يصرحوا بمقابل المصطلح «ناقص» المطلق على الموصولات الاسمية والحرقية – يفسرون هذا الإطلاق على نحو يجعل مصطلح «ناقص» مع الموصول الاسمى مرادفاً لمصطلح «مبهم»، فكلا المصطلحين (ناقص ومبهم) يعنيان مالا يفيد التعريف بنفسه، وإنما يحتاج إلى صلة تزيل الإبهام والتنكير ونقص الفائدة والتمام، وتنقل الاسم المبهم أو الناقص إلى مصاف المعارف، والمصطلح «ناقص» بهذا يرادف مصطلح «نكرة» ويقابل مصطلح «معرفة»، ولعل وصفهم اسم الموصول دون صلته بالتنكير والإبهام(٢) يقوى هذا المعنى الذي تدور تفسيراتهم حوله، وإذا استقام لنا ما كادوا يصرحون به من تقابل فإن الأسس التي أقيم عليها هذا التعريف بها.

أما استخدام المصطلع دناقص، وصفاً لحروف السبك (الموصولات الحرفية) أو للمصدر المؤول نفسه فهو استخدام نلحظه في وصف بعضهم لأن بأنها أسم ناقص، أو أنها دبعض اسم» ، لأنها تكون مع ما بعدها اسماً، ونحن إذا حُق لنا أن نتلمس مقابلاً للمصطلع دناقص» فلا أهلنة يتجاوز دالاسم المصوليح» الذي يقابل «الاسم المؤول»، وعليه يكون مقياس التقابل الذي يرشحه – بل يعينه – السياق المنطقي لأسلوب النحاة في التقعيد مقياساً شكلياً تركيبياً.

بقى بين أيدينامن استخدامات المصطلح «ناقص» التي قررها القرم في

⁽١) انظر : الجني الدائي... من ٣٨٨، وكشف الشكل في النحو... ج٢ من ١٧٢ -- ١٧٤.

⁽٢) انظر: شرح الكافية... ج٢ س ١٣٠.

كتبهم استخدامه للدلالة على الفعل الذي اعتُلُ الحرف الأصلى الأخير وحده منه، مثل: يسعى ، يعدو، يرمى (١) ، فقد اصطلحوا على تسمية هذا النوع من الأفعال وأفعالاً ناقصة»، ولم يصنف النحاة مقابلاً واحداً لهذا المصطلح وإنمانجد - عندهم - كوكبة من المصطلحات هي:

المثال: ما اعتُلُ موضع الغاء منه، ويكثر أن يكون واوياً، ويقل أن يكون يائياً، ومن أمثلته: وعد، يسر.

الأجوف: ما اعتُل موضع العين منه ويكون واوياً ويائياً، وتنقلب بقانون لديهم إلى الألف، ومنه قال وباع.

اللفيف المقرون: مااعتل موضعا العين واللام منه، مثل: طوى، وكوى، نوى.

اللفيف المفروق: ما اعتل موضعا الفاء واللام منه، مثل: وقي، وعي، وبشي، فكل هذه المصطلحات مفردة ومجتمعة تشترك مع دعا، ورمي في مصطلح معتل، وتقابلها في مصطلح ناقص، وفي الوقت نفسه يقابل مصطلح ناقص – ومعه أربعة الأنواع المعتلة الأخرى مصطلح «صحيح» وغني عن القول أن مقياس الاصطلاح بين المعتل من الأفعال فيما بينه من ناحية، وبين كوكبة الأفعال المعتلة والصحيح من الأفعال من ناحية أخرى مقياس صوتي صرفي، – أو إن المعتلة والصحيح من الأفعال من ناحية أخرى مقياس صوتي صرفي، – أو إن شئت – صوتي صيفي،

ونخلص من هذا التعدد في إطلاق المصطلح الواحد «تام»،أو «ناقص»، أو غيرهما، ومن تنوع الأسس التي أقيم عليها هذا التعدد في دلالة المصطلح الواحد، في الظاهرة الواحدة، في العلم الواحد، إلى نتيجة حتمية يلمسها المتعلم، والمعلم، والدارس على السواء، ألا وهي اختلاط المصطلح وتداخله.

⁽١) إنما ذكرت المضارع لتتضبح طبيعة حرف العلة، لأن نطق القعل في سميغة الماشني لاتكشف عن تلك الطبيعة إذ منطوقها في الثلاثة آلف .

الــتوكــيد * * *

التركيسد

التوكيد أو التأكيد مقولة من مقولات الدلالة أو «تحقيق المعنى في النفس»(١) كما يقولون، وللغة العربية في التعبير الشكلي عنها وسائل عددا تناثر الحديث عن طرائق منها في جمهرة غالبة من أبواب النحو كالضمير، والمبتدأ، والخبر، والتنازع، والمصدر، والحال، والتمييز، والقسم، والإضافة، والمطرف، وحروف الجر، وعطف البيان، والبدل، ونواصب المضارع، وغيرها.... كلى باب من أبواب النحو فإن النحاة أفربوا لهذا المسطلح «توكيد» باباً سموه به، و جعلوه عنواناً له، بينوا فيه أقسام المسطلح، ووضحوا مفهوم كل قسم، وشرحوا وظائفه الدلالية التي يتغياها، والطرق الشكلية التي تستخدمها اللغة في وشرحوا وظائفه الدلالية التي يتغياها، والطرق الشكلية التي تستخدمها اللغة في مناقشة المسطلح، وسوف نعرض لهذا كله في إيجاز، لأن بيانه أساس سنعود إليه في مناقشة المسطلح، وفي بيان مدى قصوره من ناحية، و تداخله واختلاطه من ناحية أخرى.

أقسام التوكيد:

للتوكيد عند النحاة - في الباب الذي عقد له، وأطلق عليه عند بعضهم «الاحتياط» (٢) ، وعند أخرين «التوكيد الصناعي» (٣) ، تقسيم ثنائي متقابل، فهو إما لفظي، وإما معنوى، أما النوع الأول (وهو التوكيد اللفظي) فيكون - عند المتشددين من النحاة - بإعادة اللفظ اللفظ نفسه عينه لمزيد عناية، ويقع ذلك

⁽١) انقلى: كشف المشكل في التمون، ٣٤ من ٥٠

⁽٢) انظر: الخصائس... ج٢ من ٢٩٣.

⁽٢) انظر: الإنقان في عليم القرآن... ٣٢ من ٢٢١.

في الأسماء والأفعال والحروف والجمل وأشباه الجمل، ولايتخلى هذا الفريق من التوكيد النحاة عن ضرورة تحقق حرفية المصطلح «لفظى» في هذا النوع من التوكيد إلى الحد الذي يجعلهم لايعدون من قبيله ما يلى من نماذج:

- ﴿ فَإِذَا نِكُتَ الْأَرْضُ بِكَأَ بِكَا سِجَاء رِيكَ وَاللَّكَ صِفاً صِفاً ﴾ (١) .
 - ﴿ قمهل الكافرين أمهلهم رويدا ﴾ (^٢) .
 - ﴿ فَضَرّ عليهم السقف من فوقهم ﴾ (٢) .
 - ﴿ ولا طائر يطير بجناحيه... ﴾ (٤) .
 - ياسعدُ سعد الأوس(٥) ،

لعدم استيفاء الماابقة اللفظية والدلالية معاً.

أما الموسنّعون من النحاة فيذهبون إلى أن قيد «لفظى» يشمل(١) المرادف للفظ، أو التابع له، ويفسرون المرادف بأنه ماخالف المؤكّد لفظاً ووافقه معنى، ومن ذلك ما يلى:

- توكيد الضمير بما يخالفه لفظاً ويوافقه معنى، كما في:
 - ﴿ وَمَا ظُلَمْنَاهُمُ وَلَكُنْ كَانُوا هُمُ الطَّالِينَ ﴾ (٧)
- ﴿ وَمَا تَقْدُمُوا لَانفُسِكُمُ مِنْ خَيْرِ تَجِنُوهُ عَنْدُ اللَّهُ هُوخِيراً وَأَعظم أَجِرا ﴾ (٨).

⁽١) الفجر / ٢١، ٢٢، وانظر: فتح القدير... جه من ٢٣٩. . ٤٤.

⁽٢) الطابق / ١٧. (٢) النحل/ ٢٦. (٤) الأنعام / ٣٨.

⁽٥) انظر: شرح ابن عقبل... ج٢ ص ٢٧٠ - ٢٧٢، وهامش الأخيرة.

⁽٦) انظر: كشف الشكل في التحو... ج٢ ص ٧.

⁽۲) الزشرف / ۲۱.(۸) الزشل / ۲۰.

ومن قبيل هذا النوع: مررت به هوي مررت بك أنت، وكنتم أنتم الفاعلون.

- توكيد المصدر لقعله مثل: ﴿ وكلم الله موسى تكليما ﴾ (١) .
 - تركيد المعدر لصدر يرادفه .
- توكيد المصدر الفعل مصدر يرادفه مثل: تبسم ضحكاً، حيث يرون فيما يرون أن ضحاً تأكيد لمصدر تبسم لا الفعل تبسم (٢) .
- توكيد كى للام التعليل فى مثل: جنت لكى أتعلم (عند من يرى أن كى تعليلية، والفعل منصوب بأنْ مضمرة)(٢).
- توكيد أنْ المصدرية لكى المصدرية فى مثل: جنت لكى أن أنصت، (على مدهب من يرى أن الفعل منصوب بكى، وأن الحرف المصدرى وأنْ يؤكد وكى» تأكيداً لفظياً)(٤) .
- توكيد اللام لمعنى (٥) الإضافة المفهوم من التركيب الإضافي «كتاب محمد» في مثل:

كتاب لمحمد، مع ملاحظة أن هناك فارقاً دلالياً، وأخر تركيبياً بين الشكلين يتمثل الفارق التركيبي في أن «كتاب محمد» كلمة واحدة مركبة من مضاف

⁽۱) النساء / ۱۲٤، وانظر في تركيد المسدر لفعله ما يلي: حاشية الشيخ ياسين... ج هـ س ١٠ - ٢٠٠٠

⁽٢) انظر: شرح ابن عقيل... ج١ ص ٢١ه بعامشها.

⁽٣) انظر: شرح المقمل... ج٧ ص ١٩، ٢٠.

⁽٤) انظر: شرح للقميل... ج٧ ص ١٩، ٢٠، خزانة الأنب... ج١ ص ١٦، ج٨ ص ١٨١، ٢٨٤، ٤٨١، ه. د. د. د. د. د. د. د. د. د.

^{&#}x27;(ه) انظر: القصائص... ج٢ من ١٠١٠ ١٠١، وخزانة الأنب ... ج١١ من ١٤٠، ١٤١.

ومضاف إليه، أما «كتاب لمحمد» فإنها صفة وموصوف، وقد ينظر إليها عند قوم من النحاة على أنها جملة مكونة من مبتدأ وخبر و يتمثل الفارق الدلالى في أن التركيب «كتاب محمد» بمقتضى مقررات النحاة - يفيد المضاف إليه المرقة مقولة التعريف المضاف، وعليه، تكون كلمة كتاب معرفة، على حين أن التركيب الثانى «كتاب لمحمد» تبقى فيه كلمة كتاب - دلالياً - مبهمة، نكرة شائعة في جنس ما يملك محمد من كتب، ويضاف إلى هذا كله أن النحاة يرون أن ظهور اللام التي تقدر بها الإضافة من الأصول المرقوضة عندهم.

- توكيد ياء النسب للصفة الملحوظة في المنسوب إليه الصفة مثل: «والدهر بالإنسان دواريّ، أي: دوار، إلا أن زيادة هذه الياء في الصفة أكثر منها في الاسم، لأن الغرض فيها توكيد الوصف»(١).

وأما النوع الثانى، وهو قسيم التوكيد اللفظى، فهو ما اصطلح القوم عليه بالتوكيد المعنوى، وينقسم تبعاً لوظائفة المقررة لديهم إلى نوعين، يرفع كل نوع البساً خاصاً يؤكد انقيضه، فنوع تستخدم فيه ألفاظ بعينها ترفع ليسا قد يتأتى من توهم مضاف محثوف قبل المؤكّد،كمافى دجاء محمد، التي قد يفهم منها: جاء رسول محمد، أو كتابه، أو شيئ يتعلق به حذف وأقيم المضاف إليه وهو محمد مقامه، ونوع يرفع توهم عدم إرادة الإحاطة والشمول، فقى مثل: «جاء الطلاب» قد يتوهم المخاطب إرادة المجموع والغالبية لا الاستقصاء والحصر، فترد ألفاظ محددة يُوقّفنا عليها النحاة لتزيل هذا اللبس وتنقى ذلك

⁽۱) انظر: المصائص... ج٣ ص ١٠٧، ٢٠٥، ٢٠٦، ولسان العرب، ١٠٢، منظور، مادة شقمى، وخزانة الأدب... ج٣ ص ١٤٧، ج١١ ص ٢٧٧، (المحتسب... ج١ ص ٢٨٦ وابن حيني علي تصريف المازني... ص ١٨٤ وشرح شواهد الجمل... ظهر ص ٢٥، نقلاً عن أسرار العربية لأصد تيعور، ص ١٤٧).

الترهم بتأكيد استقصاء أفراد المؤكّد وإرادتهم شمولاً وإحصاءاً، وإكل نوع من نوعى التركيد المعنوى صبيفه الترقيفه المحددة المعددة التى لايراد عليها عندهم، ولاتستخدم إلا بشروطها وصيفها ومراعاة الرتبة عند اجتماع بعض منها مع بعض آخر. وجملة ما أريد أن أثبته هناأن النحاة أقاموا باباً في نحوفم وخصوه بمصطلح «التوكيد»، وحددوه لنا أقساماً وألفاظاً، وصيفاً وشروطاً ومواقع ووظائف وأنهم - إلى جانب هذا الذي فعلوه - قد استخدموا المصطلح موضوع المناقشة (التركيد) في معظم أبواب النحر، وأطلقوه على أمور لاتندرج موضوع المناقشة (التركيد) في معظم أبواب النحر، وأطلقوه على أمور لاتندرج موضوع المنطلح بقسميه في الباب الذي أفردوه له وخصوه به ومما ورد عنهم قي ذلك ما يلي:

- أن الممدرية تؤكد كي المصدرية الناصبة^(١) .
 - أن المصدرية تؤكد حتى $^{(1)}$.
 - كى التعليلية تؤكد لام التعليل $^{(7)}$.
- لام الجحود تؤكد النفي الذي يتصدر الأسلوب المستملة عليه.
 - إِنَّ وَأَنَّ حَرِهَا تَوكيد.
- طرف المضى (أمس) يؤكد القعل الدال على الزمن الماضي،
- ظرف الاستقبال (غداً) يؤكد الفعل الدال على الزمن المستقبل^(٤).

⁽١) انظر: خزانة الأسي ... جد من ١٨١، ١٨٢، ٥٨٥.

⁽٢) انظر: شرح المفصل... ج٧ ص ٢٠.

⁽٣) أنظر : للرجع السابق، ج٧ من ١٩، ٢٠.

⁽٤) يؤكد غارف الاستقبال ما كان دلالة محتملة في صبيغة المضارع، ويؤكد غارف الحالية ماكان كامناً بالقرة في صبيغة المضارع بجعلها وجوداً بالفعل.

- ظرف الحالية (الآن) يؤكد الفعل الدال على الزمن الحالي(١).
 - الحال المؤكدة لعاملها.
 - الحال المؤكدة لصاحبها.
 - الحال المؤكدة للضمون الجملة^(٢).
 - المصدر المؤكد لنفسه، وهو المسبوق بجملة الاتمتمل غيره.
- المصدر المؤكد لغيره، وهو السبوق بجملة تحتمله وتمتمل غيره(٣)
 - النعت المقمس به التركيد $^{(4)}$,
 - النعت المقطوع يفيد التركيد.
 - الظرف المؤكّد (في مقابل الظرف المؤسس)(٥) .
 - نون التوكيد^(٦) .
 - لام التوكيد أو لام الابتداء التي تغيد التوكيد (٧).
 - ياء النسب تزكد معنى الصفة ^(٨) .

(۱) السابق. (۲) انظر: شرح ابن مقبل... ج۱ من ۲۵۲، ۱۵۴.

(٢) انظرالرجع السابق، ج١ ص ٧٠٥، ٧١ه.

- (٤) انظر الخميائمي ... ع٣ من ١٠٥، وشرح الكانية... ع١ من ٢٠٣، والإنقان... ع٣ من ٢٣٣، والتقان... ع٣ من ٢٣٣، والنحو الواني... ع٣ من ٤٣٩.
 - (ه) انظر: النص الراقي... ج٢ هـ من ٢٣٩.
 - (٦) أنظر: الانقان... ج٢ من ٢١٧.
 - (V) انظر الرجع السابق ، ج٢ من ٢١٧.
 - (٨) انظر: الخصائص... ٣٢ من ١٠٦ -١٠٧، ٢٠٥ ــ٢٠٠.

- -- أسارب «ولا سيّما» وما شابهه رهن
- «لا مثل ما»، «لا سوى ما»، ولا ترما»، ولو ترما»،
 - أدرات الاستفتاح تفيد التلكيد(١) .
 - ضمير الشأن يفيد التوكيد(٢) .
- صور تقديم ما حقه التأخير من خبر، ومفعول به، وحال، تغيد التأكيد.
 - صور الحصر في أبواب الفاعل، والمفعول، والحال، والمبتدأ، والخير.
 - أمًّا تفيد التوكيد(٣) .
 - القسم بفيد التوكيد $^{(4)}$.
 - الإخبار بالجملة يفيد تكرار الإسناد، ومن ثم توكيده.
 - أسلوب التنازع يفيد التركيد لتكرار الاسناد .
- استخدام قد مع الماضي يفيد التحقيق، ولا أراه في هذا المجال يختلف كثيراً عن التوكيد(٥).
- توكيد الضمير بضمير يخالفه من حيث التصنيف النوعي (متصل وه نقصل) والإعرابي (موقع الرفع في مقابل موقع غير الرفع).

⁽١) انظر: الإنقان... يج ٣ من ٢١٧، والنص الوائي ... ج١ هـ من ٨٨ه، من ١٩٥.

⁽٢) انظر: الإنقان... ٣٢ من ٢١٧.

⁽٣) انظر: الإنقال... ج٣ من ٢١٧، ج٢ من ١٩٧٠

⁽٤) انظر المرجع السابق، ج٢ من ٢٨٢، وخزانة الأدب... ج٢ من ٤٨.

⁽ه) انظر: الإتفاق... ج٢ من ١٥٢، ٢٥٢.

- صبيغ المبالغة وتأكيد الحدث كما وكيفا أو هما معا (١) .
 - أسماء الأقعال وإقادتها المبالغة في الحدث(Y).
- الإتباع التوكيد (ومنه: أنت في حلٌّ ويلَّ، فلان يكذب وينذب) $(^{(7)}$.
- استخدام صيغة الماضي في موضع صيغة المستقبل لتأكيد الوقوع ،
 - عطف البيان، وبدل المابقة(¹⁾ .
 - -اللفوالنشر^(ه).
 - -- الإسناد المرّف الطرفين.
 - الصبيغ المنقولة من فَعَل وفَعِل إلى فَعُل، وما جاء على فَعُل أصالة .
 - صيغ المدح والذم .
 - صيغ التفضيل ،
 - -- صبيغ التعجب .
- المضارع الواقع بعد فعل الشرط دون عاطف، ويشارك فعل الشرط في معناه.

-التمييز(٢).

⁽۱) انظر: شرح ابن عقیل... ج۲ ص ۱۱۱ - ۱۱۵.

⁽٢) انظر: الخصائص... ج٣ ص ٤٦.

⁽٣) انظر: كشف المشكل ... ج٢ ص ١-٦، وهمم الهوامم... ج٢ ص ١١٨.

⁽٤) انظر: الأشباء والنظائر... ج٢ من ١٣٠، والإنقان ... بج٣ من ٢٣٨، والنحو الوافي... ج٢ هـ من ٢٨٨.

⁽ه) انظر: الإتقان... ٣٢ من ٣٢٠ - ٣٢٢.

⁽٦) انظر: خزانة الأدب... ج١ من ٢٩٤ - ٢٩٧.

- الحروف الزائدة تغيد التوكيد^(١) .
- العطف ببل يغيد توكيد تقرير ما قبلها بعد النفي(Y).
- «لا» العاملة عمل إنَّ تغيد تأكيد النفي كما أنَّ إنَّ تغيد تأكيد الإثبات (٢) .
 - «إِذَنْ» بعد «الو» و «أَنْ» تستخدم التوكيد (٤) .
 - توكيد اللفظ بمرادفه (٥) ،
 - الذين تزكّد باللائي(^(٦) .
- «لا» العاطفة ترد لتأكيد النفى المفهرم، أو التصريح بما اقتضاه المفهرم(٧).
- «كان» (الزائدة) ترد التأكيد، وجُعل منه ﴿ وما علمي بما كانوا يعملون﴾ (٨).
 - ضمير الفصل يغيد التركيد^(١) .

⁽۱) انظر: الجنى الدانى... من ۸٦، ٣٢٢ (ويحسن مراجعة جميع الأدوات فكثير منها ثُمنَّ على أنه يقيد التركيد، وينطبق هذا على الجزء الأول من مغنى اللبيب)، الإنقان... ج٢ من ١٦٦ – ٢٠٦ (الأوات التي يحتاج إليها المفسر)، شرح المفصل... ج٢ من ١٠، ١١، ج٨ من ١٤، ٥٠

⁽٢) لتظر: شرح التصريح... ٢٥ هـ ١٤٨.

⁽٣) انظر : كثبف للشكل... ج١ من ٣٦٥، والإنقان... ج٢ من ٢١٧، والجنن الداني... من ٢٠١، وهمم الهوامع... ج١ من ١٤٤.

⁽٤) انظر: شرح الكانية... ج٢ من ٢٣٦.

⁽ه) انظر: خزانة الأدب... ج١١ عن ٢٤٠.

⁽٦) انظر: خزانة الأدب... ج٦ س ٧٨ - ٨٢.

 ⁽٧) انتظر: الأشياء والنظائر... جا سي ١٤٥ - ١٤٧.

⁽A) الشعراء / ١١٢، وانظر: الإنقان... ج٢ من ٢٥٧.

⁽١) انظر: الإتقان... ع٢ من ٢٤٠، ع٣ من ٢١٧.

- ﴿ يِالَّيها ﴾ في النداء تفيد التركيد(١) .
- عطف أحد المترادفين نسقاً على الآخر يفيد التركيد^(٢) .
 - «ليت» تفيد توكيد التمني^(٢) .
 - دان، تغيد التركيد⁽¹⁾ .
 - «كأنُّ» تفيد تأكيد التشبيه (٥).
 - «لكنّ تفيد تأكيد الاستدراك^(٦) .
 - دَإِنَّهُ التي بمعنى نعم تثكد جَيْر $^{(Y)}$.
 - التنبيل يفيد التأكيد^(٨).
 - تأكيد المدح بما يشيه الذم، والذم بما يشيه المدح (١) .

والأسئلة التي تفرض نفسها علينا في ظل تحديد النحاة لمصطلح توكيد على النحو الذي فعلوا، والتقسيم الذي قدموا، هي:

- ما معنى مصملح دالتوكيده في هذا الذي سبق كله؟

⁽١) انظر: المرجع السابق، ج٢ من ٣٠٨.

⁽٢) انظر المرجع السابق، ج٢ من ٢٣٩.

⁽٢) انظر: المرجع السابق، ج٢ ص ٢٨٦، ج٢ ص ٢١٧.

⁽٤) انظر: المرجع السابق، ج٢ ص ٢٧٨، ٢٧٩، ج٢ ص ٢١٧.

⁽٥) أنظر: الأشياء والنظائر...ج١ ص ٧٧، والإتقان... ج٣ ص ٢١٧.

⁽٦) انظر: الإتقان... ج٣ من ٢١٧.

⁽Y) انظر: خَزَانَة الأنب... ج ١٠ من ١١١.

⁽٨) انظر: الإتقان... ج٢ ص ٢٥٠.

⁽١) انظر: الرجع السابق، ج٢ من ٢٨٤ . ٣٠٣ - ٢٠٤.

- إلى أى نوع من أنواع التوكيد تنتمى هذه المتناثرات في الأبواب، والتي منحها النحاة مصطلح «توكيد»؟

- هذا المسطلح وتوكيده المخلوع عَلَى كل ما سيق، هل هو من قبيل التوكيد اللفظي؟ وإن كان الأمر كذلك، فماحكم تخلف قيد والفظي فيهاجميعها سبواء أفهمنا مصطلح الفظي على نحو مايراه المتشديون أم فهمناه على نحو مايراه المتصدون؟ وإن كان من قبيل التوكيد المعنوى، فماحكم القيود التي فرضت على ألفاظه عدداً، وترتبياً، واواحق، ووزناً (مع بعض الألفاظ)؟ -شم كيف نفهم - على المستوى الاصطلاحي - أن يكون النعت هو التوكيد، مع أن كيف نفهم - على المستوى الاصطلاحي - أن يكون النعت هو التوكيد، مع أن علاقة النعت إنما تكون بمنعوت لا بمؤكد، ولا ترايف بين النعت ومنعوته في المعنى، كما أنه لاتطابق في اللفظ بينهما أيضاً؟

- وكيف نبرر - على المسترى الاصطلاحي - أن الحال توكيد، وعلاقتها إمًّا بعاملها، أن بصاحبها، أن بالإسناد، والحال في ذلك كله تفقد علامة المحاكاة اللفظية التي اشترطوها في التوكيد اللفظي، وتفقد أيضاً مايشبه تلك المحاكاة اللفظية مما أطلقواعليه المرادف، كماأن ما عُدّد في التوكيد المعنوى من الفاظ مفقود في علاقة الحال بأركان الجملة عاملاً وصاحباً وإسناداً؟

- رما المقصود بالمرافقة أو الاتفاق في المعنى بين المترادفين في التوكيد اللفظي؟ وما حدود تلك الموافقة؟ ومامداها؟ أهى المطابقة؟ أم هي المشابهة في وجه، أو وجهين (كما قرروا: أن كل أمرين تشابها في أمرين فأكثر صبح حمل أحدهما على الآخر في الحكم النحوي)(١) ؟

فإن كان المقصود بالموافقة المشابهة بوجه أوياكثر، فلم لم تُعد هذه الأمورجميعها في باب التوكيد اللفظي؟ وإذا عُدّتْ منه سائنا:

⁽١) انظر: الأشياء والنظائر في النحو... ج١ ص ٢٥٧ - ٢٦٢، يكتاب الطل... ص ١١٢،

ما قيمة القيد دلفظي، حينند؟

ثم، ما المقاییس التی یُصنطفی علی اساسها وجه أو وجهان تنعقد بهما الموافقة، ویُنحَدی ما عداهما؟

وقل يصح تحكيم وجه أو وجهين من مطلق المشابهة في كثير من أوجه المغايرة المقررة على مستوى الصرف والنحو والدلالة؟

وينتهى بنا هذا كله إلى مقولة واحدة هي أن استخدام النحاة المصطلح «توكيد» لم يكن استخداماً مرفقاً على مستوى التصنيف، كما أنه كان استخداماً متداخلاً مختلطاً على مستوى الاصطلاح.

* * * * *

المصادر والمراجع

* * *

أولاً: العربيسة:

- ١-- القرآن الكريم.
- ٢- الإتقان في علىم القرآن، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق:
 محمد أبو الفضل إبراهيم، منشورات رضي بيدار، الطبعة الثانية.
- ٣- أسرار العربية، أحمد تيمور باشا، الطبعة الأولى سنة ١٩٥٤م، لجنة نشر
 المؤلفات التيمورية القاهرة .
- ٤- الأشباء والنظائر في النحو، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية بيروت سنة ١٩٨٤م.
- ٥- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكرفيين، كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة سنة ١٩٦١م ، نشر:دار الحوزة .
- بدائع الفوائد ، شمس الدین محمد بن آبی بکر بن قیم الجوزیة ،
 دار الفکر .
 - التصنيف النحرى، للمؤلف (تحت الطبع) .
 - Λ التطور النمري، برجستراس .
- ٩- الجني الداني في حروف المعاني، حسن بن قاسم المرادي، تحقيق: طه

- محسن، الطبعة الأولى، بغداد سنة ١٩٧٦ م .
- ١ -- حاشية الأمير على مغنى اللبيب...، الشيخ محمد الأمير.
- ١١ -- حاشية الشيخ ياسين على شرح التصريح على التوضيح .
- ۱۲ حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية بن مالك، منشورات الرضي زاهدي .
- ۱۲ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر بن عمر البغدادى، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ١٤ الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جنى، تحقيق: محمد على النجار،
 دار الكتب المصرية، نشر: دار الكتاب العربي لبنان .
- ٥ دلائل الإعجاز، عبد القاهر الجرجاني، تعليق وشرح: محمد عبد المنعم
 خفاجي، الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩م، مكتبة القاهرة.
- ۱٦- شرح ابن عقيل، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة عشرة سنة ١٩٦٤م .
- ۱۷ شرح ألنية ابن مالك، لابن الناظم، انتشارات: ناصر خسرو، طهران - إيران .
- ۱۸ شرح التصريح على التوضيح ، خالد بن عبد الله الأزهري ، مطبعة عيسى البابي الحلبي .
- ۱۹ شرح الشافية (شافية ابن الحاجب) ، رضى الدين الاستراباذى ،
 تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين، مطبعة حجازى .

- ٢- شرح قطر الندى وبل الصدى، ابن هشام، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، الطبعة الحادية عشرة سنة ١٩٦٣م، منشورات: الرضوى إيران .
 - ٢١ شرح الكافية (كافية ابن الماجب) ، رضى الدين الاستراباذي .
 - ٣٢ شرح المفصل، موفق الدين بن يعيش النحوي، عالم الكتب بيروت.
- ۲۳ شرح الوافية نظم الكافية ، أبو عمرو عثمان بن الحاجب ، دراسة وتحقيق: د. موسى بناى علوان العليلى، مطبعة الاداب في النجف الأشرف سنة ١٩٨٠م.
- ٢٤ فتح القدير: الجامع بين فئى الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن
 على بن محمد الشوكائي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ۲۰ الفوائد الضيائية (شرح كافية ابن الحاجب)، نور الدين عبد الرحمن
 الجامي، دراسة وتحقيق: د. أسامة طبه الرفاعي سنة ١٩٨٧م.
 - ٢٦- القاعدة النحرية (سراسة نقدية تحليلية) المؤلف.
- ۲۷ كتاب إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم ، أبو عبد الله الحسين بن
 أحمد المعروف بابن خالویه ، انتشارات ناصر خسرو ، طهران-إيران.
- ٢٨ كتاب الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل، آبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي، تحقيق: سعيد عبد الكريم سعودي، دار الرشيد النشر، الجمهورية العراقية سنة ١٩٨٠ م.
- ٢٩ كتاب سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن تنبر، تحقيق وشرح : عبد

- السلام هارين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة سنة ١٩٨٨م ،
- ٣٠ كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية ، القاهرة، الطبعة الأولى سنة
 ١٩٧٥م .
- ٣١ كشف المشكل في النحو، على بن سليمان الحيدرة اليمني، تحقيق: د،
 هادي عطية مطر، الطبعة الأولى سنة١٩٨٤م، بغداد ،
- ٣٧- الكامل في اللغة والأدب، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، حققه وعلق عليه ، ووضع فهارسه: محمد أحمد الدالي، مؤسسة الرسالة بيروت 18.7 هـ ١٩٨٦م.
 - ٣٣- لسان العرب، جمال الدين (ابن منظور) .
- ع ٣- مجلة معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى، العدد الأول، ١٤٠٧ ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ ١٩٨٧م .
- ٣٥- مجلة معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى، العدد الثاني، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- ٣٦ محاضرات في النحو (المؤلف)، مطبعة المدينة القاهرة، ١٩٨٣ / ١٩٨٤ م.
- ٣٧- المسائل المشكلة (المعروفة بالبغداديات)، أبو على النحوى، دراسة وتحقيق: صلاح الدين عبد الله السنكارى، مطبعة العانى بغداد سنة ١٩٨٣م.
- ٣٨- مشكل إعراب القرآن الكريم، مكى بن أبي طالب القيسى، تحقيق: ياسين محمد السواس، الطبعة الثانية .

- ٣٩- مظاهر تقعيد نحاة العربية للغة المنطوقة (للمؤلف).
- ٤ مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصارى، حققه وعلق عليه: د. مازن المبارك ومحمد على حمد الله، راجعه سعيد الأفغانى، الطبعة الخامسة، منشورات: مكتبة سيد الشهداء، قم أصفهان.
- ١٤ مفاتيح العليم ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي ، مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة سنة ١٩٨٠م .
- ٤٢ المقتضب، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة سنة ١٣٩٩هـ (ج١ ، عضيمة، المجلس (ج٢) ، ١٣٩٩هـ (ج٤) .
- 27- النص الواقي ، عباس حسن ، دار المعارف بمصر سنة ١٩٦٦ ، انتشارات ناصر خسرو - طهران - إيران .
- ٤٤ نظرية عبد القاهر في النظم ، د. درويش الجندي مكتبة تهضة مصر
 سنة ١٩٦٠م .
- 20- همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية، جلال الدين السيوطي، منشورات الرضي زاهدي ، قم إيران ،

المراجع الإنجليزية:

- 1- An Introduction to the Comparative Grammar of the Semitic Languages, Sabatino Moscati, Germany 1980.
- 2- Conditional Sentences within the Arab Grammatical tradition, Ahmed Abdul Azim, the university of Leeds, 1981.
- 3- Semantics, John Lyons, Cambridge university press, 1977.

محتويات البحث * * *

o-4	بين يدى البحث
7-3V	مصلح مفرد
4	١ – مفرد في مقابلة مركب
4	 أ - تقابل المسطلحين مفرد ومركب في باب معنى الكلمة
14-1.	ب- تقابل المصطلحين مقرد ومركب في باب الكلمة (العَلَم)
18	ج- تقابل المصطلحين مفرد ومركب في باب الضمير
11-10	د - تقابل المصطلحين مفرد ومركب في باب الفعل
Y 11	Y - مفرد في مقابلة كرر ومقابلة معطوف
Y2 - Y+	٣- مفرد في مقابلة مركب ومعطوف وعقود
37-77	غ- مفرد في مقابلة مثنى رجمع
77-77	ه- مفرد في مقابلة جملة وشبة جملة
۰۲-۳۷	٦- مفرد في مقابلة جملة
Ya-30	٧- مفرد في مقابلة مضاف
30-75	٨- مفرد في مقابلة مضاف وشبيه بالمضاف
$\gamma r - rr$	٩- مقرد في مقابلاً مساق الشبية بالمضاف
٧٢	١٠ - مفرد في مقابلة مثنى وجمع ومضاف وشبيه بالمضاف
٧٠ - ٧٧	١١ – مفرد رجمع في مقابلة مثنى
٧٣-٧٠	١٢ – مفرد في مقابلة مصدر مؤول
٧٣	١٣ - مغرد في مقابلة جملة وشبة جملة ومشتق

۷٥	مصطلح مشتق
٧٥	ا – معاییں تحدیدہ
٨.	ب - استخدامات المصطح مشتق في الأبراب:دامات المصطح مشتق في الأبراب:
٨١	مشتق يسما و المفرد ويقابل الجملة وشبه الجملة ····
ΑY	- مشتق في مقابلة مفرد
٨٣	مشتق مساو _ر شبة الجملة
71	- مشتق مسار الجملة
۸٩	مصطلح شبه الجملة
44	- شبه الجملة المصطلح عليه بالمقرد
40	- شبة الجملة المصطلح عليه بالجملة
47	- شية الجملة بمعنى المفرد أن الجملة
17	مصطلح جملة
47	- ا سس تحدیدها
7.1	- الجملة المساوية للمفرد
١.٩	مصطلح تصرف
١.٨	- متصرف بمعنى الصلاحية للوقوع في المواقع المختلفة ·····
111	- متصرف بمعنى غير مقيد الصاحب ·············
114	- التصرف بمعنى الحرية في مراعاة الرتبة أو عدم مراعاتها
311	- التصرف بمعنى قبول اللواحق الضميرية
	– التصرف بمعنى الاشتقاق
114	مصطلح الصدر اللؤول
17	- المصدر المؤول بمعنى المفرد
111	- المصدر المؤول والتصرف

14.	لثنائتناتا
141	التعريف والتنكير
141	التعریف التعریف
۱۲۳	- التعريف والتعيين
144	– المعرفة وتنوين التنكير
۱۳.	- الجملة وشبيهها بين التعريف والتنكير
141	– العريف وأسماء الأفعال
131	الاعراب والبناء
124	الإعراب وانواع الكلمة
٨٤٨	- القاب الاعراب والبناء
٨٤٨	– أقسام الاعراب
101	– موقع الاعراب من الكلمة
177	العمدة والفضلة.
175	- المفهوم والمقاييس
174	- فعل لايحتاج إلى مرفوع
171	- مبتدأ لايحتاج إلى خبر
۱۷۲	– عمد يجب حذفها
171	– الفضلة العمدة
۱۷۸	- العدة الفضلة
171	- عمد تفقد مؤهلات الموقع

۱۸۲	متصل ومنقصل
177	– الضمير المتصل والمنفصل
\	- باب التركيد المعنري
۱۸۸	مصطلحا متصل ومنقصل وقضية الموقع
۱۹.	– مصطلح الضمير ومقولة الاسمية
197	مصلح تام
114	مصلح ناقص
۲.۱	التو کید

مطبعة الدعمانية للأوفست 1/4 ش زهران . العرانية الغربية . حيزة ست : • ١٣٧٥٥

To: www.al-mostafa.com